

Отзыв

Ворошиной Анны Михайловны,
художника-реставратора ОГБУК «Челябинский государственный музей
изобразительных искусств» об участии в составе экзаменационной комиссии
по дисциплине «Традиционные ремесла» в рамках внутренней системы оценки
качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе
«Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание
художественно-творческих дисциплин» по направлению подготовки
51.03.02 Народная художественная культура

Форма промежуточной аттестации	зачет
Преподаватель дисциплины	Пурик Александр Степанович, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, доцент
Количество обучающихся в группе	3 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	3 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	0 чел.
Дата проведения промежуточной аттестации	14.06.2022
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – практикоориентированные задания.
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали достаточный уровень результатов освоения дисциплины. Выполненные задания позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: ПК-4, ПК-5
Выводы	Опыт работы в области художественного творчества и декоративно-прикладного искусства позволяет положительно оценить учебно-методическое обеспечение дисциплины, результаты ее изучения обучающимися, профессиональную и практическую ориентированность задач, выносимых на промежуточную аттестацию, организацию образовательного процесса в институте. Предложенные для проверки знаний студентов практические задания направлены на умение организации творческой деятельности на основе многовековых традиций народной культуры. Выполненные работы свидетельствуют о способности обучающихся к изучению и творческой переработке традиций художественной керамики в современных авторских изделиях.

Художник-реставратор ОГБУК
«Челябинский государственный
музей изобразительных
искусств»

М.П.



А. М. Ворошина

14.06.2022