**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | ФДКТ |
| 2 | Направление подготовки | 51.03.04 Музеология и охрана объектов природного и культурного наследия |
| 3 | Наименование дисциплины | Этнология |
| 4 | Курс(ы) обучения | 1 |
|  | ФИО преподавателя | Терехов А.Н. |
|  | Способ обратной связи с педагогом | – электронная почта кафедры  kaf-ist@chgaki.ru (для Терехова А.Н.) |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) |  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | – Конкретные даты указаны в заданиях |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для курса ( 901 группа)

**Задание №1 .**

*Тема «Формирование и становление этнологии как науки»*

Подготовить к 3 апреля и представить на кафедру.

Цель работы: углубление знаний по теме, написание эссе.

Задание и методика выполнения:

Напишите эссе на одну из предложенных тем:

* «Великие ученые-этнологи»,
* «Методология этнологии»,
* «История становления и развития этнологии»,
* «Этническая история» .

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, трактующее частную тему и представляющее попытку передать индивидуальные впечатления и соображения, так или иначе с нею связанные.

Структура определяется предъявляемыми требованиями: 1) мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов; 2) мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы.

Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут «перегрузить» изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли):

– вступление;

– тезис, аргументы;

– тезис, аргументы;

– тезис, аргументы;

– заключение.

Имена:

Николай Миклухо-Маклай

Лев Гумилев

Карлос Кастанеда и др.

