**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Культурологический |
| 2 | Направление подготовки | 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности» |
| 3 | Наименование дисциплины | Художественно-творческие основы социально-культурной деятельности |
| 4 | Курс обучения | 3 курс |
|  | ФИО преподавателя | Губин Юрий Николаевич |
|  | Способ обратной связи с педагогом | [gubin@chel-meteor.ru](mailto:gubin@chel-meteor.ru)  whatsapp 8-932-305-31-90 |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | - |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | по окончании периода дистанционного взаимодействия |

Задания для студентов

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с указанными требованиями в указанный срок. При возникновении затруднений вы можете обратиться к преподавателю, используя указанные средства обратной связи.

Задания для 3 курса (302 СКД (м))

Задание №1

Подготовить письменный доклад по теме:

Роль документа в сценарии массового театрализованного представления

Задание №2

Подготовить письменный доклад по теме:

Виды конфликта и их отражение в сценарии

Задание №3

Подготовить письменный доклад по теме**:**

Приёмы монтажа в сценарии массового праздника

Задание №4

Составить таблицу режиссерских приемов.

Задание №5

Выписать определения литературных жанров, основывающихся на документах, в словарях.