

Философия
Иностранный язык
История (история России, всеобщая история)
Русский язык и культура речи
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Правоведение
Информационные технологии
История литературы
Психология
Педагогика
Основы научных исследований
Музыкальная педагогика и психология
История искусств
Эстетика
Сольфеджио
Гармония
Полифония
Музыкальная форма
История музыки (зарубежной, отечественной)
Современная музыка
Специальный инструмент
Камерный ансамбль
Концертмейстерский класс
История исполнительского искусства
Методика обучения игре на инструменте
Безопасность жизнедеятельности
Физическая культура и спорт
Музыкальная информатика
Инструментоведение

Музыкальная культура Урала
Менеджмент в области музыкальной культуры
Музыкальное исполнительство и педагогика
Работа над фортепианной техникой
Изучение оперных клавиров
Изучение концертного репертуара
Фортепианный ансамбль
Чтение с листа и транспонирование
Педагогика в детской школе искусств
Изучение педагогического репертуара
Дополнительный инструмент
Изучение ансамблевого репертуара
Специфика ансамблевой игры в разных составах
Основы импровизации
Стилевая импровизация
Спортивные игры
Оздоровительный фитнес
Общая физическая подготовка
Основы информационной культуры
Связи с общественностью
Ремонт и настройка инструмента
Основы композиции