

Информация о результатах перевода, восстановления и отчисления

Код, шифр	Наименования профессии, специальности, направления подготовки, наименования группы научных специальностей	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
1	2	3	4	5	6	7	8
42.03.01	Реклама и связи с общественностью	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	1
			Очно-заочное	0	0	0	0
42.04.03	Издательское дело	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
46.03.02	Документоведение и архивоведение	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	4
			Очно-заочное	0	0	0	0
46.04.02	Документоведение и архивоведение	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	1
			Очно-заочное	0	0	0	0
51.03.01	Культурология	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
51.03.02	Народная художественная культура	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	8
			Очно-заочное	0	0	0	0
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	1
			Заочное	0	0	0	1
			Очно-заочное	0	0	0	0

Код, шифр	Наименования профессии, специальности, направления подготовки, наименования группы научных специальностей	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся	
1	2	3	4	5	6	7	8	
	природного наследия							
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0	
			Заочное	0	0	0	3	
			Очно-заочное	0	0	0	0	
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	1	
			Заочное	0	0	0	0	
			Очно-заочное	0	0	0	0	
51.04.02	Народная художественная культура	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0	
			Заочное	0	0	0	0	
			Очно-заочное	0	0	0	0	
51.04.03	Социально-культурная деятельность	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0	
			Заочное	0	0	0	0	
			Очно-заочное	0	0	0	0	
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	Очное	Очное	0	0	0	0	
			Заочное	Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	Очно-заочное	0	0	0	0
52.03.01	Хореографическое искусство	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0	
			Заочное	0	0	0	0	
			Очно-заочное	0	0	0	0	
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	1	
			Заочное	0	0	0	0	
			Очно-заочное	0	0	0	0	
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	1	
			Заочное	0	0	0	0	
			Очно-заочное	0	0	0	0	

Код, шифр	Наименования профессии, специальности, направления подготовки, наименования группы научных специальностей	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
1	2	3	4	5	6	7	8
53.03.04	Искусство народного пения	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
53.03.05	Дирижирование	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
53.04.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Высшее образование – специалитет	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Высшее образование – специалитет	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Высшее образование – специалитет	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0

Код, шифр	Наименования профессии, специальности, направления подготовки, наименования группы научных специальностей	Уровень образования	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
1	2	3	4	5	6	7	8
54.03.01	Дизайн	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	1
			Очно-заочное	0	0	0	0
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Высшее образование – бакалавриат	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0
42.03.01	Реклама и связи с общественностью	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	1
			Очно-заочное	0	0	0	0
54.04.01	Дизайн	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	1
			Заочное	0	0	0	2
			Очно-заочное	0	0	0	0
54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Высшее образование – магистратура	Очное	0	0	0	0
			Заочное	0	0	0	0
			Очно-заочное	0	0	0	0