**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | ФТКТ |
| 2 | Направление подготовки  | 55.05.01 Режиссура кино и телевидения |
| 3 | Наименование дисциплины | Мастерство актера |
| 4 | Курс(ы) обучения | 2 курс |
|  | ФИО преподавателя | Лысова Н. А. |
|  | Способ обратной связи с педагогом | Электронная почта педагога:Natali02.1977@mail.ru |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | По окончании периода дистанционного взаимодействия |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 2 курса (группы 204 ТВ)

Задание № 1.

Тема «Основные правила общения и взаимодействия с партнером в кадре»

Практическое задание.

Цель работы: выработать навыки творческого взаимодействия с партнером в процессе работы над аудиовизуальным произведением.

Выбор анекдота или небольшого отрывка пьесы для постановки. Определение событийного ряда и композиционной основы. Характеристика действующих лиц, их целей, мотиваций, подтекстов. Выбор актерского состава и технической группы. Выбор локаций. Составление плана съемки. Выполнение задания осуществляется студентами коллективно в малых группах.