**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | ФТКТ |
| 2 | Направление подготовки (профиль если необходимо) | РКТ |
| 3 | Наименование дисциплины | Кинооператорское мастерство |
| 4 | Курс(ы) обучения | 204 тв |
|  | ФИО преподавателя | Сиваш Дмитрий Сергеевич |
|  | Способ обратной связи с педагогом | – Fridrih\_Dmitriy@mail.ru  –Skype Fridrih\_Dmitriy  – телефон +7 (912)-326-97-69 |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | – |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | – По окончании периода дистанционного взаимодействия |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 2 курса (204-тв)

Задание № 1.

Сделать заявку на специальный репортаж. Указать в ней актуальность темы, идею, фактический материал, локации, примерный характер съемки по сценарию, раскадровку. Составить план съемок специального репортажа. Указать требуемое оборудование.

Задания для 2 курса (204-тв)

Задание № 2

Снять видеоработу «опасная история» (1 мин. 15-20 кадров). С интершумом.

Задания для 2 курса (204-тв)

Задание № 3

Провести анализ специального репортажа по выбору. Определить операторские приемы используемые в работе опретора.