

**ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ**



Утверждаю:
Ректор, профессор
_____ В. Я. Рушанин
« ____ » _____ 201 г.

**Примерные
материалы
вступительного испытания
по русскому языку**

Челябинск

ВАРИАНТ 1

Часть 1

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Выполните задания и запишите ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ

Прочитайте текст и выполните задания 1 - 3

(1) Наша планета – Земля – уникальна, и прежде всего потому, что на ней есть жизнь, следы которой были обнаружены в горных породах возрастом свыше миллиарда лет. (2) <...> более миллиарда лет назад на планете уже существовала жизнь, имелись атмосфера и гидросфера. (3) А вот близкие наши «родственники», другие планеты земной группы – Меркурий, Венера, Марс – хотя и похожи на планету Земля, но, в отличие от нее, безжизненны.

1 Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1. Планета Земля уникальна прежде всего потому, что на ней уже более миллиарда лет существует жизнь, которой нет на других планетах земной группы.

2. Несмотря на общее сходство с Меркурием, Венерой и Марсом, Земля отличается от них наличием гидросферы, которая возникла немногим менее миллиарда лет назад.

3. Уникальность Земли заключается прежде всего в том, что на ней, в отличие от других планет земной группы, есть жизнь, которая возникла свыше миллиарда лет назад и следы которой найдены в горных породах.

4. Наряду с Землёй к планетам земной группы относят ещё три планеты Солнечной системы: Меркурий, Венеру и Марс, – так как они наиболее благоприятны для возникновения жизни, чем похожи на Землю

5. Следы первых живых организмов, обнаруженные в горных породах, свидетельствуют о том, что жизнь на планетах земной группы зародилась более миллиарда лет назад.

Ответ: _____

2 Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

однако

иными словами

зато

напротив

неслучайно

Ответ: _____

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ЖИЗНЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено во **втором (2)** предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведенном фрагменте словарной статьи. **ЖИЗНЬ**, - и, ж.

1. Совокупность явлений, происходящих в организмах, особая форма существования материи. *Возникновение жизни на Земле. Ж. Вселенной. Законы жизни.*
2. Физиологическое существование человека, животного, всего живого. *Дать ж. кому-н. Ж. растения. Даровать ж. кому-н. Рисковать жизнью. Спасти кому-н. ж.*
3. Время такого существования от его возникновения до конца, а также в какой-н. его период. *Короткая, долгая ж. Вначале, в конце жизни. Прервалась чья-н. ж*
4. Деятельность общества и человека в тех или иных его проявлениях. *Общественная ж. Семейная ж. Духовная ж. Кипучая ж.*
5. Реальная действительность. *Провести решение в ж. Войти в ж. (осуществиться).*
6. Оживление, проявление деятельности, энергии. *Улицы полны жизни. Больше жизни! (призыв действовать энергичнее).*

Ответ: _____

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

сверл**И**т
дозвон**Я**тся
углуб**И**ть
вероисповед**А**ние
кл**А**ла

Ответ: _____

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

КОСТНЫЙ мозг – это ткань, заполняющая полости костей позвоночных животных и человека.

Петя окончательно обиделся и сказал, что его **ЛИЧНЫЕ** дела никого не касаются.

ДЕЛЬНОЕ предложение, которое внес один из участников дискуссии, было всеми поддержано.

КОННАЯ грива цирковой лошади требует особого ухода.

На **КАМЕНИСТОЙ** почве тесно лепятся друг к другу искореженные ветром деревья.

В Охотском море завершилась **СПАСАТЕЛЬНАЯ** операция МЧС по выводу судов из ледового плена.

Ответ: _____

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв** неверно употреблённое слово. **Запишите подобранное слово**, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Это событие, произошедшее ранней весной, сыграло большое значение в дальнейшей жизни героя.

Ответ: _____

7 Водном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ЛЯГТЕ поудобнее
военные КАТЕРА
после ранних ЗАМОРОЗОК
ПОЕЗЖАЙ направо
ДЕВЯТЬЮСТАМИ гектарами

Ответ: _____

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А. нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1. Познакомившись с Вадимом, он произвел на нас приятное впечатление.
Б. нарушение в построении предложения с причастным оборотом	2. Все, кто приезжает отдыхать на Байкал, мечтает вернуться сюда.
В. неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	3. Полощется, и трепещет, и хлопает парус, беспокойно отыскивая ветер
Г. неправильное построение предложения с косвенной речью	4. А. Ахматова пишет, что «знаю: гадая, и мне обрывать нежный цветок маргаритку»
Д. ошибка в построении предложения с однородными членами	5. В дальнейших исследованиях автор опирался как на данные толковых словарей, так и на материалы летописей.
	6. Те, кто следит за новинками литературы, читали последние, широко обсуждаемые

	многими произведениями Татьяны Толстой.
	7. Благодаря уникальным экспозициям Палеонтологического музея, посетители могут представить себе древних животных нашей планеты.
	8. Главы романа не только знакомят нас с этой великой эпохой, но и с ее героями.
	9. Многие критические замечания и ценные предложения были внесены в энциклопедию, подготовленную к переизданию.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная **чередующаяся** гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) ан...логия, пр...вление, р...систый
- 2) б...рхатистый, ж...стикуляция, бл...стательный
- 3) выр...щенный, к...снуться, зам...реть
- 4) выж...гать, з...рница, возг...рание
- 5) возг...рдиться, г...ристый, д...апазон

Ответ: _____

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена **одна и та же** буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе...жалостный, ра...цвести, и...бранный
- 2) подн...жал, зан...вес, пон...выращивать
- 3) пр...светлый, пр...увеличить, пр...рывистый
- 4) меж...гровой, от...скал, на...зготове
- 5) с...ёжиться, раз...ём, под...езжать

Ответ: _____

11 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена **одна и та же** буква. Запишите номера ответов.

