**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Хореографический |
| 2 | Направление подготовки (профиль) | Хореографическое искусство |
| 3 | Наименование дисциплины | Спортивные бальные танцы |
| 4 | Курс обучения | 2 |
| 5 | ФИО преподавателя | Новиков Константин Александрович |
| 6 | Способ обратной связи с педагогом  | – специально организованная (закрытая) группа в социальной сети ВКонтакте, Спортивные бальные танцы 205 БХИ) |
| 7 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | <https://www.youtube.com/playlist?list=PLMxmj92N9o6ZlATz7M2AqdB3UTU7-g5TU><https://www.youtube.com/playlist?list=PLMxmj92N9o6YNijOuNJ7zG02pRpXkm54L><https://www.youtube.com/playlist?list=PLMxmj92N9o6aL1oQaHlDTHx8f4D98XcZD><https://www.youtube.com/playlist?list=PLMxmj92N9o6ahurQpykq9173RYP7VgJEA><https://www.youtube.com/playlist?list=PLMxmj92N9o6bsIelpSTEuqXSfPIGiIElO><https://www.youtube.com/playlist?list=PLpcGjH0Grlv7o7m6l12bCQKb3KOFpI9P3> |
| 8 | Срок предоставления выполненного задания | Задание №1 – 09.04.2020 с 12:00 до 13:30Задание №2 – 16.04.2020 с 12:00 до 13:30Задание №3 – 23.04.2020 с 12:00 до 13:30Задание №4 – 30.04.2020 с 12:00 до 13:30Задание №5 – 14.05.2020 с 12:00 до 13:30Задание №6 – 25.05.2020 с 12:00 до 13:30 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 2 курса (№ группы – 205 БХИ)

Задание № 1.

***Разбор движений и фигур латиноамериканских танцев по методическим материалам и видео-ссылкам.***

Для постановки шоу-номера выбрать и разобрать фигуры латиноамериканских танцев. Выбранные фигуры каждого танца записать. Задание оформить в формате Microsoft Word, разместить в группе «Спортивные бальные танцы, 205 БХИ».

Задание № 2.

***Составление комбинаций и вариаций из выбранных фигур латиноамериканских танцев.***

Для постановки шоу-номера составить комбинации и вариации из выбранных фигур латиноамериканских танцев. Комбинации и вариации записать. Задание оформить в формате Microsoft Word, разместить в группе «Спортивные бальные танцы, 205 БХИ».

Задание № 3.

***Выбор, анализ, адаптация музыкального материала.***

Для постановки шоу-номера выбрать, сделать анализ, при необходимости адаптировать (добавить ритмическую основу) музыкальный материал для постановки шоу номера на основе латиноамериканских танцев. Задание записать в аудио формате, разместить в группе «Спортивные бальные танцы, 205 БХИ».

Задание № 4.

***Исполнение комбинаций и вариаций под выбранную музыку.***

Разделить композицию шоу номера на 2 части. Составленный материал 1 части латиноамериканских танцев исполнить под музыку. Задание оформить в видео формате, разместить в группе «Спортивные бальные танцы, 205 БХИ».

Задание № 5.

***Исполнение комбинаций и вариаций под выбранную музыку.***

Разделить композицию шоу номера на 2 части. Составленный материал 2 части латиноамериканских танцев исполнить под музыку. Задание оформить в видео формате, разместить в группе «Спортивные бальные танцы, 205 БХИ».

Задание № 6.

***Составление вариации танца пасодобль.***

Составить вариацию второй части танца пасодобль. В основу взять фигуры из предложенного видеоматериала (см. таблицу). Задание оформить в видео формате, разместить в группе «Спортивные бальные танцы, 205 БХИ».