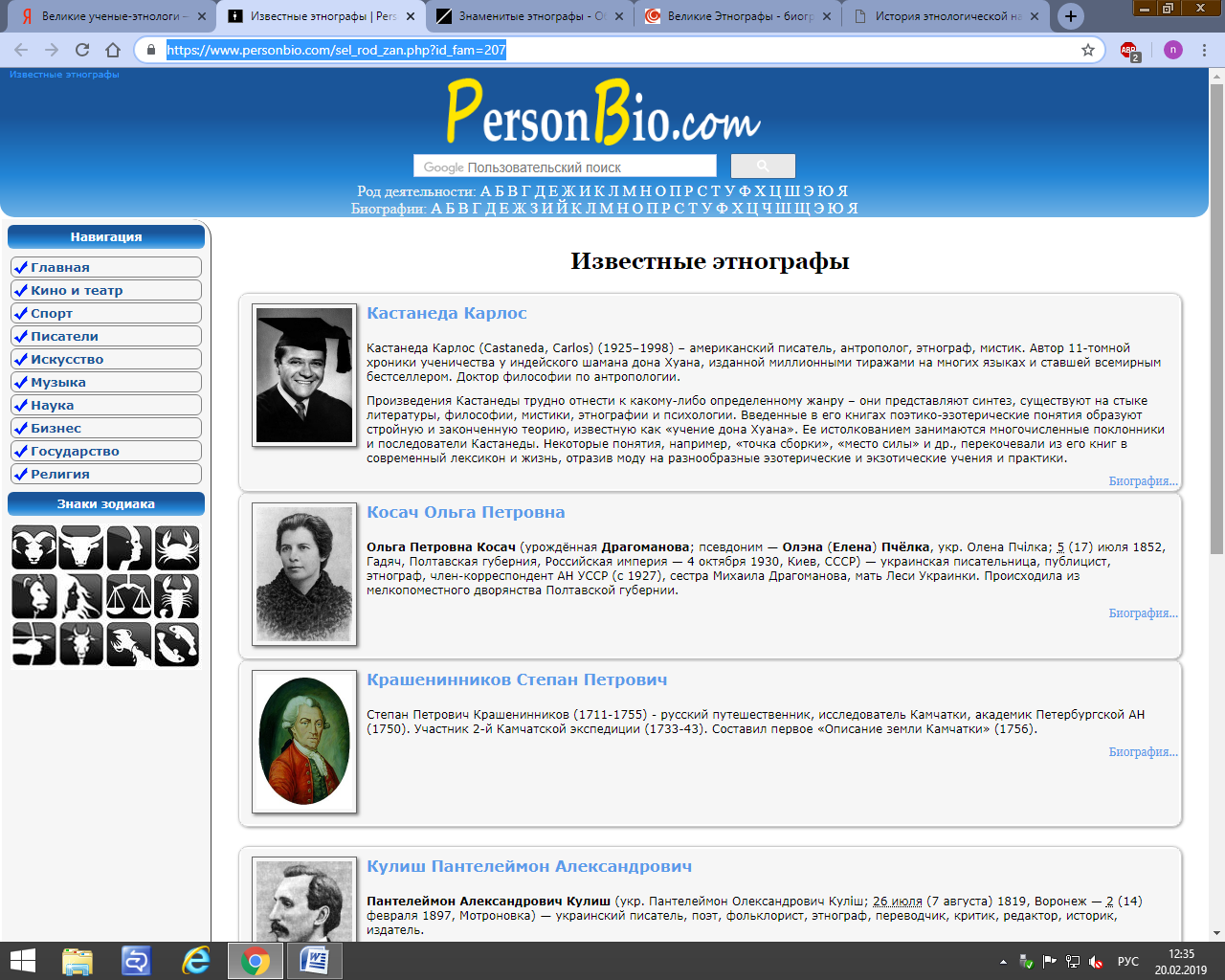
**Перечень литературы**

1. Ресурс PersonBio.com, раздел «Великие этнографы»:

<https://www.personbio.com/sel_rod_zan.php?id_fam=207>

1. Википедия, раздел «Категория: Этнографы России»

[https://ru.wikipedia.org/wiki/](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%D0%AD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%8B_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8)

****

Википедия, раздел «Категория: Этнографы России»

[https://ru.wikipedia.org/wiki/](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%D0%AD%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%8B_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8)

**Задание № 2.**

*Тема «Идеи прогресса и эволюции в естествознании, обществоведении, истории и археологии».*

Подготовить к 10 апреля и представить на кафедру.

Цель работы: изучение книг по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Проанализировать книги:

– Эдуард Б. Тайлор «Первобытная культура» – <http://az.lib.ru/t/tajlor_e_b/text_1871_primitive_culture.shtml>

– Льюис Г. Морган «Древнее общество» – <https://arheologija.ru/morgan-drevnee-obshhestvo/>

– Джеймс Дж. Фрэзер «Золотая ветвь» – <http://yanko.lib.ru/books/sacra/fraser-1volums-l.pdf>

1. Представить анализ в виде реферативного изложения параграфа/раздела по теме.
2. Объём краткого реферата – 5 страниц А4.

**Задание № 3.**

*Тема «Законы развития культурно-исторических типов».*

Подготовить к 17 апреля и представить на кафедру.

Цель работы: освоение темы, подготовка презентации по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Составьте презентацию по указанной теме.

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чем будет презентация? какие вопросы будут решаться?)

2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т. д.)

3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

2. В презентации раскройте следующие моменты:

– Культурно-исторические типы,

– особенности отдельных культурно-исторических типов,

– развитие народов и цивилизаций.

***Задание №4.***

*Тема «Признаки и особенности культур».*

Подготовить к 24 апреля и представить на кафедру.

Цель работы: освоение темы, подготовка презентации по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Составьте презентацию по указанной теме.

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чем будет презентация? какие вопросы будут решаться?)

2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т. д.)

3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

2. В презентации раскройте следующие моменты:

– культурная морфология,

– теории культурных кругов,

– взаимодействие и эволюция культурных кругов,

– экспериментальные исследования-путешествия Тура Хейердала.

**Перечень литературы**

1. Ссылки на литературу о Туре Хейердале - Википедия: [https://ru.wikipedia.org/wiki/](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B5%D0%B9%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B0%D0%BB,_%D0%A2%D1%83%D1%80)



**Задание № 5.**

*Тема «Становление социологической и психологической школ и этнология».*

Подготовить к 8 мая и представить на кафедру.

Цель работы: освоение темы, заполнение таблицы.

