



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

СВЕДЕНИЯ

О зачислении на ЗАОЧНУЮ форму обучения по результатам вступительных испытаний в 2023 году на коммерческую основу обучения

На основании протокола заседания приёмной комиссии №43 от 30.08.2023 г. на первый курс ЗАОЧНОЙ формы обучения с 01.09.2023 г. зачисляются следующие абитуриенты, в соответствии с поданными заявлениями, прошедшие вступительные испытания, заключившие договоры и оплатившие обучение:

ФАКУЛЬТЕТ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль - Художественный дизайн в рекламе

1. 163-003-292 15 (195) 1/РЕК-23-з от 02.08.2023

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль - Руководство студией декоративно-прикладного творчества, преподавание художественно-творческих дисциплин

1. 154-508-718 69 (273) 1/ДПТ-23-з от 17.07.2023
2. 198-834-804 42 (267) 3/ДПТ-23-з от 31.07.2023
3. 15847 (216) 2/ДПТ-23-з от 17.07.2023
4. 189-742-677 43 (234) 4/ДПТ-23-з от 18.08.2023

ФАКУЛЬТЕТ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И ТУРИЗМА

Направление подготовки 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль - Документационное обеспечение управления (дистанционное обучение)

1. 164-661-422 72 (196) 1/ДА-23-з от 20.07.2023
2. 164-604-342 55 (226) 2/ДА-23-з от 20.07.2023
3. 195-485-846 36 (214) 3/ДА-23-з от 20.07.2023

Направление подготовки 46.04.02 Документоведение и архивоведение (магистратура)

Профиль - Управление документами

1. 162-942-364 77 (60) 2/ДАМ-23-з от 11.08.2023

Направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль - Информационно-библиотечное обслуживание

1. 150-929-511 66 (232) 1/БИД-23-з от 28.07.2023

**Направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная
деятельность (магистратура)**

***Профиль - Теория и методология библиотечно-информационной
деятельности***

1. 065-804-722 73 (65) 4/БИДМ-23-з от 04.08.2023
2. 15529 (57) 2/БИДМ-23-з от 24.07.2023
3. 142-885-379 94 (60) 5/БИДМ-23-з от 21.08.2023
4. 149-476-973 29 (51) 3/БИДМ-23-з от 31.07.2023

**Направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная
деятельность (магистратура)**

***Профиль - Теория и методология управления
библиотечно-информационной деятельностью***

1. 163-210-624 20 (51) 1/БИДМ-23-з от 24.07.2023

ФАКУЛЬТЕТ КОНСЕРВАТОРСКИЙ

Направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль - инструменты эстрадного оркестра

1. 16170 (305) 4/ИЭО-23-з от от 21.08.2023
2. 158-383-659 10 (293) 3/ИЭО-23-з от от 16.08.2023
3. 082-997-832 35 (273) 1/ИЭО-23-з от 21.07.2023
4. 162-768-394 04 (273) 2/ИЭО-23-з от от 31.07.2023

Направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль - Эстрадно-джазовое пение

1. 177-831-504 99 (205) 11/МИЭ-23-з от 04.08.2023
2. 162-026-865 45 (238) 3/МИЭ-23-з от 17.07.2023
3. 180-195-864 83 (274) 9/МИЭ-23-з от 28.07.2023
4. 202-590-978 55 (301) 5/МИЭ-23-з от 24.07.2023
5. 163-101-598 28 (295) 4/МИЭ-23-з от 21.07.2023
6. 144-683-503 74 (302) 7/МИЭ-23-з от 28.07.2023
7. 15704 (287) 2/МИЭ-23-з от 17.07.2023
8. 106-715-503 35 (251) 13/МИЭ-23-з от 11.08.2023
9. 162-768-394 04 (273) 6/МИЭ-23-з от 24.07.2023

**Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное
искусство**

Профиль - баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1. 167-817-344 06 (317) 1/МИИБ-23-з от от 21.08.2023

**Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное
искусство**

Профиль – Фортепиано

1. 15707 (316) 2/МИИ-23-з от 17.07.2023
2. 184-249-709 98 (291) 4/МИИ-23-з от 31.07.2023
3. 156-215-836 63 (272) 3/МИИ-23-з от 28.07.2023
4. 15631 (270) 1/МИИ-23-з от 17.07.2023

Направление подготовки 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль - Хоровое народное пение

1. 002-250-470 77 (260) 2/ИНП-23-з от 17.07.2023
2. 125-376-181 56 (288) 1/ИНП-23-з от 17.07.2023
3. 162-611-023 22 (325) 6/ИНП-23-з от 18.08.2023
4. 202-306-784 14 (345) 5/ИНП-23-з от 18.08.2023
5. 175-581-556 03 (326) 7/ИНП-23-з от 18.08.2023

