

Философия
Иностранный язык
История (история России, всеобщая история)
Русский язык и культура речи
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Правоведение
Информационные технологии
История литературы
Психология
Педагогика
Основы научных исследований
Музыкальная педагогика и психология
История искусств
Эстетика
Элементарная теория музыки
Сольфеджио
Гармония
Полифония
Музыкальная форма
История музыки (зарубежной, отечественной)
Современная музыка
Эстрадно-джазовое пение
Вокальный ансамбль
История эстрадной и джазовой музыки
Методика преподавания профессиональных дисциплин
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура и спорт
Музыкальная информатика
Народное музыкальное творчество

Менеджмент в области музыкальной культуры
Сценическая речь
Фортепиано
Основы актерского мастерства
Танец, сценическое движение
Практика работы с микрофоном
Постановка голоса
Гармония в джазе
Вокально-джазовая импровизация
История исполнительского искусства
Основы фониапии и устройство голосового аппарата
Джазовое (стилевое) сольфеджио
Основы ансамблевого исполнительства
Работа с режиссером
Постановка концертных программ
Компьютерная аранжировка
Эстрадная студия
Джазовый модерн
Работа с аккомпанементом
Основа композиции
Спортивные игры
Оздоровительный фитнес
Общая физическая подготовка
Основы информационной культуры
Современный танец