**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | театра, кино и телевидения |
| 2 | Направление подготовки  | 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников |
| 3 | Наименование дисциплины | Мастерство ведущего |
| 4 | Курс обучения | 3 курс |
|  | ФИО преподавателя | Ушкова Надежда Илларионовна |
|  | Способ обратной связи с педагогом  | Телефон преподавателя: 8-912-474-00-12 |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | –  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | По окончании периода дистанционного взаимодействия |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 3 курса (группа 304 МП)

Задание № 1.

*Тема «История радиовещания» ведущего»*

Цель работы – познакомиться с историей и современным состоянием радиовещания

Задание и методика выполнения: Подготовить устный доклад по данной теме. Раскрыть следующие вопросы:

* Радиовещание в России, США и Европе
* Генезис средств массовой информации.
* Радиовещание – в сравнении с другими средствами массовой информации. Взаимодействие СМИ
* Развитие радиовещания в нашей стране, специфика, жанровое вещание.
* Трехпрограммное вещание.
* Радиостанции «Маяк», «Юность», «Молодежный канал» и др.