

**Отзыв**  
**преподавателя первой квалификационной категории**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Центральная детская школа искусств» города Челябинска**  
**Зиминой Евгении Дмитриевны**  
**об участии в составе экзаменационной комиссии по дисциплине**  
**«Сценическая речь» в рамках внутренней системы оценки качества**  
**образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе**  
**«Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание**  
**художественно-творческих дисциплин» по направлению подготовки**  
**51.03.02 Народная художественная культура**

Форма промежуточной аттестации	экзамен
Преподаватель дисциплины	Сапожникова Ирина Алексеевна, доцент кафедры театрального искусства
Количество обучающихся в группе	16 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	16 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	0 чел.
Дата проведения промежуточной аттестации	20.06.2023
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – экзамен в форме показа «Среди страниц»
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали высокий уровень результатов освоения дисциплины. Выполненные задания, ответы на вопросы (в т. ч. дополнительные) позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: УК-4.3. ПК-3.3.
Выводы	На показе по сценической речи «Среди страниц» были представлены отрывки из произведений русских и зарубежных авторов. С первых секунд зрителя погружают в особую атмосферу. Декорации представляли собой арку, сделанную из множества листов бумаги. От любого дуновения эти листы приходили в движение, создавая эффект живого пространства. Зрителям было представлено 17 чтецких работ.

Обучающиеся показали владение всем комплексом технических речевых навыков (дикционных, голосовых, орфоэпических); умелое использование логико-интонационных, звуковысотных и темпо-ритмических выразительных средств. Отличное владение навыками ораторского мастерства. По части актёрских работ хочется отметить работу Данила Линяева в образе Ганса Шнира из произведения Г. Бёлля «Глазами клоуна». Отлично передан характер персонажа – лиричный и в тоже время ироничный юноша с горячим сердцем. Ксения Глоба ярко и колоритно рассказала зрителям легенду Аль-Исса Александра Куприна. Полина Коптягина блестяще передала Чеховский юмор, прочитав рассказ «Дачница». А Екатерине Рычковой удалось создать очаровательный и трогательный образ Ани из романа Люси Мод Монтгомери «Аня из зелёных мезонинов» и мастерски передать описание природы, что способствовало полному погружению слушателя в атмосферу романа. Также на сцене прозвучали отрывки из произведений Л.Н. Толстого, А. Бунина, Ч. Диккенса и других классиков. На сцене была живая, насыщенная творческая атмосфера. Студенты показали высокий уровень исполнительского мастерства.

Преподаватель театральных дисциплин  
МБУДО «ЦДШИ»  
города Челябинска

20.06.2023



Зими́на Е.Д.