

Приложение 2

к Правилам приема на обучение в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» в 2024 году по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утв. решением ученого совета от «30» октября 2023 г., протокол №2

Перечень дополнительных вступительных испытаний творческой и (или) профессиональной направленности при приеме в Челябинский государственный институт культуры на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета

Код НПС	Направление подготовки/специальность	Профиль	Наименование
51.03.02	Народная художественная культура	Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин	Актерское мастерство
51.03.02	Народная художественная культура	Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин	Коллоквиум: актерское искусство
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин	Рисунок: декоративно-прикладное творчество
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин	Композиция: декоративно-прикладное искусство
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества	Портфолио: кино-, теле- и видеотворчество
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества	Творческий проект: кино-, теле- и видеотворчество
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство студией художественного конструирования	Художественное конструирование

51.03.02	Народная художественная культура	Руководство студией художественного конструирования	Рисунок: художественное конструирование
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин	Композиция и постановка: искусство хореографа
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство хореографическим коллективом, танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических дисциплин	Исполнительское мастерство: искусство хореографа
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин	Прослушивание по фольклорному исполнительству
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин	Коллоквиум: руководство фольклорным коллективом
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин	Творческий показ: театрализованные представления и праздники
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Постановка театрализованных представлений и праздников. Преподавание художественно-творческих дисциплин	Коллоквиум: театрализованные представления и праздники
52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	Композиция и постановка: искусство балетмейстера
52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера	Исполнительское мастерство: искусство балетмейстера
52.03.01	Хореографическое искусство	Хореографическая педагогика в спорте	Исполнительское мастерство: педагогика спортивного бального танца

52.03.01	Хореографическое искусство	Хореографическая педагогика в спорте	Композиция и постановка: педагогика спортивного бального танца
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	Актерское мастерство: артист драматического театра и кино
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	Коллоквиум: артист драматического театра и кино
52.05.02	Режиссура театра	Режиссер драмы	Мастерство режиссера драмы
52.05.02	Режиссура театра	Режиссер драмы	Коллоквиум: режиссер драмы
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Исполнение сольной программы: инструменты эстрадного оркестра
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты эстрадного оркестра
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Исполнение сольной программы: эстрадно-джазовое пение
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	Музыкально-теоретическая подготовка: эстрадно-джазовое пение
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	Исполнение сольной программы: хоровое народное пение
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	Музыкально-теоретическая подготовка: хоровое народное пение
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижирование народным оркестром
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оркестром народных инструментов	Музыкально-теоретическая подготовка: народный оркестр
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	Исполнение сольной программы: музыкальная педагогика

53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	Коллоквиум: музыкальная педагогика
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Компьютерная музыка и аранжировка	Коллоквиум: компьютерная музыка
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Компьютерная музыка и аранжировка	Показ сочинений или аранжировок
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство/ Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	Исполнение сольной программы: фортепиано
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство/ Искусство концертного исполнительства	Фортепиано	Музыкально-теоретическая подготовка: фортепиано
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы: струнные инструменты
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые струнные инструменты	Музыкально-теоретическая подготовка: струнные инструменты
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы: духовые и ударные инструменты
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Музыкально-теоретическая подготовка: духовые и ударные инструменты
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство/ Искусство концертного исполнительства	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты/ Концертные народные инструменты	Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра
53.03.02/ 53.05.01	Музыкально-инструментальное искусство/ Искусство концертного исполнительства	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты/ Концертные народные инструменты	Музыкально-теоретическая подготовка: инструменты народного оркестра
53.03.05/ 53.05.02	Дирижирование/ Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и	Дирижирование академическим хором/ Художественное руководство академическим хором	Дирижирование академическим хором

	академическим хором		
53.03.05/ 53.05.02	Дирижирование/ Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором	Дирижирование академическим хором/ Художественное руководство академическим хором	Музыкально- теоретическая подготовка: академический хор
53.05.04	Музыкально- театральное искусство	Искусство оперного пения	Исполнение сольной программы: оперное пение
53.05.04	Музыкально- театральное искусство	Искусство оперного пения	Музыкально- теоретическая подготовка: оперное пение
54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Живопись: графический дизайн
54.03.01	Дизайн	Графический дизайн	Рисунок: графический дизайн
54.03.01	Дизайн	Дизайн среды	Живопись: дизайн среды
54.03.01	Дизайн	Дизайн среды	Рисунок: дизайн среды
54.03.02	Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы	Художественный текстиль	Композиция: декоративно- прикладное искусство
54.03.02	Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы	Художественный текстиль	Рисунок: декоративно- прикладное искусство
55.05.04	Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	Письменная работа по продюсерству
55.05.04	Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	Коллоквиум: продюсерство исполнительских искусств