Направление подготовки 53.03.05 Дирижирование

Профиль - Дирижирование академическим хором

1. 095-118-964 92 (338) 1/ДАХ-23-з от 17.07.2023
2. 194-090-549 85 (294) 2/ДАХ-23-з от 28.07.2023
3. 15730 (264) 4/ДАХ-23-з от 31.07.2023
4. 163-091-905 58 (319) 3/ДАХ-23-з от 28.07.2023
5. 154-742-460 70 (295) 5/ДАХ-23-з от 21.08.2023

Направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль - Компьютерная музыка и аранжировка

1. 161-523-668 53 (360) 1/КМ-23-з от 31.07.2023

Направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль - Музыкальная педагогика

1. 153-530-614 38 (339) 2/МПИ-23-з от 17.07.2023
2. 159-701-751 89 (321) 4/МПИ-23-з от 31.07.2023
3. 160-537-982 74 (314) 5/МПИ-23-з от 31.07.2023
4. 170-947-595 03 (289) 1/МПИ-23-з от 17.07.2023
5. 167-866-972 49 (250) 3/МПИ-23-з от 28.07.2023

Направление подготовки 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

(магистратура)

1. 127-340-856 51 (92) 1/МПИмаг-23-з от 24.07.2023
2. 207-239-517 53 (95) 10/МПИмаг-23-з от 04.08.2023
3. 161-602-603 28 (90) 5/МПИмаг-23-з от 24.07.2023
4. 16223 (95) 9/МПИмаг-23-з от 04.08.2023
5. 138-467-475 00 (95) 8/МПИмаг-23-з от 28.07.2023
6. 143-951-163 62 (88) 3/МПИмаг-23-з от 24.07.2023
7. 188-633-669 29 (100) 6/МПИмаг-23-з от 24.07.2023
8. 160-987-109 90 (100) 7/МПИмаг-23-з от 24.07.2023
9. 217-820-484 64 (100) 2/МПИмаг-23-з от 24.07.2023
10. 164-217-909 65 (98) 4/МПИмаг-23-з от 24.07.2023

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ

Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент

Профиль - Управление организацией в сфере культуры

1. 174-750-253 78 (213) 11/СКД-23-з от 25.07.2023
2. 125-187-376 62 (209) 5/МЕН-23-з от 25.07.2023

3. 076-781-227 00 (191) 4/МЕН-23-з от 28.07.2023
4. 203-867-461 69 (183) 3/МЕН-23-з от 20.07.2023
5. 002-875-217 31 (146) 2/МЕН-23-з от 20.07.2023
6. 144-020-854 16 (218) 1/МЕН-23-з от 20.07.2023
7. 160-936-627 78 (183) 6/МЕН-23-з от 17.08.2023

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура
Профиль - Руководство фольклорным коллективом. Преподавание этнохудожественных дисциплин

1. 161-008-032 03 (306) 2/РЭЦ-23-з от 28.07.2023
2. 160-578-754 88 (308) 4/РЭЦ-23-з от 21.08.2023
3. 159-534-642 00 (284) 3/РЭЦ-23-з от 17.08.2023

Направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Профиль - Менеджмент социально-культурной деятельности (дистанционное обучение)

1. 158-005-582 57 (200) 15/СКД-23-з от 31.07.2023
2. 170-329-860 64 (197) 12/СКД-23-з от 28.07.2023
3. 141-102-275 87 (208) 17/СКД-23-з от 02.08.2023
4. 158-613-824 89 (230) 19/СКД-23-з от 07.08.2023
5. 163-491-223 63 (242) 18/СКД-23-з от 07.08.2023
6. 140-750-201 14 (252) 9/СКД-23-з от 25.07.2023
7. 133-586-873 88 (238) 22/СКД-23-з от 17.08.2023
8. 152-990-549 93 (226) 23/СКД-23-з от 18.08.2023
9. 159-269-804 16 (213) 26/СКД-23-з от 21.08.2023
10. 110-076-331 92 (206) 30/СКД-23-з от 25.08.2023
11. 142-510-720 14 (176) 28/СКД-23-з от 25.08.2023
12. 135-590-654 74 (170) 27/СКД-23-з от 25.08.2023

Направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Профиль - Менеджмент социально-культурной деятельности

1. 201-901-229 01 (140) 2/СКД-23-з от 20.07.2023
2. 135-351-678 54 (155) 10/СКД-23-з от 25.07.2023
3. 205-907-904 65 (156) 14/СКД-23-з от 31.07.2023
4. 190-703-533 58 (199) 20/СКД-23-з от 14.08.2023
5. 161-708-308 54 (181) 1/СКД-23-з от 20.07.2023
6. 191-512-988 81 (221) 3/СКД-23-з от 20.07.2023
7. 158-850-365 02 (224) 8/СКД-23-з от 25.07.2023
8. 162-891-569 02 (233) 16/СКД-23-з от 02.08.2023
9. 16271 (237) 5/СКД-23-з от 20.07.2023
10. 172-758-642 04 (209) 4/СКД-23-з от 20.07.2023
11. 186-741-631 04 (187) 25/СКД-23-з от 21.08.2023
12. 162-916-328 74 (226) 21/СКД-23-з от 16.08.2023
13. 187-858-480 53 (234) 7/СКД-23-з от 24.07.2023
14. 174-707-095 85 (227) 29/СКД-23-з от 25.08.2023

