**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Хореографический |
| 2 | Направление подготовки (профиль) | Хореографическое искусство |
| 3 | Наименование дисциплины | История развития танцевальных форм |
| 4 | Курс обучения | 3 |
| 5 | ФИО преподавателя | Дубских Татьяна Максимовна |
| 6 | Способ обратной связи с педагогом | – мессенджер Viber (личные сообщения) |
| 7 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | Нет |
| 8 | Срок предоставления выполненного задания | – 30.04.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 3 курса (№ группы – 305 БХИ)

Задание № 1.

***Форма танца и ее историческое развитие.***

Студентам необходимо разработать видео-проект по теме «Форма танца и ее историческое развитие» в соответствие с ранее выбранным видом танца (классический, народно-сценический, историко-бытовой, бальный). Задание оформить в формате презентации, видеоролика, выслать педагогу.