**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Декоративно-прикладного творчества |
| 2 | Направление подготовки  | 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| 3 | Наименование дисциплины | Методика преподавания специальных дисциплин |
| 4 | Курс(ы) обучения | 3  |
| 5 | ФИО преподавателя | Зозуля Ольга Юрьевна |
| 6 | Способ обратной связи с педагогом  | zolgay@yandex.ru8-961-796-33-09 |
| 7 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | нет |
| 8 | Срок предоставления выполненного задания | – до 03.04.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

**Задания для 3 курса (307ДПИ)**

**Задание № 1. Программы обучения изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству**

Цель работы: научиться выявлять соответствие действующих программ обучения основам различных видов народного декоративно-прикладного творчества действующих нормативным требованиям.

Задание и методика выполнения:

1. В процессе ознакомления с основной и дополнительной литературой студенты должны составить конспект по основным понятиям курса и подготовиться к семинарскому занятию по предложенному кругу вопросов.
2. Изучение и конспектирование источников по теме осуществляется по согласованию с преподавателем в свободной форме, допускается сочетание цитат с собственным пересказом содержания отдельных разделов.

Литература согласно РПД