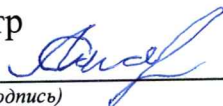


**Отзыв**  
**Скляровой Марины Юрьевны об участии**  
**в составе экзаменационной комиссии по дисциплине**  
**«Народно-сценический танец»**  
**в рамках внутренней системы оценки качества образовательной**  
**деятельности и подготовки, обучающихся по программе**  
**«Бакалавриат»**  
**по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная**  
**культура**

Форма промежуточной аттестации	экзамен
Преподаватель дисциплины	Кузнецова Татьяна Игоревна, преподаватель кафедры педагогики хореографии
Количество обучающихся в группе	17 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	16 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	0 чел.
Дата проведения промежуточной аттестации	17.01.2024 г.
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – теоретические вопросы и практико-ориентированные задания.
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали достаточно высокий уровень результатов освоения дисциплины. Ответы на вопросы педагога (в т. ч. дополнительные) позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: УК-7; ПК-3; ПК-4.
Выводы	Особенно можно отметить – Глухову Л., Коробицыну А., Рахимову Э.. Хорошие данные показали – Тюрина Т., Нуркина Д. Опыт работы в области народной хореографии позволяет положительно оценить учебно-методическое обеспечение дисциплины, результаты ее изучения обучающимися, профессиональную и практическую ориентированность вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию, организацию образовательного процесса в институте .

Специалист по хореографии ОБГУК  
«Челябинский государственный центр  
народного творчества» М.П.

  
(подпись)

Склярова М.Ю.

17.01.2024 г.