**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Хореографический факультет |
| 2 | Направление подготовки  | 51.03.02 Народная художественная культура (Руководитель любительского хореографического коллектива) |
| 3 | Наименование дисциплины | Танец и методика преподавания: модерн-джаз танец |
| 4 | Курс обучения | 2 курс |
|  | ФИО преподавателя | Костина Анастасия Сергеевна |
|  | Способ обратной связи с педагогом  | социальная сеть педагога: <https://m.vk.com/id89471389> |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | Предоставление материалов по запросам студентов |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | По окончании периода дистанционного взаимодействия |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 2 курса (группа 205 БНХК)

Задание №1.

Теоретическая часть. Прочитать материал по модерн-джаз танцу, опираясь на данный источник: <https://vk.com/topic-58514926_32295884> «Модерн-джаз танец этапы развития, метод, техника» Автор: В. Ю. Никитин. Год издания: 2004 Количество страниц: 414; Издательство: ГИТИС.

Задание №2.

Практическая часть. Сочинить учебно-танцевальную комбинацию в стиле «Афро». Индивидуально прислать видеозапись.

Задание №3.

Практическая часть. Сочинить учебно-танцевальную комбинацию в стиле «Бродвейский джаз». Индивидуально прислать видеозапись.

Задание №4.

Практическая часть. Сочинить учебно-танцевальную комбинацию в стиле «Lyrical dance». Индивидуально прислать видеозапись.