

**Отзыв**  
**Павловой Евгении Александровны об участии**  
**в составе экзаменационной комиссии по дисциплине**  
**«Мастерство хореографа»**  
**в рамках внутренней системы оценки качества образовательной дея-**  
**тельности и подготовки, обучающихся по программе**  
**«Бакалавриат»**  
**по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная**  
**культура**

|   |  |
|---|--|
| Форма промежуточной аттестации                                    | экзамен  |
| Преподаватель дисциплины  | Кособуцкая Н.Ю., кандидат культурологии, доцент  |
| Количество обучающихся в группе                                   | 16 чел.  |
| Количество обучающихся, явившихся на промежуточную аттестацию     | 16 чел.  |
| Количество обучающихся, не допущенных до промежуточной аттестации | 0 чел.   |
| Дата проведения промежуточной аттестации                          | 19.06.2024 г.  |
| Оценочные средства  | В соответствии с рабочей программой дисциплины:<br>– теоретические вопросы и практико-ориентированные задания.   |
| Уровень сформированности компетенций по дисциплине                | Обучающиеся продемонстрировали высокий уровень результатов освоения дисциплины. Ответы на вопросы педагога (в т. ч. дополнительные), практические примеры позволили оценить текущий уровень сформированности планируемых компетенций: ПК-5; ПК-6; ПК-11; ПК-15.  |
| Выводы  | Особенно можно отметить – Ян Л., Тюрину Т. Хорошие данные показали – Буланова У., Литвинова А.<br>Опыт работы в области хореографического искусства позволяет положительно оценить учебно-методическое обеспечение дисциплины, результаты ее изучения обучающимися, профессиональную и практическую ориентированность вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию, организацию образовательного процесса в институте |

Балетмейстер отдела культурно-массовой  
 работы ГУК «Дворец культуры и техники  
 железнодорожного узла» М.П.

(подпись)



Павлова Е.А.