- 1) воспитательн...ца, подбадр...вать
- 2) подразум...вать, гречн...вый
- 3) кокетл...вый, платье...це
- 4) слев..., вправ...
- 5) завед...вать, груш...вый

Ответ: _____

12 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена **одна и та же** буква. Запишите номера ответов.

- 1) оплач...нный, взима...мый
- 2) кашл...ющий, разве...вший
- 3) запиш...шь, потерп...шь
- 4) (старики) предвид...т, кле...щий
- 5) стро...щий, припа...нный

Ответ: _____

13 Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **РАЗДЕЛЬНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Почти (НЕ)заметная серая птичка вспорхнула из кустов.

(НЕ)вдалеке от дома начинался лес.

(НЕ) потушенные свечи могут вызвать пожар.

Роман Гончарова без главы «Сон Обломова» был бы произведением (НЕ)оконченным.

Автор изображает в произведении(НЕ) романтических влюбленных, а обычных людей.

Ответ: _____

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПО) ТОМУ плану я без труда СМОГ (БЫ) определить, где мы находимся и куда двинемся дальше.

ЧТО (БЫ) вернуть Радищева современному читателю, необходимо попытаться оценить его философские взгляды ТАК (ЖЕ) беспристрастно, как и литературное творчество

Я поглядел на нее (С)БОКУ: ее голова была закинута (К)ВЕРХУ, а глаза устремлены на мигающие серебряные звезды.

Столкнулись мы КАК (РАЗ) перед выходом, и надо было на ЧТО (НИБУДЬ) решиться, чтобы схватить преступника.

(С)НАЧАЛА непреклонную ахматовскую волю хотели не замечать, ТАК (КАК) она противоречила принятому эталону женственности

Ответ: _____

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

После приказа полковника немедле(1)о были взнузда(2)ы и оседла(3)ы тридцать лошадей – и началась беша(4)я погоня.

Ответ: _____

16 Расставьте знаки препинания. Укажите **два** предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Вода быстро поднималась и заливала луга и огороды жителей деревни.
2. Зарево было видно не только в городе но и далеко за его пределами.
3. Отовсюду звучат австрийские и немецкие венгерские и славянские мелодии.
4. Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания и реализации его в художественном образе.
5. Здесь барство дикое без чувства без закона присвоило себе насильственной лозой и труд и собственность и время земледельца.

Ответ: _____

17 Расставьте знаки препинания, укажите **все** цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Воробьи (1) стаями обсыпавшие придорожные вёты (2) кричали радостно (3) и возбужденно (4) рассказывая всем о наступившей весне.

Ответ: _____

18 Расставьте знаки препинания, укажите **все** цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Как хорошо ты (1) о (2) море ночное (3)
Здесь лучезарно (4) там сизо-темно...
В лунном сиянии (5) словно живое (6)
Ходит (7) и дышит (8) и блещет оно...

Ответ: _____

19 Расставьте знаки препинания, укажите **все** цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Надя повернула голову, увидела шёлковую штору (1) и окно (2) сквозь (3) которое (4) уже синели зимние сумерки.

Ответ: _____

20 Расставьте знаки препинания, укажите **все** цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я немного успокоился (1) и (2) когда мама ушла на работу (3) взялся за свои привычные дела (4) хотя настроение было совсем не радостное.

Ответ: _____

21 Найдите предложения, в которых **запяты** ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Зелень, одаривая съедобными травами и небывалыми ароматами, в июле уже вовсю цветет. 2) Небосклон голубой и чистый, время от времени проплывают по нему пушистые облака. 3) И вдруг неожиданно жаркое летнее солнце сменяют надвигающиеся тучи. 4) Только что было солнце – теперь его поглотила грозная тьма. 5) Сильные порывы ветра, с каждым разом усиливаясь, готовы сорвать ветви с макушек деревьев на своем пути. 6) Гроза стихает так же неожиданно, как и началась. 7) Впереди еще долгие знойные и просто теплые приятные деньки.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 21-25.

(1) «До первого теплого дня», – иначе я и не думал. (2) Спадут морозы – и до свиданья, только меня и видели в детском доме! (3) Но вышло иначе. (4) Я никуда не удрал. (5) Меня удержали чтения...

(6) С утра мы ездили в пекарню за хлебом, потом занимались. (7) Считалось, что мы в первой группе, хотя по возрасту кое-кому пора уже было учиться в шестой. (8) Старенькая преподавательница Серафима Петровна, приходившая в школу с дорожным мешком за плечами, учила нас... (9) Право, мне даже трудно объяснить, чему она нас учила.

