

Приложение к отчету о
самообследовании
федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Челябинский государственный
институт культуры»
(по состоянию на 1 апреля 2024 г.)
Раздел «Система оценки качества
образования»

**Результаты
опроса работодателей, иных юридических и физических лиц об
удовлетворенности качеством образования в
Челябинском государственном институте культуры
в рамках реализации образовательной программы специалитета
«Фортепиано»
по направлению подготовки
53.05.01 Искусство концертного исполнительства**

Опрос работодателей, иных юридических и физических лиц проводился в период с 08 по 20 ноября 2023 г. в соответствии с приказом № 222-п от «07» ноября 2023 г. в рамках внутренней независимой оценки качества образования.

Оценка работодателей, иных юридических и физических лиц удовлетворенностью качеством образования призвана способствовать:

– вовлечению работодателей, иных юридических и физических лиц в образовательный процесс в целом и повышению его качества, реализации «обратной связи» с профильными организациями в процессе образовательной деятельности в рамках ОПОП;

– получение от работодателей, иных юридических и физических лиц информации, позволяющей целенаправленно и систематически совершенствовать отдельные стороны образовательного процесса в вузе в целом и в рамках образовательной программы;

– обеспечению руководства института информацией об удовлетворенности качеством образования по ОПОП работодателями, иными юридическими и физическими лицами;

– улучшению качества планирования и организации учебного процесса.

В опросе приняли участие 17 работодателей, иных юридических и физических лиц. Метод сбора первичной информации – анкетный опрос в электронном виде.

Результаты опроса представлены ниже.

Ответы участников

1 Укажите, пожалуйста, организационно-правовой статус вашей организации?

1) государственное учреждение	17	100.0%
2) муниципальное учреждение	0	0.0%
3) некоммерческая (общественная) организация	0	0.0%
4) частная организация	0	0.0%
5) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 17

ваш вариант

Ответов 0

2 С какими проблемами вы сталкиваетесь при подборе специалистов?

8) соискателей не устраивает заработная плата	16	37.2%
1) отсутствие специалистов нужного профиля на рынке труда	13	30.2%
6) соискатели не соответствуют «идеальному» образу по формальным критериям (внешность, пол, возраст, физическое состояние, психоэмоциональное состояние и т. д.)	3	7.0%
2) отсутствие у соискателей требуемых компетенций	2	4.7%
4) соискатели не соответствуют профессиональному стандарту в части требований к образованию и обучению, и (или) опыту практической работы, и (или) особым условиям допуска к работе	2	4.7%
7) отсутствует опыт практической работы у соискателей	2	4.7%
9) соискателей не устраивают условия труда	2	4.7%
3) требуемые компетенции у соискателей сформированы недостаточно	1	2.3%
5) недостоверные данные в резюме соискателей, негативная информация с предыдущего места работы	1	2.3%
10) соискателей не устраивает отсутствие перспективы профессионального или карьерного роста	1	2.3%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 43

ваш вариант

Ответов 0

3 Что обычно вы предпринимаете в первую очередь, чтобы решить проблему дефицита кадров?

7) привлечение студентов на практику (стажировку)	17	11.1%
1) размещение объявления о вакансиях на официальном сайте своей организации	16	10.5%
6) заключение договора с образовательной организацией на целевое обучение специалиста	16	10.5%
2) обращение в государственную службу занятости	15	9.8%
4) обращение к базам сервисов поиска работы	15	9.8%
5) использование контактов и связей из своего окружения	15	9.8%
8) рассылка информационных писем в образовательные учреждения	15	9.8%
9) повышение квалификации у имеющихся специалистов	15	9.8%
10) приглашение на работу специалиста с требуемыми компетенциями из другой организации	15	9.8%
3) обращение в рекрутинговые агентства	14	9.2%
11) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 153

ваш вариант

Ответов 0

4 Какие личностные характеристики необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

1) выдержка, стрессоустойчивость	16	8.7%
3) гибкость, адаптивность	16	8.7%
5) коммуникабельность	16	8.7%
6) ответственность	16	8.7%
2) выраженная гражданская позиция	15	8.2%
4) инициативность	15	8.2%
7) отзывчивость	15	8.2%
8) порядочность	15	8.2%
9) толерантность	15	8.2%
10) целеустремленность	15	8.2%
11) человекоцентричность	15	8.2%

12) этичность	15	8.2%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 184

ваш вариант

Ответов 0

5 Какие универсальные компетенции необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

1) способность к системному и критическому мышлению	16	12.8%
2) способность к работе в команде	16	12.8%
3) способность организовывать и руководить работой команды	16	12.8%
4) способность применять коммуникативные (межличностные) технологии, в том числе на иностранных языках	16	12.8%
6) способность определять способы совершенствования личности на основе самооценки, реализовывать траекторию саморазвития	16	12.8%
5) способность учитывать разнообразие культур в профессиональной деятельности	15	12.0%
7) способность поддерживать уровень физической подготовленности для обеспечения эффективной социальной и профессиональной деятельности	15	12.0%
8) способность к освоению и использованию информационных технологий в профессиональной деятельности	15	12.0%
9) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 125

ваш вариант

Ответов 0

6 Какие группы профессиональных компетенций необходимы сегодня работнику в области культуры и искусства?

