

Приложение к отчету о
самообследовании
федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Челябинский государственный
институт культуры»
(по состоянию на 1 апреля 2025 г.)
Раздел «Система оценки качества
образования»

**Результаты
опроса работодателей, иных юридических и физических лиц об
удовлетворенности качеством образования в
Челябинском государственном институте культуры
в рамках реализации образовательной программы бакалавриата
«Оркестровые струнные инструменты» по направлению подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

Опрос работодателей, иных юридических и физических лиц проводился в период с 25 ноября по 20 декабря 2024 г. в соответствии с приказом № 222-п от «21» ноября 2024 г. в рамках внутренней независимой оценки качества образования.

Оценка работодателей, иных юридических и физических лиц удовлетворенностью качеством образования призвана способствовать:

– вовлечению работодателей, иных юридических и физических лиц в образовательный процесс в целом и повышению его качества, реализации «обратной связи» с профильными организациями в процессе образовательной деятельности в рамках ОПОП;

– получение от работодателей, иных юридических и физических лиц информации, позволяющей целенаправленно и систематически совершенствовать отдельные стороны образовательного процесса в вузе в целом и в рамках образовательной программы;

– обеспечению руководства института информацией об удовлетворенности качеством образования по ОПОП работодателями, иными юридическими и физическими лицами;

– улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В опросе приняли участие 10 работодателей, иных юридических и физических лиц. Метод собора первичной информации – анкетный опрос в электронном виде.

Результаты опроса представлены ниже.



"Опрос работодателей (ОПОП "Оркестровые струнные..."



Опубликована



Конструктор

Тема

Интеграции

Настройки

Ответы 10

За все время

Все вопросы

XLSX с доп. полями

Скачать

Статистика

Лента

Таблица

Укажите, пожалуйста, организационно-правовой статус вашей организации?

10 ответов

| | | |
|---|---|-----|
| государственное учреждение | 5 | 50% |
| муниципальное учреждение | 2 | 20% |
| частная организация | 2 | 20% |
| некоммерческая (общественная) организация | 1 | 10% |

С какими проблемами вы сталкиваетесь при подборе специалистов?

27 ответов

| | | |
|---|---|-------|
| соискатели не соответствуют профессиональному стандарту в части требований к образованию, и (или) опыту практической работы, и (или) особым условиям допуска к работе | 7 | 25.9% |
| отсутствие специалистов нужного профиля на рынке труда | 5 | 18.5% |
| недостовверные данные в резюме соискателей, негативная информация с предыдущего места работы | 4 | 14.8% |
| соискателей не устраивают условия труда | 4 | 14.8% |
| отсутствует опыт практической работы у соискателей | 3 | 11.1% |
| соискателей не устраивает отсутствию перспективы профессионального или карьерного роста | 2 | 7.4% |
| отсутствие у соискателей требуемых компетенций | 1 | 3.7% |
| соискатели не соответствуют «идеальному» образу по формальным критериям (внешность, пол, возраст, физическое состояние, психоэмоциональное состояние и т.д.) | 1 | 3.7% |
| требуемые компетенции у соискателей сформированы недостаточно | 0 | |

Что обычно вы предпринимаете в первую очередь, чтобы решить проблему дефицита кадров?

29 ответов

| | | |
|--|---|-------|
| обращение в государственную службу занятости | 4 | 13.8% |
| использование контактов и связей из своего окружения | 4 | 13.8% |
| заключение договора с образовательной организацией на целевое обучение специалиста | 4 | 13.8% |
| привлечение студентов на практику (стажировку) | 4 | 13.8% |
| повышение квалификации у имеющих специалистов | 4 | 13.8% |
| размещение объявления о вакансиях на официальном сайте своей организации | 3 | 10.3% |
| рассылка информационных писем в образовательные учреждения | 3 | 10.3% |
| приглашение на работу специалиста с требуемыми компетенциями из другой организации | 2 | 6.9% |
| обращение к базам сервисов поиска работы | 1 | 3.4% |
| обращение в рекрутинговые агентства | | 0 |

Какие личностные характеристики необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

35 ответов

| | | |
|--------------------------------|---|-------|
| отзывчивость | 5 | 14.3% |
| целеустремленность | 5 | 14.3% |
| гибкость, адаптивность | 4 | 11.4% |
| инициативность | 4 | 11.4% |
| коммуникабельность | 4 | 11.4% |
| ответственность | 3 | 8.6% |
| порядочность | 3 | 8.6% |
| выдержка, стрессоустойчивость | 2 | 5.7% |
| выраженная гражданская позиция | 2 | 5.7% |
| толерантность | 2 | 5.7% |
| этичность | 1 | 2.9% |
| человекоцентричность | | 0 |

Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

39 ответов

| | | |
|---|---|-------|
| способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траекторию саморазвития | 8 | 20.5% |
| способность к системному и критическому мышлению | 6 | 15.4% |
| способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности | 6 | 15.4% |
| способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности | 5 | 12.8% |
| способность работы в команде | 4 | 10.3% |
| способность организовать и руководить работой команды | 4 | 10.3% |
| способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках | 4 | 10.3% |
| способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности | 2 | 5.1% |

Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

51 ответ

| | | |
|--|---|-------|
| культурно-просветительские | 9 | 17.6% |
| художественно-творческие | 8 | 15.7% |
| проектные | 6 | 11.8% |
| методические | 5 | 9.8% |
| педагогические | 5 | 9.8% |
| творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т.д.) | 5 | 9.8% |
| научно-исследовательские | 4 | 7.8% |
| организационно-управленческие | 3 | 5.9% |
| информационно-аналитические | 2 | 3.9% |
| информационно-коммуникативные | 2 | 3.9% |
| производственно-технологические | 2 | 3.9% |
| экспертно-консультационные | 0 | |

Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты?

10 ответов

| | | |
|--|---|-----|
| да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено | 7 | 70% |
| да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации | 3 | 30% |
| планируется применение профессиональных стандартов | 0 | |
| планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены) | 0 | |
| нет, применение профессиональных стандартов не планируется | 0 | |

Знакомы ли вы с образовательными стандартами по направлениям подготовки высшего (среднего профессионального) образования в области культуры и искусств?

10 ответов

| | | |
|----------------|----|------|
| да, знаком | 10 | 100% |
| нет, не знаком | 0 | |

Удовлетворены ли вы уровнем подготовки выпускников системы профессионального образования (высшего, среднего) в области культуры и искусств?

10 ответов

| | | |
|----------------------|---|-----|
| да | 9 | 90% |
| затрудняюсь ответить | 1 | 10% |
| нет | 0 | |

Отдаете ли вы при приеме на работу предпочтение выпускникам отдельных образовательных учреждений?

10 ответов

| | | |
|-------------------|---|-----|
| предпочтений нет | 7 | 70% |
| предпочтения есть | 3 | 30% |

Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить?

10 ответов

Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить?

10 ответов

Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры?

10 ответов

| | | |
|-----|---|-----|
| да | 7 | 70% |
| нет | 3 | 30% |

В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

53 ответа

| | | |
|--|---|-------|
| формулировка тем для научно-исследовательских, курсовых и выпускных квалификационных работ, актуальных для Вашей организации | 8 | 15.1% |
| проведение мастер-классов | 7 | 13.2% |
| проведение разовых занятий (например, 1 раз в месяц) | 6 | 11.3% |
| проведение лекционных занятий в течение семестра | 5 | 9.4% |
| проведение семинарских занятий в течение семестра | 5 | 9.4% |
| проведение разовых консультаций | 5 | 9.4% |
| руководство курсовыми и выпускными квалификационными работами | 4 | 7.5% |
| проведение занятий на курсах повышения квалификации | 4 | 7.5% |
| руководство практикой | 3 | 5.7% |
| работа в экзаменационной комиссии по преподаваемой дисциплине, практике | 3 | 5.7% |
| проведение практических занятий в течение семестра | 2 | 3.8% |
| не готовы принять участие | 1 | 1.9% |

В каких формах независимой внешней оценки качества образования Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

54 ответа

| | | |
|---|---|-------|
| участие в составе жюри на конкурсах, олимпиадах, организуемых вузом | 8 | 14.8% |
| участие в работе сессионных экзаменационных комиссий в качестве внешнего эксперта | 7 | 13% |
| участие в работе государственной экзаменационной комиссии | 7 | 13% |
| экспертиза образовательной программы в целом | 6 | 11.1% |
| рецензирование выпускных квалификационных работ | 6 | 11.1% |

| | | |
|---|---|-------|
| участие в круглых столах, конференциях по проблемам подготовки кадров, организуемых вузом | 6 | 11.1% |
| экспертиза рабочих программ дисциплин | 4 | 7.4% |
| экспертиза фондов оценочных средств | 4 | 7.4% |
| анализ и оценка содержания образования на основе учебного плана | 3 | 5.6% |
| экспертиза рабочих программ практик | 3 | 5.6% |
| не готовы принять участие | 0 | |

Какие содержательные и организационные изменения вы могли бы предложить в систему подготовки специалистов в области культуры и искусств?

10 ответов

Считаете ли вы целесообразным иметь прямые связи с учебными заведениями, ведущими подготовку по интересующим вашу организацию направлениям подготовки (специальностям)?

10 ответов

| | | |
|---------------------------------|---|-----|
| да | 9 | 90% |
| сотрудничество уже организовано | 1 | 10% |
| нет | 0 | |