

Отзыв-оценка работодателя о сформированности компетенций у обучающихся
Чеснокова Лия Рафкатовна

об участии в составе экзаменационной комиссии в рамках внутренней системы оценки
качества образовательной деятельности
по дисциплине **«Сценарное мастерство»**
программа бакалавриата **«Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества»**
по направлению подготовки **51.03.02 Народная художественная культура**

Форма промежуточной аттестации		экзамен	
Преподаватель дисциплины		Красавина Анна Викторовна, доцент	
Количество обучающихся в группе		10 чел.	
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию		10 чел.	
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации		0 чел.	
Дата проведения промежуточной аттестации		15.06.2026	
Оценочные средства		В соответствии с – РПД (теоретические вопросы и практикоориентированные задания); ФОС по компетенциям: ПК-3, ПК-4	
Оценка уровня текущей сформированности компетенций по 100-бальной шкале: <i>высокий: диапазон 91-100; средний: диапазон 76-90; низкий: диапазона 61-75</i>			
Код компетенции. Формулировка	Средний балл по группе (по 100-бал. шк.)	Уровень сформированности компетенции	Доля обуч-ся, достигших уровня не ниже среднего, % (чел.)
ПК-3 Способность выполнять функции художественного руководителя производственной студии кино-, теле-, видеотворчества и других организаций СМИ и учреждений культуры; проектировать и реализовывать художественно-творческие аудиовизуальные проекты в традициях народной художественной культуры и экспериментального творчества.	100	Высокий	100
ПК-4 Способность реализовывать актуальные задачи	100	Высокий	100

воспитания различных групп населения, развития духовно нравственной культуры общества и национально- культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры			
Заключение работодателя об уровне текущей сформированности компетенций	Обучающиеся продемонстрировали уверенное владение теоретическим материалом и практическими навыками. Выполненные практикоориентированные задания, ответы на теоретические вопросы (в т. ч. дополнительные) позволили объективно оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций. В целом уровень подготовки соответствует требованиям профессионального стандарта.		

Руководитель МультКиноСтудии «ТутТы» М.П. _____ Л. Р. Чеснокова

