



**Отзывы слушателей по программе
«Основы компьютерной
аранжировки, записи и обработки
звука»
28.03.2023 г. – 06.04.2023 г.**



Олег Александрович Зацепин,
Самарская область

Отличный курс, как для начинающих, так и для работающих специалистов в этой сфере. Начинающие получают базовые знания, позволяющие им начать самостоятельную работу. Работающие специалисты имеют возможность освежить свою память, более системно работать далее. Лекции очень доступны для понимания, очень наглядны, что очень важно для визуалов и для более полного понимания материала. Курс очень хорошо, на мой взгляд, логически выстроен. Очень хорошо, что темы рассматриваются на практических примерах. Видно, что, педагоги-преподаватели не только теоретики, но и практики, что очень важно. Хочу поблагодарить и педагогов и организаторов за проделанную работу. Очень хорошо, что существует такой федеральный проект «Творческие люди» реализация которого позволяет многим специалистам пройти обучение. Всего доброго, здоровья, удачи, благополучия. Очень рад был пройти эти курсы.



Алексей Эдуардович Сидорцев,
Владимирская область

Курс замечательно проработан. Видеоуроки подробно освещают все возможные проблемы, возникающие в ходе работы звукорежиссёра и аранжировщика. Есть много полезного и для композитора. Конечно, сейчас очень много самоучек, легко найти ответы на любые вопросы в интернете. Но данный курс полезен именно тем, что он систематизирует разрозненные познания талантливых самоучек. Я занимаюсь композицией, аранжировкой и звукорежиссурой больше 30 лет, сам являюсь преподавателем смежных дисциплин, но и мне этот курс был очень полезен! Я доволен и содержанием, и работой педагогов, и организацией курса. Спасибо!

Евгений Анатольевич Пчелинцев,
Сахалинская область

Курс замечательный. Спасибо огромное за приятное и продуктивное времяпровождение! Обязательно буду рекомендовать своим коллегам.



<p>Александр Валентинович Пузиков, Санкт-Петербург</p>	<p>Спасибо большое за нужные мне курсы! Полученные мною важные знания, точно будут использоваться в моей работе. Отдельное спасибо и благодарность хочу выразить, Лидии Сергеевне.</p>
<p>Анжела Андреевна Платонова, Республика Коми</p>	<p>Для новичка в этой теме все понравилось, правда были трудности с выполнением итогового задания.</p>
<p>Виталий Кириллович Вейцев, Омская область</p>	<p>Я в восторге от таких курсов, все разложено по пунктам, есть от чего оттолкнуться в дальнейшем изучении тематического материала. Спасибо педагогам и организаторам за данный курс! Это очень познавательно!</p>
<p>Ирина Вадимовна Семушева, Республика Хакасия</p>	<p>Курс замечательный, спасибо всем преподавателям за работу.</p>



Александр Константинович Кондратьев,
Мурманская область

По большей части занимаясь сейчас записью аудио и последующей обработкой аудиоматериала не знал столько нюансов работы со звуком. Ранее, увлекаясь созданием музыки и используя при этом несколько секвенсоров и редакторов, скорее интуитивно и методом «тыка» понимал назначение различных плагинов, методов обработки звука и прочее. Данный курс раскрыл массу нюансов, правильность и не правильность использования настроек, ошибки в текущей работе при работе со звуком. Большое спасибо педагогам, которые действительно профессионалы своего дела и которые поделились частью своих знаний. Данный курс действительно полезный для творческих людей, которые так или иначе работают с аудиоматериалом и всем, что с этим связано!



<p>Дмитрий Сергеевич Долганов, Самарская область</p>	<p>Содержание курса отличное, очень богат информацией, благодаря курсу познакомился с новыми DAW и плагинами, преподаватель очень хороший все доходчиво и понятно, обратная связь на высоте! Спасибо!</p>
<p>Алексей Николаевич Лосев, Орловская область</p>	<p>Очень доволен курсом. Для себя открыл Кубейс, и его связь с Мелодайном, ИзиБассом, ИзиДрамсом, буду внедрять его в свою работу по записи и обработке звука, создания аранжировок.</p>
<p>Юрий Петрович Куча, Брянская область</p>	<p>Достаточно много интересного и доступного методического материала, которым можно воспользоваться в дальнейшем. Очень интересно построена схема проведения курсов, была возможность в свободное время просматривать интернет трансляции. С большим удовольствием слушал педагогов-практиков. Спасибо организаторам курсов. Очень много полезной информации.</p>