**Направление подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность
(магистратура)**

Профиль - Педагогический менеджмент в дополнительном образовании

1. 168-164-304 77 (63) 1/СКДМ-23-з от 24.07.2023

ФАКУЛЬТЕТ ТЕАТРА, КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль - Руководство студией кино-, теле- и видеотворчества

1. 178-264-610 98 (285) 1/ТВ-23-з от 26.07.2023
2. 163-054-871 57 (272) 2/ТВ-23-з от 26.07.2023

**Направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных
представлений и праздников**

**Профиль - Постановка театрализованных представлений и праздников.
преподавание художественно-творческих дисциплин**

1. 169-419-040 92 (234) 8/РТПП-23-з от 14.08.2023
2. 177-286-035 00 (234) 6/РТПП-23-з от 10.08.2023
3. 165-216-831 63 (237) 9/РТПП-23-з от 14.08.2023
4. 189-242-995 24 (238) 2/РТПП-23-з от 28.07.2023
5. 199-629-278 52 (262) 1/РТПП-23-з от 25.07.2023
6. 173-805-471 80 (269) 5/РТПП-23-з от 07.08.2023
7. 154-530-348 46 (278) 7/РТПП-23-з от 10.08.2023
8. 161-837-759 94 (261) 4/РТПП-23-з от 28.07.2023
9. 162-052-047 18 (253) 12/РТПП-23-з от 21.08.2023
10. 161-505-348 38 (252) 11/РТПП-23-з от 21.08.2023
11. 123-711-476 28 (238) 3/РТПП-23-з от 28.07.2023

**Направление подготовки 51.04.02 Народная художественная культура
(магистратура)**

Профиль - Праздничная культура: теория и технологии

1. 156-813-844 91 (100) 1/ПКМ-23-з от 25.07.2023
2. 173-107-231 32 (80) 5/ПКМ-23-з от 21.08.2023
3. 162-970-240 73 (60) 4/ПКМ-23-з от 02.08.2023

ФАКУЛЬТЕТ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

**Профиль - Руководство хореографическим коллективом,
танцевально-спортивным клубом. Преподавание хореографических
дисциплин**

1. 164-055-939 71 (264) 5/РХК-23-з от 17.07.2023
2. 164-978-102 09 (247) 16/РХК-23-з от 11.08.2023
3. 150-261-913 26 (249) 2/РХК-23-з от 17.07.2023
4. 159-376-896 35 (252) 1/РХК-23-з от 17.07.2023
5. 168-746-909 33 (256) 17/РХК-23-з от 11.08.2023
6. 159-327-604 89 (270) 15/РХК-23-з от 11.08.2023
7. 163-350-296 50 (235) 13/РХК-23-з от 04.08.2023

8. 158-531-035 64 (283) 6/РХК-23-з от 26.07.2023
9. 162-580-373 66 (285) 4/РХК-23-з от 17.07.2023
10. 178-569-569 51 (290) 7/РХК-23-з от 26.07.2023
11. 199-459-261 46 (260) 14/РХК-23-з от 11.08.2023
12. 168-193-934 11 (225) 3/РХК-23-з от 17.07.2023
13. 169-441-382 94 (290) 18/РХК-23-з от 21.08.2023
14. 164-041-905 40 (255) 10/РХК-23-з от 28.07.2023
15. 162-351-857 58 (252) 9/РХК-23-з от 26.07.2023
16. 163-255-203 43 (223) 11/РХК-23-з от 28.07.2023
17. 162-708-414 62 (218) 12/РХК-23-з от 28.07.2023

**Направление подготовки 51.04.02 Народная художественная культура
(магистратура)**

***Профиль - Теория и практика педагогической деятельности и
руководства хореографическим коллективом***

1. 195-826-628 26 (70) 1/ХФмаг-23-з от 25.07.2023
2. 165-232-340 43 (78) 2/ХФмаг-23-з от 31.07.2023
3. 124-173-116 16 (85) 4/ХФмаг-23-з от 04.08.2023

Направление подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль - Хореографическая педагогика в спорте

1. 160-693-571 79 (343) 1/ХПС-23-з от 17.07.2023
2. 165-581-313 79 (196) 2/ХПС-23-з от 21.08.2023

И. о. ректора

С. Б. Синецкий