



Программа повышения квалификации

«Медиа-сопровождение и цифровые технологии продвижения учреждений культуры»

Объем программы 72 часа

Продолжительность обучения 10 календарных дней

Даты обучения по запросу

Кому?

заместители руководителей учреждений культуры; руководители отделов; специалисты социокультурной деятельности; педагоги дисциплин художественного цикла; иные сотрудники, разрабатывающие и реализующие социокультурные проекты.

Программа курса

- 1. Новые медиа- и информационные технологии в культурно-образовательной практике**
 - Новые медиа и цифровые технологии в культурно-образовательной практике
 - Современный медиа-контент: актуальные тренды и характеристики
- 2. Специфика проектной деятельности в социокультурной сфере**
 - Специфика проектной деятельности в социокультурной сфере
 - План подготовки проекта

3. Цифровые технологии в продвижении учреждений культуры: теоретические и практические аспекты

- Подготовка и презентация социокультурных проектов с использованием медиа- и цифровых технологий
- Инструменты продвижения и оценки эффективности контента в медиaprостранстве
- Цифровые технологии в продвижении учреждений культуры: исторические, теоретические и практические аспекты
- Стратегии и практики фандрайзинга в системе продвижения. Коммуникация с целевыми аудиториями

4. Цифровое искусство как актуальная технология продвижения социокультурной сферы. Актуальные проекты в сфере digital-art

- История становления и эстетическая программа цифрового искусства digital art
- Актуальные проекты в сфере цифрового искусства

5. Основные этапы подготовки и презентации социокультурных проектов с использованием медиа- и цифровых технологий

- Разбор и оценка подготовленных проектов

Форма обучения

Дистанционная

Учебные мероприятия включают онлайн-лекции, практические занятия, самостоятельную работу обучающихся.

Порядок организации обучения

- для подачи заявки на обучение необходимо прислать скан-копии документов на электронный адрес Центра (паспорт (1 стр.+прописка), диплом, СНИЛС, св-во о заключении брака (при необходимости), договор, согласие на обработку персональных данных)

- до начала обучения в среде дистанционного обучения (СДО) ЧГИК формируется личный кабинет слушателя

- не позднее чем за сутки до начала обучения слушателю направляются регистрационные данные доступа (логин и пароль) в личный кабинет

- после получения доступа к ресурсу слушатель самостоятельно изучает учебные материалы, выполняет практические и тестовые задания

-онлайн-занятия с педагогами проводятся согласно расписания. Информация размещается на странице курса в личном кабинете обучающегося

- по вопросам, требующим уточнения, разъяснения комментирования, слушатель консультируется с преподавателем, закрепленным за конкретным курсом в формате

вопрос – ответ в режиме офлайн со дня предоставления доступа к ресурсу весь период обучения

Преподаватели

Высококвалифицированные специалисты: преподаватели ЧГИК, имеющие ученые степени, специалисты-практики в сфере культуры.

Документ об образовании

Удостоверение о повышении квалификации установленного образца