**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Хореографический |
| 2 | Направление подготовки (профиль) | Хореографическое искусство |
| 3 | Наименование дисциплины | Композиция танца. Народно-сценический танец |
| 4 | Курс обучения | 3 |
| 5 | ФИО преподавателя | Дубских Татьяна Максимовна |
| 6 | Способ обратной связи с педагогом  | – мессенджер Viber (личные сообщения) |
| 7 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | Нет  |
| 8 | Срок предоставления выполненного задания | – 10.04.2020– 17.04.2020– 30.04.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 3 курса (№ группы – 305 БХИ)

Задание № 1.

***Экзерсис у станка***

Студентам необходимо сочинить у станка 3-5 комбинаций экзерсиса с целью подготовки участников к исполнению сложных, виртуозных движений: вращения, присядки, дроби Задание записать в видеоформате, выслать педагогу.

Задание № 2.

***Экзерсис на середине зала***

Студентам необходимо сочинить на середине зала 3-5 комбинаций экзерсиса с целью подготовки участников к исполнению сложных, виртуозных движений: вращения, присядки, дроби Задание записать в видеоформате, выслать педагогу.

Задание № 3.

***Разработка танцевальной композиции народно-сценического танца***

Студентам необходимо разработать танцевальную композицию народно-сценического танца. Национальность на выбор. Задание записать в видеоформате, выслать педагогу.