

**Отзыв**  
**Масехновича Станислава Евгеньевича об участии**  
**в составе экзаменационной комиссии**  
**по дисциплине «Режиссура»**  
**в рамках внутренней системы оценки качества образовательной**  
**деятельности и подготовки обучающихся по программе «Театральная**  
**режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-**  
**творческих дисциплин» по направлению подготовки 51.03.02 Народная**  
**художественная культура**

Форма промежуточной аттестации	зачет
Преподаватель дисциплины	Калужских Елена Васильевна, кандидат педагогических наук, профессор
Количество обучающихся в группе	15 чел.
Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию	15 чел.
Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации	0 чел.
Дата проведения промежуточной аттестации	14.06.2024
Оценочные средства	В соответствии с рабочей программой дисциплины: – зачет в форме показа «Этюды по зарубежной драматургии»
Уровень сформированности компетенций по дисциплине	Обучающиеся продемонстрировали высокий уровень результатов освоения дисциплины. Выполненные задания, ответы на вопросы (в т. ч. дополнительные) позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Выводы	Студенты продемонстрировали достойный уровень знаний в дисциплине "Режиссура". Мизансценирование и построение актерского процесса выполнено на должном для учащихся второго курса уровне. Студентам следует обратить внимание на художественную целостность этюда и на точность определения события конкретного отрывка. Алексева Александра показала отличный результат, как в режиссуре этюда, так и в актёрской работе.

Артист ОГБУК  
 «Челябинский государственный академический театр драмы им. Н. Орлова»

С. Е. Масехнович



15.06.2024