<p>Дмитрий Анатольевич Титов, Санкт-Петербург</p>	<p>Всё очень здорово! Всё очень понятно. Подача курса очень удобная. Самое главное - профессионализм, глубочайшие знания материала и личное обаяние преподавателей. Спасибо-спасибо большое-большое!</p>
<p>Маргарита Николаевна Дормидонова, Саратовская область</p>	<p>Благодарю за доступность информации. Даже не обладая опытом работы с подобными программами и вообще с темой обработки музыки, компетентный преподаватель в доступном формате донесла и объяснила самые сложные моменты из курса.</p>
<p>Вениамин Александрович Хаецкий, Иркутская область</p>	<p>Благодарю организаторов дистанционных курсов «Основы компьютерной аранжировки, записи и обработки звука» в рамках проекта «Творческие люди», Лидию Сергеевну Пономаренко, Жанну Анатольевну Скачкову за информативные, качественные курсы, содержащие значимый объем полезной, нужной, легко применимой на практике информации. Навыки и умения освоенные при прохождении данных курсов безусловно помогут мне в дальнейшей работе. Удачи, здоровья и творческих успехов всему вашему коллективу.</p>



Наталья Валерьевна Маркина,
Иркутская область

Курс очень хороший, но для меня очень сложный, т.к. я далека от музыки вообще, но для тех кто занимается звукозаписью очень полезный. Я тоже многому научилась. Лекции подробные, познавательные и конечно я их сохранила для себя. Спасибо Вам большое за ваш труд!

Алексей Викторович Степанов,
Липецкая область

Данный курс предлагает широкий спектр знаний о компьютерной аранжировке, записи и обработке звука, которые могут быть использованы для создания профессиональных треков. Преподаватели курса делятся своим опытом и знаниями, используя современное программное обеспечение и технологии. Учебный материал представлен в доступной форме, что делает этот курс понятным и интересным для всех участников. Я бы рекомендовал этот курс всем, кто хочет расширить свои знания о музыкальном творчестве и получить практические навыки работы с компьютерной аранжировкой и обработкой звука.



Антон Павлович Макаров,
Самарская область

Остался доволен содержанием курса, познанием терминологией, работой Лидии Сергеевны, которая очень познавательно обо всём рассказывала и пониманием Елены Александровны о том, что помимо учёбы есть ещё и работа, которую мы слушатели данного курса обязаны выполнять.

Сергей Николаевич Ерыгин,
Ярославская область

Я доволен курсом, работой педагогов и организаторов, обратной связью.

Михаил Вячеславович Орлов,
Липецкая область

Я очень доволен учебным курсом. Курс был очень понятным и доступным для понимания даже для новичков в этой области. Я узнал множество новых техник и приемов. Преподаватель был профессиональным и всегда готов ответить на вопросы. Я считаю, что этот курс является отличным выбором для всех, кто хочет научиться создавать музыку на компьютере. Очень рекомендую!



Елена Александровна Чупахина,
Санкт-Петербург

Большое спасибо, вся информация очень доступна для понимания. Очень хорошо разобраны все основные примеры работы над звуком.

Павел Александрович Левыкин,
Липецкая область

Пройденный курс я оцениваю на высшем уровне! Он был полезен и интересен для меня, так как я только начинающий звукорежиссер и не имел опыта работы с программами для записи и обработки звука. Преподаватель был профессионалом своего дела и умело объяснял материал, используя понятные примеры из практики. Я получил много новых знаний о том, как работать с различными программами для записи и обработки звука, а также научился создавать музыкальные композиции и аранжировки. Курс был структурирован и логично построен, что позволило мне легко усваивать информацию и применять ее на практике. Я также оценил возможность задавать вопросы преподавателю и получать на них подробные ответы. В целом, я рекомендую этот курс всем, кто хочет научиться работать с программами для записи и обработки звука, создавать музыкальные композиции и аранжировки. Он поможет вам раскрыть свой творческий потенциал и достичь новых высот в музыкальной индустрии!