Приложение к отчету о самообследовании федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» (по состоянию на 1 апреля 2024 г.) Раздел «Система оценки качества образования»

Результаты

опроса работодателей, иных юридических и физических лиц об удовлетворенности качеством образования в Челябинском государственном институте культуры в рамках реализации образовательной программы бакалавриата «Оркестровые духовые и ударные инструменты» по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Опрос работодателей, иных юридических и физических лиц проводился в период с 08 по 20 ноября 2023 г. в соответствии с приказом № 222-п от «07» ноября 2023 г. в рамках внутренней независимой оценки качества образования.

Оценка работодателей, иных юридических и физических лиц удовлетворенностью качеством образования призвана способствовать:

- вовлечению работодателей, иных юридических и физических лиц в образовательный процесс в целом и повышению его качества, реализации «обратной связи» с профильными организациями в процессе образовательной деятельности в рамках ОПОП;
- получение от работодателей, иных юридических и физических лиц информации, позволяющей целенаправленно и систематически совершенствовать отдельные стороны образовательного процесса в вузе в целом и в рамках образовательной программы;
- обеспечению руководства института информацией об удовлетворенности качеством образования по ОПОП работодателями, иными юридическими и физическими лицами;
 - улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В опросе приняли участие 18 работодателей, иных юридических и физических лиц. Метод собора первичной информации – анкетный опрос в электронном виде.

Результаты опроса представлены ниже.

Ответы участников

1 Укажите, пожалуйста, организационно-правовой статус вашей организации?

1) государственное учреждение	18	100.0%
2) муниципальное учреждение	0	0.0%
3) некоммерческая (общественная) организация	0	0.0%
4) частная организация	0	0.0%
5) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 18

ваш вариант

Ответов 0

2 С какими проблемами вы сталкиваетесь при подборе специалистов?

8) соискателей не устраивает заработная плата	17	70.8%
1) отсутствие специалистов нужного профиля на рынке труда	3	12.5%
2) отсутствие у соискателей требуемых компетенций	1	4.2%
3) требуемые компетенции у соискателей сформированы недостаточно	1	4.2%
4) соискатели не соответствуют профессиональному стандарту в части требований к образованию и обучению, и (или) опыту практической работы, и (или) особым условиям допуска к работе	1	4.2%
7) отсутствует опыт практической работы у соискателей	1	4.2%
5) недостоверные данные в резюме соискателей, негативная информация с предыдущего места работы	0	0.0%
6) соискатели не соответствуют «идеальному» образу по формальным критериям (внешность, пол, возраст, физическое состояние, психоэмоциональное состояние и т. д.)	0	0.0%
9) соискателей не устраивают условия труда	0	0.0%
10) соискателей не устраивает отсутствие перспективы профессионального или карьерного роста	0	0.0%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 24

ваш вариант

Ответов 0

3 Что обычно вы предпринимаете в первую очередь, чтобы решить проблему дефицита кадров?

1) размещение объявления о вакансиях на официальном сайте своей организации	18	10.4%
6) заключение договора с образовательной организацией на целевое обучение специалиста	18	10.4%
7) привлечение студентов на практику (стажировку)	18	10.4%
2) обращение в государственную службу занятости	17	9.8%
3) обращение в рекрутинговые агентства	17	9.8%
4) обращение к базам сервисов поиска работы	17	9.8%
5) использование контактов и связей из своего окружения	17	9.8%
8) рассылка информационных писем в образовательные учреждения	17	9.8%
9) повышение квалификации у имеющихся специалистов	17	9.8%
10) приглашение на работу специалиста с требуемыми компетенциями из другой организации	17	9.8%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 173

ваш вариант

Ответов 0

4 Какие личностные характеристики необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

1) выдержка, стрессоустойчивость	18	8.7%
3) гибкость, адаптивность	18	8.7%
5) коммуникабельность	18	8.7%
2) выраженная гражданская позиция	17	8.3%
4) инициативность	17	8.3%
6) ответственность	17	8.3%
7) отзывчивость	17	8.3%
8) порядочность	17	8.3%
9) толерантность	17	8.3%
10) целеустремленность	17	8.3%
11) человекоцентричность	17	8.3%

13) ваш вариант Опистов 206 Ваш вариант Опистов 206 Ваш вариант Опистов 207 5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 10 способность к работе в компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 20 способность к работе в компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) способность применить коммункативные (межанчиостные) технологии, в том числе на иностранных лынах для 2.9% 4) способность применить коммункативные (межанчиостные) технологии, в том числе на иностранных лынах для 2.9% 5) способность применить коммункативные (межанчиостные) технологии, в том числе на иностранных лынах для 2.1% 6) способность применить коммункативные (межанчиостные) технологии, в том числе на иностранных лынах для 2.1% 6) способность подсерживать уровень бизической полтогологиностны до сноке самооценся, реализования для 2.1% 7) способность подсерживать уровень физической полтогологиностн для обеспечения эффективной социальной для 2.1% 8) способность к освоенню и ненизываванию информационных технологий в профессиональной деятельности для обеспечения эффективной социальной для 2.1% 8) способность к освоенню и ненизываванию информационных технологий в профессиональной деятельности для обеспечения эффективной социальной деятельности 8) способность к освоенню и ненизываванию информационных технологий в профессиональной деятельности для обеспечения эффективной социальной деятельности 10 сля 2.1% 11 способность к освоенню и ненизываванию информационных технологий в профессиональной деятельности 12 сля 2.1% 13 способность к освоенню и ненизыванию информационных технологий в профессиональной деятельного деятельности для обеспечения эффективной социальной деятельности для обеспечения эффективной социальной деятельного деятельного деятельного деятельности для обеспечения эффективной социального деятельного	12) этичность	16	7.8%
вани вариант Ответов 0 5 Какие универеальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 1) способность к системному и критическому мышлению 18 12.9% 2) способность к работе в команде 18 12.9% 3) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 4) способность применять коммуникативные (межничностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 17 12.1% 6) способность определить способы совершенетнования личности на основе самооценки, реализовывать и траесторию саморазытия 17 12.1% 7) способность определить способы совершенетнования личности на основе самооценки, реализовывать и траесторию саморазытия 18 способность к освежению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 18 способность к освежению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодия работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 6) подпоточеские 18 8.6% 7) педвгогические 18 8.6% 7) педвгогические 18 8.6%	13) ваш вариант	0	0.0%
5 Какие универеальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 1) способность к системному и критическому мышлению 18 12.9% 2) способность к работе в команде 18 12.9% 3) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 4) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 5) способность организовывать и руководить работой команды 17 12.1% 5) способность организовывать и руководить коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность организовывать подособы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траскторию саморазвития 17 12.1% 6) способность к организовыя уровень физической подтотокленности для обеспечения эффективной социальной деятельности 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 140 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) перагогические 18 8.6% 10) порагогические 18 8.6%	Ответов 206		
5 Какие универеальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 1) способность к системному и критическому мышлению 18 12.9% 2) способность к работе в команде 18 12.9% 3) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 4) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 5) способность организовывать и руководить работой команды 17 12.1% 5) способность организовывать и руководить коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность организовывать подособы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траскторию саморазвития 17 12.1% 6) способность к организовыя уровень физической подтотокленности для обеспечения эффективной социальной деятельности 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 140 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) перагогические 18 8.6% 10) порагогические 18 8.6%	ваш вариант		
1) способность к системному в критическому мышлению 18 12.9% 2) способность к работе в команде 18 12.9% 3) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность учитывять разнообразие культур в профессиональной деятельности 17 12.1% 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать 17 12.1% 7) способность поддерживять уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 0 0 0.0% 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры искусства? 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) поруческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%			
1) способность к системному в критическому мышлению 18 12.9% 2) способность к работе в команде 18 12.9% 3) способность организовывать и руководить работой команды 18 12.9% 4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность учитывять разнообразие культур в профессиональной деятельности 17 12.1% 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать 17 12.1% 7) способность поддерживять уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 0 0 0.0% 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры искусства? 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) поруческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%		0	
2) способность к работе в команде 18 12.9% 3) способность организовлавать и руководить работой команды 18 12.9% 4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 17 12.1% 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать 17 12.1% 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 140 8 14 ваш вариант 0 0.0% 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодия работнику в области культуры искусства? 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6% <td></td> <td></td> <td>12 9%</td>			12 9%
3) способность организовывать и руководить работой команды 4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 48 12.9% 5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 77 12.1% 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траскторию саморазнития 70 способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной 8) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной 70 12.1% 71 способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 71 12.1% 72 гонетов 140 73 ваш вариант 74 Отнетов 140 75 ваш вариант 76 Отнетов 0 76 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 78 удялурно-просветительские 79 педаготические 79 педаготические 79 педаготические 79 педаготические 79 педаготические (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 70 творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 71 18 8.6% 71 подаготические 71 педаготические (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 71 18 8.6%		10	12.9/0
4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках 18 12.9% 5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 17 12.1% 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать 7 12.1% 70 способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной 17 12.1% и профессиональной деятельности 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 140 Ваш вариант Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	2) способность к работе в команде	18	12.9%
5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности 17 12.1% 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать правкторию саморазвития 17 12.1% 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности 17 12.1% 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант 0 0.0% Ответов 140 10 10 ваш вариант 0 0.0% 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры искусства? 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	3) способность организовывать и руководить работой команды	18	12.9%
6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать 17 12.1% граекторию саморазвития 17 12.1% 17 12.1% 17 12.1% 17 12.1% 17 12.1% 17 12.1% 18 17 12.1% 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 1	4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках	18	12.9%
траекторию саморазвития 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности 17 12.1% 9) ваш вариант Ответов 140 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности	17	12.1%
ваш вариант 0 0.0% Ответов 140 0 0.0% 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 18 8.6% 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%		17	12.1%
9) ваш вариант Ответов 140 Ваш вариант Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%		17	12.1%
Ответов 140 Ваш вариант Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности	17	12.1%
ваш вариант Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	9) ваш вариант	0	0.0%
Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	Ответов 140		
Ответов 0 6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%			
6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	ваш вариант		
искусства? 3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	Ответов 0		
3) культурно-просветительские 18 8.6% 4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%		ры и	
4) методические 18 8.6% 7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%		1.0	0.60/
7) педагогические 18 8.6% 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	3) культурно-просветительские	18	8.6%
10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) 18 8.6%	4) методические	18	8.6%
	7) педагогические	18	8.6%
11) художественно-творческие 18 8.6%	10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)	18	8.6%
	11) художественно-творческие	18	8.6%

