



**Регламент VII международного фестиваля
«Человек кино – 2023»
(игровой и неигровой короткий метр)
г. Челябинск
01–04 апреля 2023 г.**

1. Общее

1.1. **Учредители фестиваля:** Челябинское областное представительство Союза кинематографистов России, Челябинский государственный институт культуры, сообщество кинематографистов Южного Урала #Челкиноарт.

При поддержке: Молодежного центра Союза кинематографистов России, Министерства культуры Челябинской области, Управления культуры города Челябинска, Свердловской киностудии, студии анимации «ВидимоНевидимо».

1.2. **Директор фестиваля:** завкафедрой режиссуры кино и ТВ Челябинского государственного института культуры Тележников Н. В.

2. Тема, идея, цели и задачи кинофестиваля

2.1. Цель кинофестиваля – развитие российского кинематографа, поддержка и продвижение талантливых региональных режиссеров, а также создание единого кинообразовательного центра и киносообщества на Южном Урале.

2.2. Задачи кинофестиваля:

- поддержка молодых кинематографистов;
- содействие в установлении и развитии творческих связей между профильными кафедрами вузов, киношколами, педагогами, признанными мастерами короткометражного неигрового и игрового кино, обмен опытом;
- привлечение потенциальных абитуриентов в ЧГИК для ознакомления с фильмами студентов вуза и последующего обучения на кафедре режиссуры кино и ТВ;
- сохранение и преумножение нравственных и культурных традиций, воспитание гражданской

ответственности у молодого поколения;

- привлечение представителей власти, бизнеса, СМИ к развитию творческой, созидательной активности молодёжи, развитие и поддержка молодёжных инициатив;
- создание информационной среды для развития коммуникаций и обмена опытом талантливой молодежи.

2.3. Тема фестиваля – фильмы о людях для людей, о человеке для человека.

2.4. Идея фестиваля заключена в названии «ЧелоВечное кино». Организаторы фестиваля стремятся поддерживать **фильмы о жизни человека во всем ее многообразии**.

2.5. При оценке жюри фестиваля, прежде всего, обращает внимание на понимание основ киноязыка и высокую культуру кинопроизводства, концепцию фильмов, ориентированность авторов на Человека и его ценность, осмысление современного мира. Жюри обращает внимание на этическое отношение к снятому материалу, индивидуальный подход к героям, режиссерскую подачу материала.

3. Номинации кинофестиваля

3.1. Номинации кинофестиваля:

- Лучший игровой фильм;
- Лучший неигровой фильм;
- Лучший фильм иностранной киношколы;
- Лучший дебют;
- Дополнительно будут присуждены призы за лучший сценарий, лучшую режиссуру, лучшую операторскую работу, монтаж, лучшую актерскую работу, лучший звук и другие;
- Лучший проект, представленный на питчинге;
- Гран-при «Самый ЧелоВечный фильм»;
- Специальное упоминание и дипломы жюри.

3.2. По решению организаторов дополнительно могут быть учреждены дополнительные номинации (за особые достижения, приз зрительских симпатий, за юмор и т. д.) или упразднены существующие.

3.3. По согласованию с организаторами кинофестиваля могут быть вручены специальные призы от спонсоров и партнеров кинофестиваля.

3.4. Победители в номинациях награждаются дипломами и призами.

3.5. Один и тот же фильм может быть победителем в нескольких номинациях.

4. Условия участия в кинофестивале:

4.1. Участниками кинофестиваля могут быть авторы, авторские коллективы – студенты факультетов режиссуры кино и ТВ, журналистики, учащиеся киношкол, независимые кинематографисты от 18 до 40 лет. Возможно заочное участие.

4.2. Фильм должен быть закончен не ранее 1 января 2022 г.

4.3. Главным информационным ресурсом о кинофестивале являются группы в социальных сетях vk.com/chelkinofest, facebook.com/chelkinofest и на сайте www.chelkinofest.ru.

- 4.4. Необходимым условием участия в кинофестивале является факт отправки заявки и ссылки на фильм через форму заявки на сайте www.chelkinofest.ru, через платформу Filmfreeway до **15.03.2023 г.** включительно.
- 4.5. Один участник может прислать не более **трех** работ.
- 4.6. Каждый участник может обратиться за помощью к куратору фестиваля Марии Онипкиной по e-mail: mariona@yandex.ru (организационные вопросы, административные вопросы, вопросы по положению, заявкам).

5. Требования к предоставляемому материалу на конкурс:

