УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Культурологический |
| 2 | Направление подготовки | 51.03.03 Социально-культурная деятельность |
| 3 | Наименование дисциплины | Методика преподавания специальных дисциплин |
| 4 | Курс обучения | 4 |
|  | ФИО преподавателя | Степанова Татьяна Павловна |
|  | Способ обратной связи с педагогом | [kf2@chgaki.ru](mailto:kf2@chgaki.ru)  slami74@mail.ru |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | - |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | по окончании периода дистанционного взаимодействия |

**Задания для 4 курса (402 СКД)**

**Задание №1**

**Тема 7.** **Урок как система обучения. Комбинированный урок.**

***Цель: разработка комбинированного урока (занятия).***

Структура выполнения задания:

1. Укажите наименование учебной дисциплины (или досугового объединения, направленности его деятельности).
2. Укажите тему урока (занятия)
3. Определите трехкомпонентную цель занятия (познавательный, воспитательный, развивающий компоненты).
4. Обоснуйте выбор и представьте в кратком изложении содержание теоретического раздела занятия.
5. Разработайте практическую часть занятия (урока). Подготовьте и представьте упражнения, тренинги, творческие задания, игры и т.д. для практической части занятия.
6. Дайте обоснования выбору средств обучения.
7. Какие методы (и приемы) обучения Вы используете в процессе занятия?
8. Каких результатов Вы планируете достичь в ходе занятия?
9. Список используемой литературы.

**Задание №2**

**Тема № 9. Этапы современного урока.**

***Разработайте комбинированный урок по этапам***

(определите содержание каждого этапа)

1. Организационный этап урока, его структура, содержание, функции (приветствие, определение отсутствующих, проверка готовности учащихся к уроку, организация внимания);
2. Проверка домашнего задания (
3. Проверка знаний (проверка различными методами объема и качества усвоения материала учениками; проверка сформированности общеучебных и социальных навыков и умений; комментирование ответов учащихся; организация учебной деятельности всего класса во время ответа учеников);
4. Подготовка учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала (сообщение темы нового учебного материала, цели его изучения, показ практической значимости учебного материала, постановка перед учащимися учебной проблемы);
5. Усвоение новых знаний (организация внимания, организация учителем процесса восприятия, обучение учащихся умениям и навыкам учения, постановка перед ними задач, перевод ученика в статус субъекта обучения);
6. Закрепление новых знаний (закрепление новых знаний и умений, методики изучения вопроса, проверка понимания сущности новых понятий учащимися, творческое применение новых знаний на практике, выработка соответствующих навыков, умений);
7. Информирование учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (подведение итогов урока, мотивирование домашнего задания с учетом индивидуальных склонностей и желаний; подробный, но сжатый, четкий инструктаж по выполнению домашнего задания; проверка того, как поняли учащиеся содержание заданной работы и способы ее выполнения).

**Задание № 3**

**Тема № 12. Тематическое планирование**

***Разработка тематического плана***

Разработайте тематический план учебной дисциплины, или досугового объединения, (по выбору студента и согласованию с педагогом) по следующей структуре:

1. Титульный лист.
2. Цель и задачи дисциплины.
3. Требования к результатам освоения дисциплины.
4. Объем дисциплины и виды учебной работы
5. Содержание дисциплины
6. Содержание разделов дисциплины (развернутый тематический план)
7. Разделы дисциплин и виды занятий (традиционные, нетрадиционные формы занятий, укажите)
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (основная и дополнительная литература)
9. Вопросы для самопроверки
10. Тематика контрольных заданий.
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
12. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

**Задание № 4**

**Тема № 17. Анализ урока.**

**Самоанализ урока**

Часть I. Технология анализа и самоанализа урока:

1. Тема (раздел)
2. Тема данного занятия (урока)
3. Цель урока (обучающая, воспитательная, развивающая)
4. Тип урока
5. Учитель (статус, личность, организаторские качества)
6. Обучающиеся (особенность группы, или класса, уровня работоспособности и т.д.)
7. Учебный кабинет, помещение (условия труда)
8. Оборудование (рабочее место учителя, учеников, ТСО)

Часть II. Анализ структуры урока:

* Организационный этап урока
* Выявление знаний (опрос)
* Изучение нового материала
* Закрепление
* Подведение итогов урока
* Задание на дом
* Дифференцированный подход к учащимся

Часть III. Результативность урока:

1. Реализация обучающей цели урока:

* полнота знаний, умений и навыков;
* прочность знаний;
* развитие познавательного интереса;
* анализ оценок за урок и т.д.

1. Реализация воспитательной цели урока:
   * формирование мировоззрения;
   * нравственный, правовой, трудовой, эстетический и др. аспекты;
   * профориентация, экологическое, экономическое, физическое воспитание.
2. Реализация развивающей цели:

* развитие воображения (репродуктивного, творческого);
* развитие наглядно-действенного, образного, абстрактно-логического мышления;
* развитие критичности, глубины мышления;
* умение сравнивать, анализировать, обобщать, синтезировать.

1. Общие итоги урока:

* мотивация учения школьников на всех этапах урока;
* оценка методов обучения;
* соблюдение дидактических принципов;
* интерес учащихся к уроку;
* выводы и предложения.

**Литература** для подготовки ответов на практические задания:

1. Бордовская, Н. В. Педагогика: учебник для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. – СПб.: Питер, 2009. -304 с.
2. Гузеев В. В. Преподавание. От теории к мастерству. М.: НИИ школьных тех-нологий, 2009. -288 с.
3. Педагогика: учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. – 3-е изд., испр. и доп. М.:Издательствл Юрайт, 2012. -511 с.
4. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб.пособие , 2-е изд., перераб. / А. В. Хуторской. М.: Высш. шк., 2007. -639 с.