**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Театра кино и телевидения |
| 2 | Направление подготовки (профиль если необходимо) | 52.05.02 Режиссура театра |
| 3 | Наименование дисциплины | Работа с микрофоном |
| 4 | Курс(ы) обучения | 3 (группа 303 РТ) |
|  | ФИО преподавателя | Сапожникова Ирина Алексеевна |
|  | Способ обратной связи с педагогом | Личные сообщения вконтакте.  https://vk.com/id3248064 |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | По окончании периода дистанционного взаимодействия |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 3 курса (группа 303 РТ)

Создание номера на материале малых жанров эстрады. Идейно-тематический анализ монолога, скетча, конферанса и тд, замысел воплощения, выбор маски рассказчика, выбор выразительных аудиосредств (конкретный и логичный выбор микрофона для воплощения)