(10) Помнится, мы проходили утку. (11) Это были сразу три урока: география, естествознание и русский. (12) На уроке естествознания утка изучалась как утка: какие у нее крылышки, какие лапки, как она плавает и так далее. (13) На уроке географии та же утка изучалась как житель земного шара: нужно было на карте показать, где она живет и где ее нет. (14) На русском Серафима Петровна учила нас писать «у-т-к-а» и читала что-нибудь об утках из Брема. (15) Мимоходом она сообщала нам, что по-немецки «утка» так-то, а по-французски так-то. (16) Кажется, это называлось тогда «комплексным методом». (17) В общем, все выходило «мимоходом». (18) Очень может быть, что Серафима Петровна что-нибудь перепутала в этом методе. (19) Она была старенькая и носила на груди перламутровые часики, приколотые булавкой, так что мы, отвечая, всегда смотрели, который час.

(20) Зато по вечерам она нам читала – живо, выразительно, вдохновенно! (21) Так читать не умел никто! (22) От нее я впервые услышал сказку осестрице Аленушке и братце Иванушке:

(23) Солнце высоко,
Колодец далеко,
Жар донимает,

Пот выступает –
Стоит козлиное копытце,
Полное водицы.

(24) «Али-Баба и сорок разбойников» в особенности поразили меня. (25) «Сезам,отворись!» (26) Я был очень огорчен, прочтя через много лет в новом переводе «Тысячи одной ночи», что нужно читать не Сезам, а Сим-Сим и что это какое-то растение. (27) Сезам – это было чудо, заколдованное слово. (28) Как я был разочарован, узнав, что это – просто растение.

(29) Без преувеличения можно сказать, что я был потрясен этими сказками. (30) Больше всего на свете мне хотелось теперь научиться читать, как Серафима Петровна.

(31) В общем, мне понравилось в детском доме: тепло, не дует, кормят да еще учат. (32) Не скучно, во всяком случае, не очень скучно. (33) Товарищи относились ко мне хорошо. (34) В первые же дни я подружился с двумя хулиганами, и мы не теряли времени даром.

(35) Я узнал и полюбил Москву, в которой в то время жил. (36) Она была таинственная, огромная, снежная, занятая голодом и войной. (37) Карты висели на площадях, и красная нитка, поддерживаемая флажками, проходила где-то между Курском и Харьковом, приближаясь к Москве. (38) Охотный ряд был низкий, длинный, деревянный и раскрашенный. (39) Художники-футуристы намалевывали странные картины на его стенах – людей с зелеными лицами, церкви с падающими куполами. (40) Такие же картины украшали высокий забор на Тверской. (41) В окнах магазинов висели плакаты РОСТА:

(42) Ешь ананасы,
Рябчиков жуй, –
День твой последний
Приходит, буржуй.

(43) Это были первые стихи, которые я самостоятельно прочитал.

(По В. А. Каверину*)

***Каверин Вениамин Александрович** (1902 – 1989)– русский советский писатель, драматург, сценарист, автор романов «Два капитана», «Открытая книга» и др.

22 Какие высказывания **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Читать книги так, как старенькая учительница, не умел никто.
2. Сказку о сестрице Аленушке и братце Иванушке герой повествования слышал много раз, но лучше всех эту сказку читала Серафима Петровна.
3. Герой повествования сбежал из детского дома, потому что не любил учиться и читать.
4. Детский дом, в котором в то время жил герой, находился в Москве.
5. Герой повествования научился читать в детском доме.

Ответ: _____

23 Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

1. Предложения 5 объясняет причину содержания предложения 4.
2. В предложениях 16-19 представлено повествование.
3. В предложениях 36-41 содержится описание.
4. В предложениях 26-30 представлено рассуждение.
5. Предложения 26-28 противопоставлены друг другу по смыслу.

Ответ: _____

24 Из предложений **31-40** выпишите фразеологизм.

Ответ: _____

25 Среди предложений **35-40** найдите то, которое связано с предыдущими при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Укажите его (их) номер(а).

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 21–24. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите последовательность цифр.

26 «В тексте В. Каверина герой повествования с трепетом вспоминает годы своей далекой юности, одним из ярких впечатлений которой были «чтения». С помощью такого тропа, как (А)_____ (предложение 5), он подчеркивает какую важную роль в его судьбе сыграли книги. Говоря о мастерстве учительницы Серафимы Петровны, автор использует такие синтаксические средства выразительности, как (Б)_____ (предложения 12, 14, 15) и (В)_____ (предложения 21, 22). А троп(Г)_____ (как Серафима Петровна предложение 30) указывает на значительность влияния учителя на формирование личности ребенка».

Список терминов:

1. фразеологизм
2. сравнительный оборот
3. восклицательные предложения
4. эпитет
5. метафора
6. противопоставление
7. ряды однородных членов
8. анафора
9. разговорная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 2

26. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь на читательский опыт или на знания и жизненные наблюдения (учитывается первый аргумент).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком