

Приложение к отчету о  
самообследовании  
федерального государственного  
бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Челябинский государственный  
институт культуры»  
(по состоянию на 1 апреля 2024 г.)  
Раздел «Система оценки качества  
образования»

**Результаты  
опроса работодателей, иных юридических и физических лиц об  
удовлетворенности качеством образования в  
Челябинском государственном институте культуры  
в рамках реализации образовательной программы специалитета  
«Искусство оперного пения»  
по специальности  
53.05.04 Музыкально-театральное искусство**

Опрос работодателей, иных юридических и физических лиц проводился в период с 08 по 20 ноября 2023 г. в соответствии с приказом № 222-п от «07» ноября 2023 г. в рамках внутренней независимой оценки качества образования.

Оценка работодателей, иных юридических и физических лиц удовлетворенностью качеством образования призвана способствовать:

– вовлечению работодателей, иных юридических и физических лиц в образовательный процесс в целом и повышению его качества, реализации «обратной связи» с профильными организациями в процессе образовательной деятельности в рамках ОПОП;

– получение от работодателей, иных юридических и физических лиц информации, позволяющей целенаправленно и систематически совершенствовать отдельные стороны образовательного процесса в вузе в целом и в рамках образовательной программы;

– обеспечению руководства института информацией об удовлетворенности качеством образования по ОПОП работодателями, иными юридическими и физическими лицами;

– улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В опросе приняли участие 8 работодателей, иных юридических и физических лиц. Метод собора первичной информации – анкетный опрос в электронном виде.

Результаты опроса представлены ниже.

## Ответы участников

1 Укажите, пожалуйста, организационно-правовой статус вашей организации?

|  |   |        |
|--|---|--------|
| 1) государственное учреждение                | 8 | 100.0% |
| 2) муниципальное учреждение                  | 0 | 0.0%   |
| 3) некоммерческая (общественная) организация | 0 | 0.0%   |
| 4) частная организация                       | 0 | 0.0%   |
| 5) ваш вариант                               | 0 | 0.0%   |

Ответов 8

ваш вариант

Ответов 0

2 С какими проблемами вы сталкиваетесь при подборе специалистов?

|   |   |       |
|---|---|-------|
| 8) соискателей не устраивает заработная плата   | 7 | 38.9% |
| 1) отсутствие специалистов нужного профиля на рынке труда   | 4 | 22.2% |
| 7) отсутствует опыт практической работы у соискателей   | 4 | 22.2% |
| 3) требуемые компетенции у соискателей сформированы недостаточно  | 2 | 11.1% |
| 9) соискателей не устраивают условия труда  | 1 | 5.6%  |
| 2) отсутствие у соискателей требуемых компетенций   | 0 | 0.0%  |
| 4) соискатели не соответствуют профессиональному стандарту в части требований к образованию и обучению, и (или) опыту практической работы, и (или) особым условиям допуска к работе | 0 | 0.0%  |
| 5) недостоверные данные в резюме соискателей, негативная информация с предыдущего места работы  | 0 | 0.0%  |
| 6) соискатели не соответствуют «идеальному» образу по формальным критериям (внешность, пол, возраст, физическое состояние, психоэмоциональное состояние и т. д.)                    | 0 | 0.0%  |
| 10) соискателей не устраивает отсутствие перспективы профессионального или карьерного роста   | 0 | 0.0%  |
| 11) ваш вариант   | 0 | 0.0%  |

Ответов 18

ваш вариант

Ответов 0

### 3 Что обычно вы предпринимаете в первую очередь, чтобы решить проблему дефицита кадров?

|  |   |       |
|--|---|-------|
| 7) привлечение студентов на практику (стажировку)                                      | 7 | 29.2% |
| 5) использование контактов и связей из своего окружения                                | 5 | 20.8% |
| 1) размещение объявления о вакансиях на официальном сайте своей организации            | 4 | 16.7% |
| 8) рассылка информационных писем в образовательные учреждения                          | 4 | 16.7% |
| 6) заключение договора с образовательной организацией на целевое обучение специалиста  | 2 | 8.3%  |
| 2) обращение в государственную службу занятости  | 1 | 4.2%  |
| 4) обращение к базам сервисов поиска работы  | 1 | 4.2%  |
| 3) обращение в рекрутинговые агентства   | 0 | 0.0%  |
| 9) повышение квалификации у имеющихся специалистов                                     | 0 | 0.0%  |
| 10) приглашение на работу специалиста с требуемыми компетенциями из другой организации | 0 | 0.0%  |
| 11) ваш вариант  | 0 | 0.0%  |

Ответов 24

ваш вариант

Ответов 0

### 4 Какие личностные характеристики необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

|                                   |   |       |
|-----------------------------------|---|-------|
| 1) выдержка, стрессоустойчивость  | 5 | 17.9% |
| 6) ответственность                | 5 | 17.9% |
| 8) порядочность                   | 4 | 14.3% |
| 2) выраженная гражданская позиция | 3 | 10.7% |
| 4) инициативность                 | 3 | 10.7% |
| 5) коммуникабельность             | 3 | 10.7% |
| 3) гибкость, адаптивность         | 2 | 7.1%  |
| 7) отзывчивость                   | 1 | 3.6%  |
| 10) целеустремленность            | 1 | 3.6%  |
| 12) этичность                     | 1 | 3.6%  |
| 9) толерантность                  | 0 | 0.0%  |

|                          |   |      |
|--------------------------|---|------|
| 11) человекоцентричность | 0 | 0.0% |
| 13) ваш вариант          | 0 | 0.0% |

