**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | документальных коммуникаций и туризма |
| 2 | Направление подготовки | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия |
| 3 | Наименование дисциплины | История культуры |
| 4 | Курс(ы) обучения | 2 |
|  | ФИО преподавателя | Соковиков С. С. |
|  | Способ обратной связи с педагогом | – электронная почта педагога  sokovik49@mail.ru |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | Задание № 1 – 25.03.2020  Задание № 2 – 28.03.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 2 курса (902 МиО)

Задание № 1.

Подготовить план-конспект по теме «Историческая периодизация культуры». В содержании кратко, тезисно обозначить основные черты каждого исторического типа. Нужно представить периоды развития культуры, исходя из разных оснований периодизации.

В качестве исходного материала рекомендуется использовать учебное пособие Авдеевой А.В. **Современная культурология : учебное пособие** / А.В. Авдеева, О.Л. Протасова. – Тамбов : Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2013 (с. **21-30**) – Режим доступа: <https://tstu.ru/book/elib/pdf/2013/avdeeva-t.pdf>

При подготовке темы целесообразно обращаться к другим учебным изданиям по истории культуры, например, **История мировой культуры (мировых цивилизаций)**. 2-е доп. и перер. изд. — Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2002. – Режим доступа: <http://yanko.lib.ru/books/cultur/drach-hist_w_cult.pdf> и др.

Можно также использовать другие учебные материалы, находящиеся в открытом доступе в электронной среде.

Подготовленный материал выслать на электронную почту педагога к установленному сроку.

Задание № 2.

Составить план-конспект по теме «**Основные характеристики первобытной культуры**». В нем в тезисном виде кратко дать описание черт первобытной культуры, ориентируясь на следующую тематическую схему:

- Периодизация истории первобытной культуры.

- Возникновение первоэлементов культуры.

- Развитие социокультурного уклада первобытных общностей.

- Возникновение первобытных верований и культов. Явление магии.

- Миф как явление культуры. Первобытная мифология.

- Возникновение и развитие художественных явлений в первобытную эпоху.

- Развитие материальной культуры в первобытную эпоху.

При подготовке материала можно использовать схемы и табличную форму его изложения.

В качестве источников рекомендуется использовать соответствующие теме разделы учебных изданий: Чекалов Д. А., Кондратов В. А. **История мировой культуры. Конспект лекций**. — Ростов н/Д: Феникс, 2005 (с. 6-27) – Режим доступа: <http://cxyshadr.ru/uploads/article_file/25/istoriya_mirovoj_kul_tury__konspekt_lektsij_chekalov_d__a___kondratov_v__a_2005__352s.pdf>

**История мировой культуры (мировых цивилизаций)**. 2-е доп. и перер. изд. — Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2002 (с. 21-30) – Режим доступа: <http://yanko.lib.ru/books/cultur/drach-hist_w_cult.pdf> и др.

Можно также использовать другие учебные материалы, находящиеся в открытом доступе в электронной среде.

Подготовленный материал выслать на электронную почту педагога к установленному сроку.