Приложение к отчету о самообследовании федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» (по состоянию на 1 апреля 2024 г.) Раздел «Система оценки качества образования»

### Результаты

опроса работодателей, иных юридических и физических лиц об удовлетворенности качеством образования в Челябинском государственном институте культуры в рамках реализации образовательной программы бакалавриата «Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин» по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

Опрос работодателей, иных юридических и физических лиц проводился в период с 08 по 20 ноября 2023 г. в соответствии с приказом № 222-п от «07» ноября 2023 г. в рамках внутренней независимой оценки качества образования.

Оценка работодателей, иных юридических и физических лиц удовлетворенностью качеством образования призвана способствовать:

- вовлечению работодателей, иных юридических и физических лиц в образовательный процесс в целом и повышению его качества, реализации «обратной связи» с профильными организациями в процессе образовательной деятельности в рамках ОПОП;
- получение от работодателей, иных юридических и физических лиц информации, позволяющей целенаправленно и систематически совершенствовать отдельные стороны образовательного процесса в вузе в целом и в рамках образовательной программы;
- обеспечению руководства института информацией об удовлетворенности качеством образования по ОПОП работодателями, иными юридическими и физическими лицами;
  - улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В опросе приняли участие 6 работодателей, иных юридических и физических лиц. Метод собора первичной информации – анкетный опрос в электронном виде.

Результаты опроса представлены ниже.

# Ответы участников

1 Укажите, пожалуйста, организационно-правовой статус вашей организации?

1) государственное учреждение	5	83.3%
2) муниципальное учреждение	1	16.7%
3) некоммерческая (общественная) организация	0	0.0%
4) частная организация	0	0.0%
5) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 6

#### ваш вариант

Ответов 0

2 С какими проблемами вы сталкиваетесь при подборе специалистов?

8) соискателей не устраивает заработная плата	5	27.8%
1) отсутствие специалистов нужного профиля на рынке труда	3	16.7%
7) отсутствует опыт практической работы у соискателей	3	16.7%
6) соискатели не соответствуют «идеальному» образу по формальным критериям (внешность, пол, возраст, физическое состояние, психоэмоциональное состояние и т. д.)	2	11.1%
10) соискателей не устраивает отсутствие перспективы профессионального или карьерного роста	2	11.1%
2) отсутствие у соискателей требуемых компетенций	1	5.6%
3) требуемые компетенции у соискателей сформированы недостаточно	1	5.6%
4) соискатели не соответствуют профессиональному стандарту в части требований к образованию и обучению, и (или) опыту практической работы, и (или) особым условиям допуска к работе	1	5.6%
5) недостоверные данные в резюме соискателей, негативная информация с предыдущего места работы	0	0.0%
9) соискателей не устраивают условия труда	0	0.0%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 18

#### ваш вариант

Ответов 0

3 Что обычно вы предпринимаете в первую очередь, чтобы решить проблему дефицита кадров?

7) привлечение студентов на практику (стажировку)	5	29.4%
9) повышение квалификации у имеющихся специалистов	4	23.5%
1) размещение объявления о вакансиях на официальном сайте своей организации	3	17.6%
5) использование контактов и связей из своего окружения	3	17.6%
2) обращение в государственную службу занятости	1	5.9%
4) обращение к базам сервисов поиска работы	1	5.9%
3) обращение в рекрутинговые агентства	0	0.0%
6) заключение договора с образовательной организацией на целевое обучение специалиста	0	0.0%
8) рассылка информационных писем в образовательные учреждения	0	0.0%
10) приглашение на работу специалиста с требуемыми компетенциями из другой организации	0	0.0%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 17

## ваш вариант

Ответов 0

4 Какие личностные характеристики необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

6) ответственность	4	16.0%
1) выдержка, стрессоустойчивость	3	12.0%
4) инициативность	3	12.0%
8) порядочность	3	12.0%
11) человекоцентричность	3	12.0%
3) гибкость, адаптивность	2	8.0%
7) отзывчивость	2	8.0%
9) толерантность	2	8.0%
5) коммуникабельность	1	4.0%
10) целеустремленность	1	4.0%
12) этичность	1	4.0%

