**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Консерваторский |
| 2 | Направление подготовки | 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (профиль «Музыкальная педагогика») |
| 3 | Наименование дисциплины | Хоровая аранжировка |
| 4 | Курс (ы) обучения | 3 курс, 370 МП |
| 5 | ФИО педагога | Коченда М.В. |
| 6 | Способ обратной связи с педагогом | электронная почта педагога vvrfpf@mail.ru |
| 7 | Дополнительные материалы (лекции, презентации и т.п.) | Не будут предоставлены |
| 8 | Срок предоставления выполненного задания | 25.03.2020  01.04.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для 3 курса (370МП группы)

Задание № 1.

Подготовить хоровые аранжировки по теме № 5 «Переложение с четырехголосных смешанных хоров на четырехголосные однородные». Выполнить задания № 49, 51 (см. Ивакин, М.Н. Хоровая аранжировка [Электронный ресурс] / М.Н. Ивакин .— учебное пособие .— М. : ВЛАДОС, 2003 .— 224 с. — ISBN 978-5-691-00771-8 .— Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/151531>).

Задание № 2.

Подготовить хоровые аранжировки по теме № 6 «Переложение с четырехголосных смешанных хоров на трехголосные однородные». Выполнить задания № 57, 60 (см. Ивакин, М.Н. Хоровая аранжировка [Электронный ресурс] / М.Н. Ивакин .— учебное пособие .— М. : ВЛАДОС, 2003 .— 224 с. — ISBN 978-5-691-00771-8 .— Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/151531>).