- 5.1. Принимаются фильмы по следующим номинациям:
- игровые короткометражные фильмы;
 - неигровые короткометражные фильмы.
- 5.2. Для участия в конкурсной программе необходимо представить через форму заявки на сайте www.chelkinofest.ru, через платформу Filmfreeway **не позднее 15 марта 2023 г.**
- 5.3. Хронометраж фильма – **строго до 30 минут.**
- 5.4. Формат видео – MPEG-II, MPEG-IV или AVI. При предоставлении фильмов в иных видеоформатах организаторы не несут ответственности за возможные искажения/технические неполадки/ухудшения качества фильма при показе на кинофестивале.
- 5.5. Звук – стерео, без искажений и шумов.
- 5.6. Формат кадра – не меньше 1920x1080, частота кадров – не менее 24 кадр/сек.
- 5.7. Обязательно наличие в фильме вступительных и заключительных титров с указанием названия, учебного заведения/киношколы, списком актеров, авторов, творческой и технической групп и использованных произведений.
- 5.8. После проведения кинофестиваля организаторы имеют право по дополнительному согласованию с автором включать фильм в показы эха кинофестиваля на некоммерческих площадках России, предварительно сообщив об этом режиссеру фильма.
- 5.9. Присылаемый файл должен быть поименован: название фильма, жанр, ФИО участника, вуз, хронометраж (пример: Хороший фильм игр к/м Иванов ЧГИК 10 мин).
Сокращения: игр к/м — игровой короткометражный фильм
неигр к/м — неигровой короткометражный фильм.
- 5.10. Фильм не должен нарушать действующее законодательство РФ, противоречить социальным нормам, нормам морали и права, содержать сцены жестокости и насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, порочащие честь и достоинство граждан.
- 5.11. Реплики, содержащие мат, должны быть вырезаны или заглушены.**
- 5.12. В случае несоответствия указанным требованиям фильм автоматически снимается с конкурса.
- 5.13. Вузам и киношколам предоставляется право самостоятельного предварительного отбора фильмов для отправки на конкурс.
- 5.14. Окончательное решение о включении фильмов в конкурсную программу принимает оргкомитет фестиваля.

6. Требования к заявкам на питчинг:

- 6.1. Для участия в питчинге необходимо представить на e-mail фестиваля krasavina1@mail.ru не позднее 20 марта 2023 г. следующие материалы:
- анкету-заявку участника
 - сценарий.

7. Требования к заявкам на конференцию:

- 7.1. Для участия в конференции необходимо представить на e-mail фестиваля org.chgikfest@gmail.com не позднее 10 марта 2023 г. следующие материалы:
- анкету-заявку участника
 - тезисы.

8. Жюри кинофестиваля

8.1. Жюри кинофестиваля формируется из:

- преподавателей кафедр режиссуры кино и ТВ российских и зарубежных киновузов;
- профессионалов в области кинопроизводства.

8.2. Задачи жюри:

- оценка фильмов согласно критериям, разработанным организаторами мероприятия;
- определение победителей в установленных данным положением номинациях;
- награждение победителей.

8.3. Критерии оценки:

- оригинальность идеи и качество исполнения (высокая культура кинопроизводства);
- оригинальность сценария;
- актуальность сюжетной линии;
- степень раскрытия темы;
- выразительность игры актеров и героев фильмов;
- креативность воплощения идеи;
- наличие концепции и ее социальная направленность;
- социально ответственная позиция авторов;
- достоверность фактов, выразительность и точность их изложения;
- качество съемки и монтажа;
- качество звукового сопровождения.

9. Содержание кинофестиваля составляют:

9.1. Конкурсная программа

- конкурс фильмов;
- питчинг (защита) кинопроектов.

9.2. Образовательная программа

- мастер-классы и творческие встречи, лаборатории, воркшопы, круглые столы по истории, теории и практике кино.

9.3. Информационная программа

- внеконкурсные показы фильмов – участников фестивалей России и мира 2022 г. и 2023 г.;
- ретроспективы.

9.4. Научно-практическая конференция о современных кинопроцессах.

10. Этапы проведения кинофестиваля «ЧелоВечное кино»

- 10.1. Заочный: **февраль–март 2023 г.** В ходе этапа необходимо подать заявку на конкурс фильмов или заявку на питчинг в срок до **15 марта 2023 г.** Жюри кинофестиваля проводит конкурсный отбор фильмов для очного участия, список отобранных участников будет опубликован на сайте и в группах в социальных сетях фестиваля не позднее 25 марта 2023 г.
- 10.2. Очный: **01–04 апреля 2023 г.** Проведение кинофестиваля, конкурсных показов, церемонии награждения (расписание кинофестиваля с указанием мест и времени проведения будет сообщено дополнительно).

11. Спонсоры кинофестиваля

- 11.1. Решение об участии спонсоров в кинофестивале принимают организаторы.
- 11.2. Спонсором кинофестиваля считается юридическое или физическое лицо, внесшее вклад в денежной или иной форме для проведения фестиваля.
- 11.3. Спонсорам предоставляется возможность размещения рекламы на кинофестивале.

12. Дополнительная информация

Куратор фестиваля – Онопкина Мария mariona@yandex.ru

Координатор питчинга – Красавина Анна Викторовна krasavinal@mail.ru

Директор фестиваля «ЧелоВечное кино»: **Тележников Николай Валерьевич**,
завкафедрой РКТ ЧГИК telezhnikovnv@gmail.com

Сайт фестиваля: www.chelkinofest.ru

Группы кинофестиваля в социальных сетях: vk.com/chelkinofest

facebook.com/chelkinofest instagram.com/chel_kino_fest

E-mail: org.chgikfest@gmail.com

Все почтовые отправления следует направлять по адресу:

454091, Россия, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а, корп. 3,

каб. 3305 Фестиваль «ЧелоВечное кино»

Телефон: 8 (351) 263-28-26

E-mail: org.chgikfest@gmail.com