**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Консерваторский |
| 2 | Направление подготовки  | 53.03.04 Искусство народного пения |
| 3 | Наименование дисциплины | Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире |
| 4 | Курс обучения | 3 |
| 5 | ФИО преподавателя | Баштанар Ирина Михайловна |
| 6 | Способ обратной связи с педагогом  | электронная почта педагога:science@chgaki.ru. |
| 7 | Срок предоставления выполненного задания | Задание №1 – 30.03.2020Задание №2 – 06.04.2020Задание №3 – 13.04.2020Задание №4 – 20.04.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя science@chgaki.ru.

**Задания для 3 курса Консерваторского факультета**

**(группа 310)**

**Задание № 1.**

*Тема «История возникновения и развития культурного взаимодействия»*

Задание и методика выполнения:

Студентам необходимо подготовить краткие доклады-сообщения по следующим темам (1 тема по выбору студента):

1. Интеграция дисциплины «Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире» с другими науками.
2. Межкультурная коммуникация в системе гуманитарных знаний.
3. Особенности институционализации дисциплины.
4. Научные взгляды Вильгельма фон Гумбольта и их роль в развитии языкознания и лингвокультурологии.
5. Концепция «культурной грамматики» Эдварда Холла.

Студентам предстоит письменно ответить на вопросы:

1. Определите основные этапы становления и развития коммуникации.
2. Каким образом осуществлялось становление культурного взаимодействия как научной и учебной дисциплины.
3. Назовите и охарактеризуйте основные принципы мультикультурного и кросскультурного образования.

Формой контроля выполненной работы станет проверка задания.

**Задание № 2.**

*Тема «Социокультурные закономерности межкультурного взаимодействия»*

Задание и методика выполнения:

Студентам необходимо подготовить сообщение по теме:

1. Культура и коммуникация. Культура и поведение.
2. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации.
3. Межкультурное общение в современном мире.
4. Проблемы мультикультурализма.

Формой контроля выполненной работы станет оценка за сообщение.

**Задание № 3**

*Тема «Проблемы диалога культур»*

Задание и методика выполнения:

Знакомство с дополнительной литературой по теме, подготовка эссе на заданную тему:

1. Диалог культур в познании мира.
2. Проблема диалога культур между Востоком и Западом.
3. [Проблемы](https://yandex.ru/search/?text=%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D1%8B%20%D0%B4%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B0%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%20%D0%B8%20%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C&clid=1823140&win=32&lr=56&rq=1) диалога конфессий.
4. Религиозная толерантность.

Формой контроля выполненной работы станет собеседование по письменной работе студента.

**Задание № 4**

*Тема «Виды культурного взаимодействия»*

Задание и методика выполнения:

Студенту необходимо письменно ответить на вопросы:

1. Вербальные и невербальные языки.
2. Особенности стилей вербальной коммуникации в «высококонтекстуальных» и «низкоконтекстуальных» культурах.
3. Невербальный компонент в межкультурном общении
4. Знаки и символы как составляющая межкультурной коммуникации

Формой контроля выполненной работы станет оценка письменной работы.

Перечень учебной литературы, необходимой для выполнения заданий

1. Самостоятельная работа студентов по педагогике: учебное пособие [Текст] / авт.-сост. Г. Я. Гревцева, Р. А. Литвак; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск: Цицеро, 2015. – 168 с.
2. Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д. Жукова. – Уфа, 2007. – 164 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для выполнения заданий

[www.edu.ru](http://www.edu.ru/) –  Российское образование. Федеральный портал

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)  – Справочно-информационный портал **Г**рамота.ру – русский язык для всех 

[www.study.ru](http://www.study.ru/)  –  Языковой сайт

[www.twirpx.com/](http://www.twirpx.com/) – Все для студента