Ответов 28

ваш вариант

Ответов 0

5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

|  |   |       |
|--|---|-------|
| 2) способность к работе в команде  | 8 | 29.6% |
| 5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности  | 6 | 22.2% |
| 3) способность организовывать и руководить работой команды   | 4 | 14.8% |
| 4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках                                 | 3 | 11.1% |
| 1) способность к системному и критическому мышлению  | 2 | 7.4%  |
| 6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траекторию саморазвития               | 2 | 7.4%  |
| 7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности | 1 | 3.7%  |
| 8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности                                    | 1 | 3.7%  |
| 9) ваш вариант   | 0 | 0.0%  |

Ответов 27

ваш вариант

Ответов 0

6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

|   |   |       |
|---|---|-------|
| 3) культурно-просветительские   | 7 | 20.6% |
| 10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.) | 5 | 14.7% |
| 5) научно-исследовательские   | 4 | 11.8% |
| 7) педагогические   | 4 | 11.8% |
| 11) художественно-творческие  | 4 | 11.8% |

|                                    |   |      |
|------------------------------------|---|------|
| 4) методические                    | 3 | 8.8% |
| 6) организационно-управленческие   | 3 | 8.8% |
| 1) информационно-аналитические     | 2 | 5.9% |
| 2) информационно-коммуникативные   | 1 | 2.9% |
| 8) проектные                       | 1 | 2.9% |
| 9) производственно-технологические | 0 | 0.0% |
| 12) экспертно-консультационные     | 0 | 0.0% |
| 13) ваш вариант                    | 0 | 0.0% |

Ответов 34

ваш вариант

Ответов 0

7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты?

|   |   |       |
|---|---|-------|
| 1) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено                   | 3 | 37.5% |
| 5) нет, применение профессиональных стандартов не планируется                                     | 3 | 37.5% |
| 2) да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации                       | 1 | 12.5% |
| 4) планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены) | 1 | 12.5% |
| 3) планируется применение профессиональных стандартов   | 0 | 0.0%  |
| 6) ваш вариант  | 0 | 0.0%  |

Ответов 8

8 Знакомы ли вы с образовательными стандартами по направлениям подготовки высшего (среднего профессионального) образования в области культуры и искусств?

|                    |   |        |
|--------------------|---|--------|
| 1) да, знаком      | 8 | 100.0% |
| 2) нет, не знаком? | 0 | 0.0%   |

Ответов 8

9 Удовлетворены ли вы уровнем подготовки выпускников системы профессионального образования (высшего, среднего) в области культуры и искусств?

|       |   |       |
|-------|---|-------|
| 1) да | 6 | 75.0% |
|-------|---|-------|

|                         |   |       |
|-------------------------|---|-------|
| 3) затрудняюсь ответить | 2 | 25.0% |
| 2) нет                  | 0 | 0.0%  |

Ответов 8

если нет, укажите причину

Ответов 0

10 Отдаете ли вы при приеме на работу предпочтение выпускникам отдельных образовательных учреждений?

|                      |   |       |
|----------------------|---|-------|
| 2) предпочтения есть | 5 | 62.5% |
| 1) предпочтений нет  | 3 | 37.5% |

Ответов 8

если предпочтения есть, укажите названия этих образовательных учреждений

Ответов 5

11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить

Ответов 8

12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить

Ответов 8

13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры

|        |   |       |
|--------|---|-------|
| 1) да  | 7 | 87.5% |
| 2) нет | 1 | 12.5% |

Ответов 8

14 В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

|  |   |       |
|--|---|-------|
| 6) работа в экзаменационной комиссии по преподаваемой дисциплине, практике | 6 | 23.1% |
| 3) проведение практических занятий в течение семестра                      | 5 | 19.2% |

|   |   |       |
|---|---|-------|
| 5) руководство практикой  | 4 | 15.4% |
| 9) проведение мастер-классов  | 4 | 15.4% |
| 1) проведение лекционных занятий в течение семестра   | 2 | 7.7%  |
| 4) проведение разовых занятий (например, 1 раз в месяц)   | 2 | 7.7%  |
| 10) проведение разовых консультаций   | 2 | 7.7%  |
| 8) формулировка тем для научно-исследовательских, курсовых и выпускных квалификационных работ, актуальных для Вашей организации | 1 | 3.8%  |
| 2) проведение семинарских занятий в течение семестра  | 0 | 0.0%  |
| 7) руководство курсовыми и выпускными квалификационными работами  | 0 | 0.0%  |
| 11) проведение занятий на курсах повышения квалификации   | 0 | 0.0%  |
| 12) не готовы принять участие   | 0 | 0.0%  |
| 13) ваш вариант   | 0 | 0.0%  |

Ответов 26

ваш вариант

Ответов 0

15 В каких формах независимой внешней оценки качества образования Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

|   |   |       |
|---|---|-------|
| 8) участие в работе государственной экзаменационной комиссии                                  | 8 | 27.6% |
| 7) участие в работе сессионных экзаменационных комиссий в качестве внешнего эксперта          | 5 | 17.2% |
| 1) экспертиза образовательной программы в целом   | 4 | 13.8% |
| 9) участие в составе жюри на конкурсах, олимпиадах, организуемых вузом                        | 4 | 13.8% |
| 6) рецензирование выпускных квалификационных работ  | 3 | 10.3% |
| 2) анализ и оценка содержания образования на основе учебного плана                            | 1 | 3.4%  |
| 3) экспертиза рабочих программ дисциплин  | 1 | 3.4%  |
| 4) экспертиза рабочих программ практик  | 1 | 3.4%  |
| 5) экспертиза фондов оценочных средств  | 1 | 3.4%  |
| 10) участие в круглых столах, конференциях по проблемам подготовки кадров, организуемых вузом | 1 | 3.4%  |
| 11) не готовы принять участие   | 0 | 0.0%  |

12) ваш вариант

0 0.0%

---

Ответов 29

**ваш вариант**

Ответов 0