

Вступительные испытания РТПП–2021

(Вариант «Дистант»)

1-й тур:

- 1) Подготовить и предоставить самопрезентацию в формате видео (AVI, MP4). В ней нужно за пять минут предъявить свои таланты и убедить комиссию в необходимости такого творческого студента (высылается заранее);
- 2) Записать на видео чтение трех литературных произведений – стихотворения, отрывка прозы и басни (от 2-х до 4-х минут каждое, высылается заранее), быть готовым прочитать одно из них в «живом» онлайн исполнении (конференция на платформе Zoom) перед членами комиссии. В начале каждой записи необходимо озвучить свои имя, фамилию, населенный пункт проживания, название и автора произведения. Запись делать в полный рост. Выбор репертуара должен свидетельствовать о развитом художественном вкусе и достаточном уровне начитанности. Во время чтения абитуриент раскрывает свои творческие возможности: голос, дикцию, умение передать в слове мысль, чувство, сценическую культуру;
- 3) Получить творческое письменное задание, связанное с умением выразить свою мысль на бумаге: написать небольшую литературную миниатюру (диалог, текст рекламы, речь на митинге, резюме и т. п.), юмор и креатив приветствуются.

Во 2-м туре:

- 3) Озвучить творческое письменное задание, полученное в первом туре;
- 4) Быть готовым к собеседованию с членами комиссии, в процессе которого будет выявлен кругозор абитуриента, уровень его речевой и общей культуры (какие литературные произведения, спектакли, фильмы интересуют абитуриента; какие народные, государственные, профессиональные, личностные праздники он знает и отмечает и т.д.). Вопросы могут касаться самых разных тем.

(Вариант «Стандарт»)

Заочный тур:

Подготовить и предоставить самопрезентацию в формате видео (AVI, MP4). В ней нужно за пять минут предъявить свои таланты и убедить комиссию в необходимости такого творческого студента (высылается заранее);

1-й тур:

Выполнить задания теста, отражающие общий художественный кругозор абитуриента. Задания связаны со знанием персоналий и произведений искусства и культуры, с умением размышлять логически.

2-й тур:

1) Прочитать три литературных произведения – стихотворение, отрывок прозы и басню. Выбор репертуара должен свидетельствовать о развитом художественном вкусе и достаточном уровне начитанности. Во время чтения абитуриент раскрывает свои творческие возможности: голос, дикцию, умение передать в слове мысль, чувство, сценическую культуру;

2) Получить творческое письменное задание, связанное с умением выразить свою мысль на бумаге: написать небольшую литературную миниатюру (диалог, текст рекламы, речь на митинге, резюме и т. п.), а также придумать оригинальное название для карикатуры, выражающее суть нарисованного. Юмор и креатив приветствуются.

3) Быть готовым к собеседованию с членами комиссии, в процессе которого будет выявлен кругозор абитуриента, уровень его речевой и общей культуры (какие литературные произведения, спектакли, фильмы интересуют абитуриента; какие народные, государственные, профессиональные, личностные праздники он знает и отмечает и т.д.). Вопросы могут касаться самых разных тем.