1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	2) выраженная гражданская позиция	0	0.0%
ваш вариант Ответов 0  5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодия работнику в области культуры и искусства?  2) способность к работе в команде  3) способность к работе в команде  5) способность к работе в команде  5) способность учитывать разнообрадие культур в профессиональной деятельности  4 20.0%  6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать в 15.0%  6) способность к спетемному и критическому мышлению  1) способность к спетемному и критическому мышлению  1) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках  1) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках  1) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках  1) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках  1) способность к спетемному и критической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и  1) слособность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  8) способность к освоений в пработных в области купьтуры и профессиональной деятельности  9) на	13) ваш вариант	0	0.0%
5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодия работнику в области культуры и искусства?           2) способность к работе в команде         5         25 0%           3) способность к работе в команде         5         25 0%           3) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности         4         20.0%           6) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности         4         20.0%           6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траженорию саморалития         3         15.0%           1) способность к системному в критическому мыньлению         1         5.0%           7) способность поддерживать уровень физической подтоговленности для обеспечения эффективной социальной в 1         5.0%           7) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности         1         5.0%           9) ваш вариант         0         0.0%           Ответов 20         6         Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодия работнику в области культуры и искусства?         1         5.0%           10) творческо-пололингельские (в области музыкального, хорсотрафического, театрального искусства?         5         1.72%           3) культурно-просветительские         4         13.8%           11) художсетвенно-творческие         4         13.8% </td <td>Ответов 25</td> <td></td> <td></td>	Ответов 25		
5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодия работнику в области культуры и искусства?           2) способность к работе в команде         5         25 0%           3) способность к работе в команде         5         25 0%           3) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности         4         20.0%           6) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности         4         20.0%           6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траженорию саморалития         3         15.0%           1) способность к системному в критическому мыньлению         1         5.0%           7) способность поддерживать уровень физической подтоговленности для обеспечения эффективной социальной в 1         5.0%           7) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности         1         5.0%           9) ваш вариант         0         0.0%           Ответов 20         6         Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодия работнику в области культуры и искусства?         1         5.0%           10) творческо-пололингельские (в области музыкального, хорсотрафического, театрального искусства?         5         1.72%           3) культурно-просветительские         4         13.8%           11) художсетвенно-творческие         4         13.8% </td <td>раш рармант</td> <td></td> <td></td>	раш рармант		
5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?         2) способность к работе в командае       5       25.0%         3) способность организовывать и руководить работой команды       4       20.0%         5) способность организовывать и руководить работой команды       4       20.0%         6) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности       4       20.0%         6) способность определять способы совершенствования личности на основе самоощенки, реализовывать       3       15.0%         4) способность к системному и критическому мышлению       1       5.0%         7) способность к оперераматать коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках       1       5.0%         7) способность подверживать уровень финической подготовленности для обеспечения эффективной сциальной и 1       5.0%         9) каш вариант       0       0.0%         Ответов 20       0       0         8 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодия работнику в области культуры и кокусства?       6       20.7%         10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)       6       20.7%         7) педаготические       5       17.2%         3) культурно-просветительские       4       13.8%         11) художественно-твор			
2) способность к работе в команде 3) способность организовывать и руководить работой команды 4) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать 6) способность к системному и критическому мышлению 1) способность к системному и критическому мышлению 4) способность к системному и критическому мышлению 5) способность к системному и критическому мышлению 6) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и 8) способность к освоению и непользованию виформационных технологий в профессиональной деятельности  8) ваш вариант  Ответов 20  Ваш вариант  Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодия работнику в области культуры искусства?  10 ворческо-неполнительские (в области музыкального, хореографического, телгрального искусства и т. д.) 6 2 27.74  7) педаготические 6 культурно-просветительские 7 10 долженностические 8 13.8% 11 хультурно-просветительские 9 13.8%	OTBETOR 0		
