**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Консерваторский |
| 2 | Направление подготовки  | Музыкознание и музыкально-прикладное искусство |
| 3 | Наименование дисциплины | Иностранный язык (НЕМЕЦКИЙ ) |
| 4 | Курс обучения | 1 |
|  | ФИО преподавателя | Наседкина Г. А. |
|  | Способ обратной связи с педагогом  | – электронная почта педагога: g. nasedkina@ list.ru |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | – по окончании периода дистанционного взаимодействия;– промежуточная аттестация |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Тема: „**Die Malzeiten**“ (§**11**учебника)

1. **Слова** по теме учить (урок 11в конце учебника);
2. **Тексты** читать и переводить (письменно): „Die Malzeiten“ (в начале §), „Im Restaurant“ (Üb.29);
3. **Грамматика** (в начале §), выполнить все **упражнения** §11 учебника (письменно);

**Рассказ** по теме „Meine Malzeiten“ составить (письменно) и выучить