4) методические	17	9.0%
7) педагогические	17	9.0%
11) художественно-творческие	17	9.0%
3) культурно-просветительские	16	8.5%
10) творческо-исполнительские (в области музыкального, хореографического, театрального искусства и т. д.)	16	8.5%

1) информационно-аналитические	15	8.0%
2) информационно-коммуникативные	15	8.0%
5) научно-исследовательские	15	8.0%
6) организационно-управленческие	15	8.0%
8) проектные	15	8.0%
9) производственно-технологические	15	8.0%
12) экспертно-консультационные	15	8.0%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 188

ваш вариант

Ответов 0

7 Применяются ли в настоящее время в вашей организации профессиональные стандарты?

1) да, внедрение профессиональных стандартов практически полностью осуществлено	17	100.0%
2) да, профессиональные стандарты только начинают применяться в организации	0	0.0%
3) планируется применение профессиональных стандартов	0	0.0%
4) планируется применение профессиональных стандартов, но пока они не разработаны (не утверждены)	0	0.0%
5) нет, применение профессиональных стандартов не планируется	0	0.0%
6) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 17

8 Знакомы ли вы с образовательными стандартами по направлениям подготовки высшего (среднего профессионального) образования в области культуры и искусств?

1) да, знаком	17	100.0%
2) нет, не знаком?	0	0.0%

Ответов 17

9 Удовлетворены ли вы уровнем подготовки выпускников системы профессионального образования (высшего, среднего) в области культуры и искусств?

1) да	17	100.0%
-------	----	--------

2) нет	0	0.0%
3) затрудняюсь ответить	0	0.0%

Ответов 17

если нет, укажите причину

Ответов 0

10 Отдаете ли вы при приеме на работу предпочтение выпускникам отдельных образовательных учреждений?

1) предпочтений нет	17	100.0%
2) предпочтения есть	0	0.0%

Ответов 17

если предпочтения есть, укажите названия этих образовательных учреждений

Ответов 0

11 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие достоинства в их подготовке вы могли бы отметить

Ответов 17

12 Если в вашей организации работают выпускники Челябинского государственного института культуры, укажите, какие недостатки в их подготовке вы могли бы отметить

Ответов 17

13 Участвуете ли вы или сотрудники вашей организации в реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры

1) да	17	100.0%
2) нет	0	0.0%

Ответов 17

14 В каких формах реализации образовательного процесса Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

6) работа в экзаменационной комиссии по преподаваемой дисциплине, практике	17	10.0%
5) руководство практикой	16	9.4%

7) руководство курсовыми и выпускными квалификационными работами	16	9.4%
9) проведение мастер-классов	16	9.4%
10) проведение разовых консультаций	16	9.4%
1) проведение лекционных занятий в течение семестра	15	8.8%
2) проведение семинарских занятий в течение семестра	15	8.8%
3) проведение практических занятий в течение семестра	15	8.8%
8) формулировка тем для научно-исследовательских, курсовых и выпускных квалификационных работ, актуальных для Вашей организации	15	8.8%
11) проведение занятий на курсах повышения квалификации	15	8.8%
4) проведение разовых занятий (например, 1 раз в месяц)	13	7.6%
12) не готовы принять участие	1	0.6%
13) ваш вариант	0	0.0%

Ответов 170

ваш вариант

Ответов 0

15 В каких формах независимой внешней оценки качества образования Челябинского государственного института культуры вы или сотрудники вашей организации готовы принять участие?

9) участие в составе жюри на конкурсах, олимпиадах, организуемых вузом	17	10.8%
1) экспертиза образовательной программы в целом	16	10.1%
2) анализ и оценка содержания образования на основе учебного плана	16	10.1%
7) участие в работе сессионных экзаменационных комиссий в качестве внешнего эксперта	16	10.1%
8) участие в работе государственной экзаменационной комиссии	16	10.1%
10) участие в круглых столах, конференциях по проблемам подготовки кадров, организуемых вузом	16	10.1%
3) экспертиза рабочих программ дисциплин	15	9.5%
4) экспертиза рабочих программ практик	15	9.5%
5) экспертиза фондов оценочных средств	15	9.5%
6) рецензирование выпускных квалификационных работ	15	9.5%
11) не готовы принять участие	1	0.6%

12) ваш вариант

0 0.0%

Ответов 158

ваш вариант

Ответов 0