**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Хореографический |
| 2 | Направление подготовки | 51.03.02 НХК (профиль: руководство любительским хореографическим коллективом) |
| 3 | Наименование дисциплины | Культурология |
| 4 | Курс(ы) обучения | 2 |
|  | ФИО преподавателя | Андреев Е. А. |
|  | Способ обратной связи с педагогом | andreevea@chgaki.ru |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | Задание 1 – 16.04;  Задание 2 – 07.05;  Задание 3 – 21.05 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задание № 1.

Методика выполнения:

Прочесть статью А.Я. Флиера «Социальные основания массовой культуры» в его работе: Флиер А.Я. Культурология для культурологов: Учебное пособие для магистрантов, аспирантов и соискателей / А.Я. Флиер. – М.: Согласие. 2010. С. 600-617

Прочесть в рекомендуемых учебниках по культурологии разделы или параграфы, в которых рассматривается феномен массовой культуры

Записать в тетрадь характерные черты массовой культуры, выделив негативные

Написать, как изменяет человека массовая культура, каким образом она влияет на человека

Задание № 2. Тема «Типологизация культур»

Методика выполнения:

Выделить характерные особенности и различия этнической, национальной и региональной культур

Выделить основные исторические типы культуры. Очертить специфику каждой отдельной культуры, ее место в общем ходе развития мировой культуры и наиболее важные культурные достижения

Перечислить культурно-исторические типы, представленные Н. Данилевским, О. Шпенглером, А. Тойнби.

Сделать краткий сравнительный анализ современных культурно-исторических типов (цивилизаций): индуистская, конфуцианстская, исламская, западно-европейская, православно-славянская. Записать основные характерные культурные особенности этих цивилизаций.

Задание № 3. Тема «Мир современных цивилизаций»

Методика выполнения:

Выпишите определения цивилизации. Обозначьте общее и различия в категориях «культура» и «цивилизация»

Заполнить таблицу

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Культура и/или цивилизация | Ведущая религия | Регион (страны) |
| Западная |  |  |
| Африканская |  |  |
| Синкская (китайская) |  |  |
| Индийская |  |  |
| Арабская |  |  |
| Японская |  |  |
| Латино-американская |  |  |
| Славянская |  |  |

Выделите и запишите позитивные и спорные аспекты цивилизационной пардигмы С. Хантингтона