УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ

ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Факультет | ХФ |
| 2. | Направление подготовки | 51.03.02 Народная художественная культура |
| 3. | Наименование дисциплины | Народно-сценический танец |
| 4. | Курс обучения | I курс |
| 5. | ФИО преподавателя | Бриске Ирина Эвальдовна |
| 6. | Способ обратной связи с педагогом | – электронная почта педагога briske@chgaki/ru  – специально организованная (закрытая) группа в социальной сети (Вконтакте) «НСТ 105 БНХК 19-20» |
| 7. | Дополнительные материалы | 1. Бриске, И.Э. Народно-сценический танец и методика его преподавания [Электрон-ный ресурс] : учебное пособие / Бриске, И. Э. , Челяб. гос. акад. культуры и ис-кусств, И.Э. Бриске . – Челябинск : ЧГАКИ, 2007 . – 93 с. – Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/192269  2. Бриске, И.Э. Народно-сценический танец и методика его преподавания. Экзерсис у палки [Электрон-ный ресурс] : учебное пособие / Бриске, И. Э. , Челяб. гос. акад. культуры и ис-кусств, И.Э. Бриске . – Челябинск : ЧГАКИ, 2013 . – 116 с. – Режим доступа: https://lib.rucont.ru/efd/192269 |
| 8. | Срок предоставления выполненного задания | – 08.04.20 (задание № 1)  – 15.04.20 (задание № 2)  – 22.04.20 – 20.05.20 (задание № 3) |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для I курса (группа 105 БНХК)

Задание № 1.

Изучить методику исполнения программных движений у станка

*Содержание задания*: проработать методику исполнения и изучения движений у станка на основе учебно-методического пособия Бриске И. Э. «Народно-сценический танец и методика его преподавания. Экзерсис у палки», сделать записи в рабочих тетрадях.

Задание № 2

Изучить особенности белорусского народного танца

*Содержание задания*: сделать конспекты вводного раздела, а так же зафиксировать материал по танцам «Крыжачок», «Лявониха», «Трясуха» (книга Алексютович Л. Белорусские народные танцы и игры).

Задание № 3.

Изучить особенности татарского народного танца

*Содержание задания*: найти в Интернет-ресурсах информацию по истории, теории и методики татарского народного танца. Сделать видео подборку из репертуара профессиональных ансамблей Татарстана, проанализировать по всем выразительным средствам (структура танцевальных композиций, рисунки, танцевальные движения, костюм, атрибуты). Изученный материал оформить в рабочих тетрадях.