**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | ФДКТ |
| 2 | Направление подготовки  | Музеология и охрана природного и культурного наследия |
| 3 | Наименование дисциплины | История частного коллекционирования в России |
| 4 | Курс(ы) обучения | 1,2 |
|  | ФИО преподавателя | Андреева И. В. |
|  | Способ обратной связи с педагогом  | электронная почта педагога kaf-dl@yandex.ru |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | 30.03.202013.04.202020.04.202004.05.202018.05.202025.05.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 1, 2 курсов (группы 901,902)

**Самостоятельная работа № 1**

Возникновение и начало частного коллекционирования, коллекционирование во второй четверти XVIII в.

**Did line 30.03.2020**

***Задание.*** Самостоятельная работа выполняется в форме таблицы, характеризующей динамику основных тенденций развития коллекционирования в России на основе биографического метода изучения. Студенты к работе над таблицей привлекают весь объем рекомендованной по курсу литературы – учебной, справочной, монографической, а также дополнительно найденные источники, в т.ч. посредством Интернет. Результаты работы оформляются в таблице:

Видные коллекционеры России XVIII – XIX в.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО,даты жизни | Мотивы коллекциониров-я | Источники формир-я | Основные видыкол-ций | Наиболее выдающиеся образцы | Способы организации, формы хранения | Судьба кол-ции, значение |
| .Возникновение коллекционирования в России |
| 1. | Петр Великий |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Брюс Я. В. |  |  |  |  |  |  |
| Коллекционирование в эпоху просвещения |
| 3. | Екатерина II |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Шереметевы |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Юсуповы |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Строгановы |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Карабанов П. Ф. |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Бекетов П. П. |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Мусин-Пушкин А. И.  |  |  |  |  |  |  |
| 10. | Толстой Ф.А. |  |  |  |  |  |  |
| Коллекционирование в первой половине XIX в. |
| 11. | Румянцев Н. П. |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Погодин М. П. |  |  |  |  |  |  |
| 13. | Демидовы |  |  |  |  |  |  |
| Коллекционирование в пореформенной России |
| 14 | Уваров А. С. |  |  |  |  |  |  |
| 15. | Щукин П. И. |  |  |  |  |  |  |
| 16. | Бартрам Н. Д. |  |  |  |  |  |  |
| 17. | Третьяков М. П. |  |  |  |  |  |  |
| 18. | Тенишева М. К. |  |  |  |  |  |  |
| 19. | Солдатенков К. Т. |  |  |  |  |  |  |
| 20. | Щукин С. И. |  |  |  |  |  |  |
| 21. | Ровинский Д. А. |  |  |  |  |  |  |
| 22. | Семенов-Тян-Шаньский П. П. |  |  |  |  |  |  |

**Самостоятельная работа №2**

Коллекционирование в эпоху Просвещения

**Did line 13.04.2020**

Продолжение работы над таблицей (см. задание).

**Самостоятельная работа №3**

Тема 3. Частное коллекционирование в России в первой половине XIX в.

**Did line 20.04.2020**

Продолжение работы над таблицей (см. задание).

**Самостоятельная работа №4**

Частное коллекционирование в России в пореформенную эпоху

**Did line 04.05.2020**

Продолжение работы над таблицей (см. задание).

**Самостоятельная работа №5**

**Did line 18.05.2020**

*Цель:* формирование умений и навыков анализировать факты истории частного коллекционирования, биографии коллекционеров и специфику частных музеев с позиций закономерностей развития культуры России.

*Задание:* составить описательную характеристику-очерк деятельности видного коллекционера XVIII-XIX в.(по выбору студента).

*Этапы работы:*

1. Выбрать из предложенного списка персоналию для изучения и написания очерка:

Карабанов П.Ф.

Бекетов П. П.

Мусин-Пушкин А. И.

Румянцев Н. П.

Погодин М. П.

|  |
| --- |
| Уваров А. С. |
| Щукин П. И. |
| Бартрам Н. Д. |
| Третьяков П. М. |

Тенишева М. К.

Щукин С. И.

Ровинский Д. А.

Семенов-Тян-Шаньский П. П.

1. Провести библиографический поиск литературы о коллекционере, составить список источников по теме.
2. Выявить основные и второстепенные источники.
3. Изучить основные источники, отобрать наиболее существенные факты.
4. Составить описательную характеристику-очерк деятельности коллекционера(объем – 3-5 страниц).

**Самостоятельная работа №6. Итоговое тестирование**

**Did line** – **25.05.2020**

К итоговому тестированию допускаются студенты, успешно справившиеся с заданиями курса. После проверки всех заданий студентам индивидуально по электронной почте рассылается бланк теста итогового тестирования. Заполненный бланк необходимо выслать на электронную почту преподавателя. ***Копирование фрагментов готовых текстов в ответы на задания теста не допускается (ответ должен быть сформулирован «своими словами»).***