3) способность организовывать и руководить работой команды 5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 6) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 7) способность к системному и критическому мышлению 1	5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусст	ва?	
5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности         4         20.0%           6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траскторию саморазвития         3         15.0%           1) способность к системному и критическому мышлению         1         5.0%           4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках         1         5.0%           7) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках         1         5.0%           7) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках         1         5.0%           8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности         1         5.0%           9) ваш вариант         0         0.0%           Ответов 20         6         Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры искусства?         1         5.0%           10 творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)         6         2.0.7%           7) ведаготические         5         17.2%           3) культурно-просветительские         4         13.8%           11) художественно-творческие         4         13.8%	2) способность к работе в команде	5	25.0%
6) способность пределять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траекторию саморазвития  1) способность к системному и критическому мышлению  1) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках  1) слособность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и  8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности  1) 5.0%  9) ваш вариант  Ответов 20  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические  5 17.2%  3) культурно-просветительские  4 13.8%  11) художественно-творческие  4 13.8%	3) способность организовывать и руководить работой команды	4	20.0%
1   5.0%   4   2.00	5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности	4	20.0%
4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 1 5.0% 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и 1 5.0% профессиональной деятельности 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 1 5.0% 9) ваш вариант Ответов 20  Ваш вариант Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7% 7) педагогические 5 17.2% 3) культурно-просветительские 4 13.8% 11) художественно-творческие 4 13.8%		3	15.0%
7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и 1 5.0% профессиональной деятельности 1 5.0% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 1 5.0% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 20  Ваш вариант Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7% 7) педагогические 5 17.2% 3) культурно-просветительские 4 13.8% 11) художественно-творческие 4 13.8%	1) способность к системному и критическому мышлению	1	5.0%
Во способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 1 5.0%  9) ваш вариант 0 0.0%  Ваш вариант Ответов 20  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические 5 17.2%  3) культурно-просветительские 4 13.8%  11) художественно-творческие 4 13.8%	4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках	1	5.0%
9) ваш вариант Ответов 20  ваш вариант Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические 5 17.2%  3) культурно-просветительские 4 13.8%  11) художественно-творческие 4 13.8%		ı 1	5.0%
Ответов 20  Ваш вариант  Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические 5 17.2%  3) культурно-просветительские 4 13.8%  11) художественно-творческие 4 13.8%	8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности	1	5.0%
ваш вариант         Ответов 0         6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?         10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)       6       20.7%         7) педагогические       5       17.2%         3) культурно-просветительские       4       13.8%         11) художественно-творческие       4       13.8%	9) ваш вариант	0	0.0%
Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические 5 17.2%  3) культурно-просветительские 4 13.8%  11) художественно-творческие 4 13.8%	Ответов 20		
Ответов 0  6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические 5 17.2%  3) культурно-просветительские 4 13.8%  11) художественно-творческие 4 13.8%			
6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?  10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 6 20.7%  7) педагогические 5 17.2%  3) культурно-просветительские 4 13.8%  11) художественно-творческие 4 13.8%	ваш вариант		
искусства?         10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)       6 20.7%         7) педагогические       5 17.2%         3) культурно-просветительские       4 13.8%         11) художественно-творческие       4 13.8%	Ответов 0		
7) педагогические 5 17.2% 3) культурно-просветительские 4 13.8% 11) художественно-творческие 4 13.8%		ы и	
3) культурно-просветительские       4       13.8%         11) художественно-творческие       4       13.8%	10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)	6	20.7%
11) художественно-творческие 4 13.8%	7) педагогические	5	17.2%
	3) культурно-просветительские	4	13.8%
8) проектные 3 10.3%	11) художественно-творческие	4	13.8%
	8) проектные	3	10.3%

