

Приложение к отчету о
самообследовании
федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Челябинский государственный
институт культуры»
(по состоянию на 1 апреля 2023 г.)
Раздел 2.5. Система оценки
качества образования (стр. 9–13)

**Результаты
опроса работодателей, иных юридических и физических лиц об
удовлетворенности качеством образования в
Челябинском государственном институте культуры
в рамках реализации образовательной программы
бакалавриата «Искусство балетмейстера»
по направлению подготовки
52.03.01 Хореографическое искусство**

Опрос работодателей, иных юридических и физических лиц проводился в период с 07 по 21 декабря 2022 г. в соответствии с приказом № 277-п от «05» декабря 2022 г. в рамках внутренней независимой оценки качества образования.

Оценка работодателей, иных юридических и физических лиц удовлетворенностью качеством образования призвана способствовать:

– вовлечению работодателей, иных юридических и физических лиц образовательный процесс в целом и повышению его качества, реализации «обратной связи» с профильными организациями в процессе образовательной деятельности в рамках ОПОП;

– получение от работодателей, иных юридических и физических лиц информации, позволяющей целенаправленно и систематически совершенствовать отдельные стороны образовательного процесса в вузе в целом и в рамках образовательной программы;

– обеспечению руководства института информацией об удовлетворенности качеством образования по ОПОП работодателями, иными юридическими и физическими лицами;

– улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В анкетировании приняли участие 11 работодателей, иных юридических и физических лиц. Метод сбора первичной информации – анкетный опрос в электронном виде.

Результаты опроса представлены ниже.

Ответы участников

1 Укажите, пожалуйста, организационно-правовой статус вашей организации?

2) муниципальное учреждение	6	54.5%
1) государственное учреждение	5	45.5%
3) некоммерческая (общественная) организация	0	0.0%
4) частная организация	0	0.0%
5) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 11

ваш вариант

Ответов 0

2 С какими проблемами вы сталкиваетесь при подборе специалистов?

5) недостоверные данные в резюме соискателей, негативная информация с предыдущего места работы	7	17.1%
1) отсутствие специалистов нужного профиля на рынке труда	6	14.6%
2) отсутствие у соискателей требуемых компетенций	6	14.6%
3) требуемые компетенции у соискателей сформированы недостаточно	6	14.6%
4) соискатели не соответствуют профессиональному стандарту в части требований к образованию и обучению, и (или) опыту практической работы, и (или) особым условиям допуска к работе	6	14.6%
7) отсутствует опыт практической работы у соискателей	5	12.2%
6) соискатели не соответствуют «идеальному» образу по формальным критериям (внешность, пол, возраст, физическое состояние, психоэмоциональное состояние и т. д.)	3	7.3%
8) соискателей не устраивает заработная плата	1	2.4%
9) соискателей не устраивают условия труда	1	2.4%
10) соискателей не устраивает отсутствие перспективы профессионального или карьерного роста	0	0.0%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 41

ваш вариант

Ответов 0

3 Что обычно вы предпринимаете в первую очередь, чтобы решить проблему дефицита кадров?

1) размещение объявления о вакансиях на официальном сайте своей организации	9	19.1%
2) обращение в государственную службу занятости	7	14.9%
7) привлечение студентов на практику (стажировку)	6	12.8%
5) использование контактов и связей из своего окружения	5	10.6%
9) повышение квалификации у имеющихся специалистов	5	10.6%
3) обращение в рекрутинговые агентства	4	8.5%
6) заключение договора с образовательной организацией на целевое обучение специалиста	4	8.5%
4) обращение к базам сервисов поиска работы	3	6.4%
8) рассылка информационных писем в образовательные учреждения	2	4.3%
10) приглашение на работу специалиста с требуемыми компетенциями из другой организации	2	4.3%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 47

ваш вариант

Ответов 0

4 Какие личностные характеристики необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

5) коммуникабельность	9	13.0%
7) отзывчивость	9	13.0%
3) гибкость, адаптивность	8	11.6%
6) ответственность	8	11.6%
8) порядочность	8	11.6%
1) выдержка, стрессоустойчивость	6	8.7%
4) инициативность	5	7.2%
9) толерантность	5	7.2%
10) целеустремленность	5	7.2%
2) выраженная гражданская позиция	2	2.9%
11) человекоцентричность	2	2.9%