1) информационно-аналитические	17	8.1%
2) информационно-коммуникативные	17	8.19
5) научно-исследовательские	17	8.19
б) организационно-управленческие	17	8.19
3) проектные	17	8.19
) производственно-технологические	17	8.1
2) экспертно-консультационные	17	8.1
3) ваш вариант	0	0.0
718C10B 0		
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты?	18	100.0
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты? 1) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено	18	
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты? да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации		0.0
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты? 1) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено 2) да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации 3) планируется применение профессиональных стандартов	0	100.0° 0.0° 0.0°
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты? да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации планируется применение профессиональных стандартов планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены)	0	0.0
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты? да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации планируется применение профессиональных стандартов планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены) о нет, применение профессиональных стандартов не планируется	0 0	0.0 0.0 0.0
7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты? 2) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено 2) да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации 3) планируется применение профессиональных стандартов 4) планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены) 5) нет, применение профессиональных стандартов не планируется 6) ваш вариант	0 0 0	0.0 0.0 0.0
 да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации планируется применение профессиональных стандартов планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены) нет, применение профессиональных стандартов не планируется 	0 0 0 0	0.0

Ответов 18

нет, не знаком?

9 Удовлетворены ли вы уровнем подготовки выпускников системы профессионального образования (высшего, среднего) в области культуры и искусств?

1) да 18 100.0%

0

0.0%

	0	0.0%
3) затрудняюсь ответить	0	0.0%
Ответов 18		
если нет, укажите причину		
Ответов 0		
10 Отдаете ли вы при приеме на работу предпочтение выпускникам отдельных образовательны учреждений?	X	
1) предпочтений нет	18	100.0%
2) предпочтения есть	0	0.0%
Ответов 18		
если предпочтения есть, укажите названия этих образовательных учреждений		
Ответов 0		
11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить	культу	ры,
Ответов 18		
	KVIILTV	
	Rysibity	ры,
укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить	Rysibity	ры,
укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить Ответов 18 13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес		ры,
укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить Ответов 18 13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес Челябинского государственного института культуры	cca	ры,
укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить Ответов 18 13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес Челябинского государственного института культуры 1) да	cca	
укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить Ответов 18 13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес Челябинского государственного института культуры 1) да 2) нет	eca	100.0%
укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить Ответов 18 13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес Челябинского государственного института культуры 1) да 2) нет Ответов 18 14 В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного инст	eca 18	100.0%
12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить Ответов 18 13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процес Челябинского государственного института культуры 1) да 2) нет Ответов 18 14 В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного институры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?	eca 18	100.0%

9) проведение мастер-классов	18	8.8%
10) проведение разовых консультаций	18	8.8%
1) проведение лекционных занятий в течение семестра	17	8.3%
2) проведение семинарских занятий в течение семестра	17	8.3%
3) проведение практических занятий в течение семестра	17	8.3%
4) проведение разовых занятий (например, 1 раз в месяц)	17	8.3%
7) руководство курсовыми и выпускными квалификационными работами	17	8.3%
8) формулировка тем для научно-исследовательских, курсовых и выпускных квалификационных работ, актуальных для Вашей организации	17	8.3%
11) проведение занятий на курсах повышения квалификации	17	8.3%
12) не готовы принять участие	14	6.8%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 205

ваш вариант

Ответов 0

15 В каких формах независимой внешней оценки качества образования Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

1) экспертиза образовательной программы в целом	18	9.6%
2) анализ и оценка содержания образования на основе учебного плана	18	9.6%
7) участие в работе сессионных экзаменационных комиссий в качестве внешнего эксперта	18	9.6%
8) участие в работе государственной экзаменационной комиссии	18	9.6%
3) экспертиза рабочих программ дисциплин	17	9.0%
4) экспертиза рабочих программ практик	17	9.0%
5) экспертиза фондов оценочных средств	17	9.0%
6) рецензирование выпускных квалификационных работ	17	9.0%
9) участие в составе жюри на конкурсах, олимпиадах, организуемых вузом	17	9.0%
10) участие в круглых столах, конференциях по проблемам подготовки кадров, организуемых вузом	17	9.0%
11) не готовы принять участие	14	7.4%

12) ваш вариант 0 - 0.0%

Ответов 188

ваш вариант

Ответов 0