5) научно-исследовательские	2	6.9%
6) организационно-управленческие	2	6.9%
12) экспертно-консультационные	2	6.9%
4) методические	1	3.4%
1) информационно-аналитические	0	0.0%
2) информационно-коммуникативные	0	0.0%
9) производственно-технологические	0	0.0%
13) ваш вариант	0	0.0%
Ответов 29		
ваш вариант		
Ответов 0		
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты?		
1) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено	4	66.7%
2) да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации	1	16.7%
3) планируется применение профессиональных стандартов	1	16.7%
4) планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены)	0	0.0%
5) нет, применение профессиональных стандартов не планируется	0	0.0%
6) ваш вариант	0	0.0%
Ответов 6		
8 Знакомы ли вы с образовательными стандартами по направлениям подготовки высшего (среднего профессионального) образования в области культуры и искусств?	)	
1) да, знаком	6	100.0%
2) нет, не знаком?	0	0.0%
Ответов 6		
9 Удовлетворены ли вы уровнем подготовки выпускников системы профессионального образовани (высшего, среднего) в области культуры и искусств?	Я	

3) затрудняюсь ответить	1	
2) нет	0	0.0%
Ответов 6		
если нет, укажите причину		
Этветов 0		
0 Отдаете ли вы при приеме на работу предпочтение выпускникам отдельных образовательны чреждений?	x	
) предпочтений нет	5	83.3%
2) предпочтения есть	1	16.7%
Ответов 6		
сли предпочтения есть, укажите названия этих образовательных учреждений		
Ответов 1		
1 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института	культу	ры,
1 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института кажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить	культу	ры,
11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института		
11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить		
11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института жажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института жажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  Ответов 6	культу	
11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института ижажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  2 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института ижажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  3 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного проценнябинского государственного института культуры	культу	ры,
11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института жажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  22 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института жажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  3 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного проценняябинского государственного института культуры  ) да	культу	ры,
1 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института кажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  2 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института кажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  3 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного проценераябинского государственного института культуры  ) да	культу	ры,
П Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института жажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института жажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес Нелябинского государственного института культуры  ) да  2) нет  Ответов 6	сса 4	ры,
ПЕСЛИ В Вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить  Ответов 6  13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного проце- Нелябинского государственного института культуры  1) да  2) нет  Ответов 6  14 В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного институтуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?	сса 4	

3) проведение практических занятий в течение семестра	4	11.4%
4) проведение разовых занятий (например, 1 раз в месяц)	4	11.4%
11) проведение занятий на курсах повышения квалификации	4	11.4%
2) проведение семинарских занятий в течение семестра	3	8.6%
5) руководство практикой	3	8.6%
10) проведение разовых консультаций	3	8.6%
6) работа в экзаменационной комиссии по преподаваемой дисциплине, практике	2	5.7%
7) руководство курсовыми и выпускными квалификационными работами	2	5.7%
8) формулировка тем для научно-исследовательских, курсовых и выпускных квалификационных работ, актуальных для Вашей организации	1	2.9%
12) не готовы принять участие	0	0.0%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 35

#### ваш вариант

Ответов 0

15 В каких формах независимой внешней оценки качества образования Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

9) участие в составе жюри на конкурсах, олимпиадах, организуемых вузом	4	26.7%
8) участие в работе государственной экзаменационной комиссии	3	20.0%
10) участие в круглых столах, конференциях по проблемам подготовки кадров, организуемых вузом	3	20.0%
6) рецензирование выпускных квалификационных работ	2	13.3%
7) участие в работе сессионных экзаменационных комиссий в качестве внешнего эксперта	2	13.3%
11) не готовы принять участие	1	6.7%
1) экспертиза образовательной программы в целом	0	0.0%
2) анализ и оценка содержания образования на основе учебного плана	0	0.0%
3) экспертиза рабочих программ дисциплин	0	0.0%
4) экспертиза рабочих программ практик	0	0.0%
5) экспертиза фондов оценочных средств	0	0.0%

12) ваш вариант 0 - 0.0%

Ответов 15

#### ваш вариант

Ответов 0