12) этичность	2	2.9%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 69

ваш вариант

Ответов 0

5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траекторию саморазвития	9	18.8%
1) способность к системному и критическому мышлению	8	16.7%
5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности	8	16.7%
2) способность к работе в команде	6	12.5%
4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках	6	12.5%
3) способность организовывать и руководить работой команды	5	10.4%
7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности	3	6.3%
8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности	3	6.3%
9) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 48

ваш вариант

Ответов 0

6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

3) культурно-просветительские	9	15.3%
1) информационно-аналитические	7	11.9%
6) организационно-управленческие	7	11.9%
8) проектные	6	10.2%
4) методические	5	8.5%

9) производственно-технологические	5	8.5%
2) информационно-коммуникативные	4	6.8%
5) научно-исследовательские	4	6.8%
7) педагогические	4	6.8%
10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)	4	6.8%
11) художественно-творческие	2	3.4%
12) экспертно-консультационные	2	3.4%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 59

ваш вариант

Ответов 0

7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты?

1) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено	8	72.7%
3) планируется применение профессиональных стандартов	2	18.2%
2) да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации	1	9.1%
4) планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены)	0	0.0%
5) нет, применение профессиональных стандартов не планируется	0	0.0%
6) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 11

8 Знакомы ли вы с образовательными стандартами по направлениям подготовки высшего (среднего профессионального) образования в области культуры и искусств?

1) да, знаком	11	100.0%
2) нет, не знаком?	0	0.0%

Ответов 11

9 Удовлетворены ли вы уровнем подготовки выпускников системы профессионального образования (высшего, среднего) в области культуры и искусств?

1) да	11	100.0%
-------	----	--------

2) нет	0	0.0%
3) затрудняюсь ответить	0	0.0%

Ответов 11

если нет, укажите причину

Ответов 0

10 Отдаете ли вы при приеме на работу предпочтение выпускникам отдельных образовательных учреждений?

2) предпочтения есть	6	54.5%
1) предпочтений нет	5	45.5%

Ответов 11

если предпочтения есть, укажите названия этих образовательных учреждений

Ответов 6

11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить

Ответов 11

12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить

Ответов 11

13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры

1) да	8	72.7%
2) нет	3	27.3%

Ответов 11

14 В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

1) проведение лекционных занятий в течение семестра	6	16.7%
4) проведение разовых занятий (например, 1 раз в месяц)	6	16.7%

9) проведение мастер-классов	6	16.7%
5) руководство практикой	5	13.9%
7) руководство курсовыми и выпускными квалификационными работами	3	8.3%
3) проведение практических занятий в течение семестра	2	5.6%
10) проведение разовых консультаций	2	5.6%
11) проведение занятий на курсах повышения квалификации	2	5.6%
2) проведение семинарских занятий в течение семестра	1	2.8%
6) работа в экзаменационной комиссии по преподаваемой дисциплине, практике	1	2.8%
8) формулировка тем для научно-исследовательских, курсовых и выпускных квалификационных работ, актуальных для Вашей организации	1	2.8%
12) не готовы принять участие	1	2.8%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 36

ваш вариант

Ответов 0

15 В каких формах независимой внешней оценки качества образования Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

1) экспертиза образовательной программы в целом	7	18.9%
5) экспертиза фондов оценочных средств	5	13.5%
7) участие в работе сессионных экзаменационных комиссий в качестве внешнего эксперта	5	13.5%
3) экспертиза рабочих программ дисциплин	4	10.8%
9) участие в составе жюри на конкурсах, олимпиадах, организуемых вузом	4	10.8%
8) участие в работе государственной экзаменационной комиссии	3	8.1%
11) не готовы принять участие	3	8.1%
4) экспертиза рабочих программ практик	2	5.4%
6) рецензирование выпускных квалификационных работ	2	5.4%
10) участие в круглых столах, конференциях по проблемам подготовки кадров, организуемых вузом	2	5.4%
2) анализ и оценка содержания образования на основе учебного плана	0	0.0%

12) ваш вариант

0 0.0%

Ответов 37

ваш вариант

Ответов 0