Задание и методика выполнения:

1. Изучите рекомендуемую литературу.
2. Заполните таблицу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Социологическая школа** | **Психологическая школа** |
| 1. Основные направления |  |  |
| 2. Основные представители |  |  |
| 3. Перспективы развития школ |  |  |

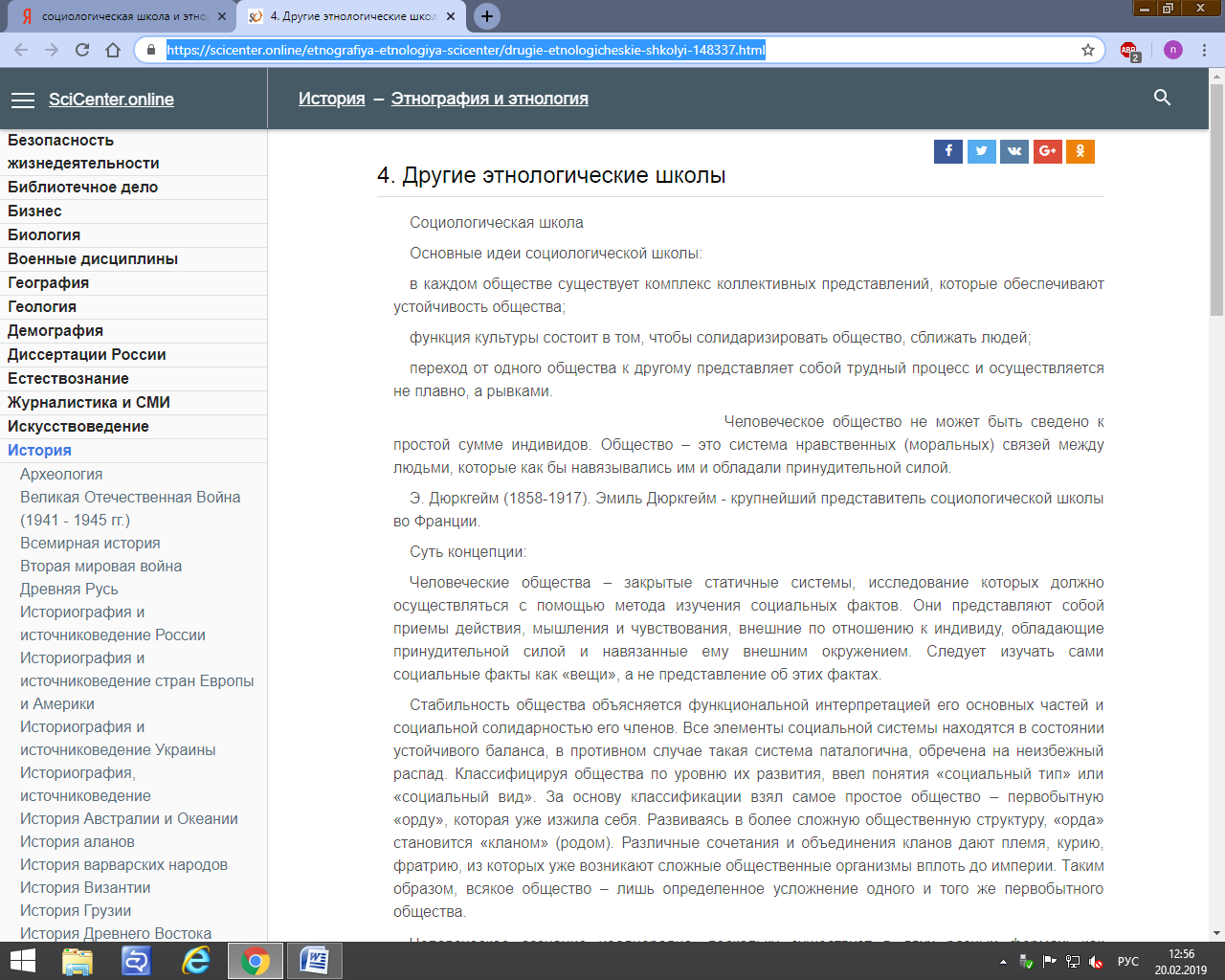
**Перечень литературы**

1. Информационный ресурс CyberPedia – <https://cyberpedia.su/9x405b.html>



1. Информационный ресурс SciCenter.Online:

<https://scicenter.online/etnografiya-etnologiya-scicenter/drugie-etnologicheskie-shkolyi-148337.html>

**

**Задание № 6.**

*Тема «Культура как совокупность институтов общества».*

Подготовить к 15 мая и представить на кафедру.

Цель работы: освоение темы, подготовка презентации по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Изучите рекомендуемую литературу.
2. Составьте презентацию по указанной теме.

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чем будет презентация? какие вопросы будут решаться?)

2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т. д.)

3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

**Перечень литературы**

1. Российский институт культурологи: <http://www.ricur.ru/>



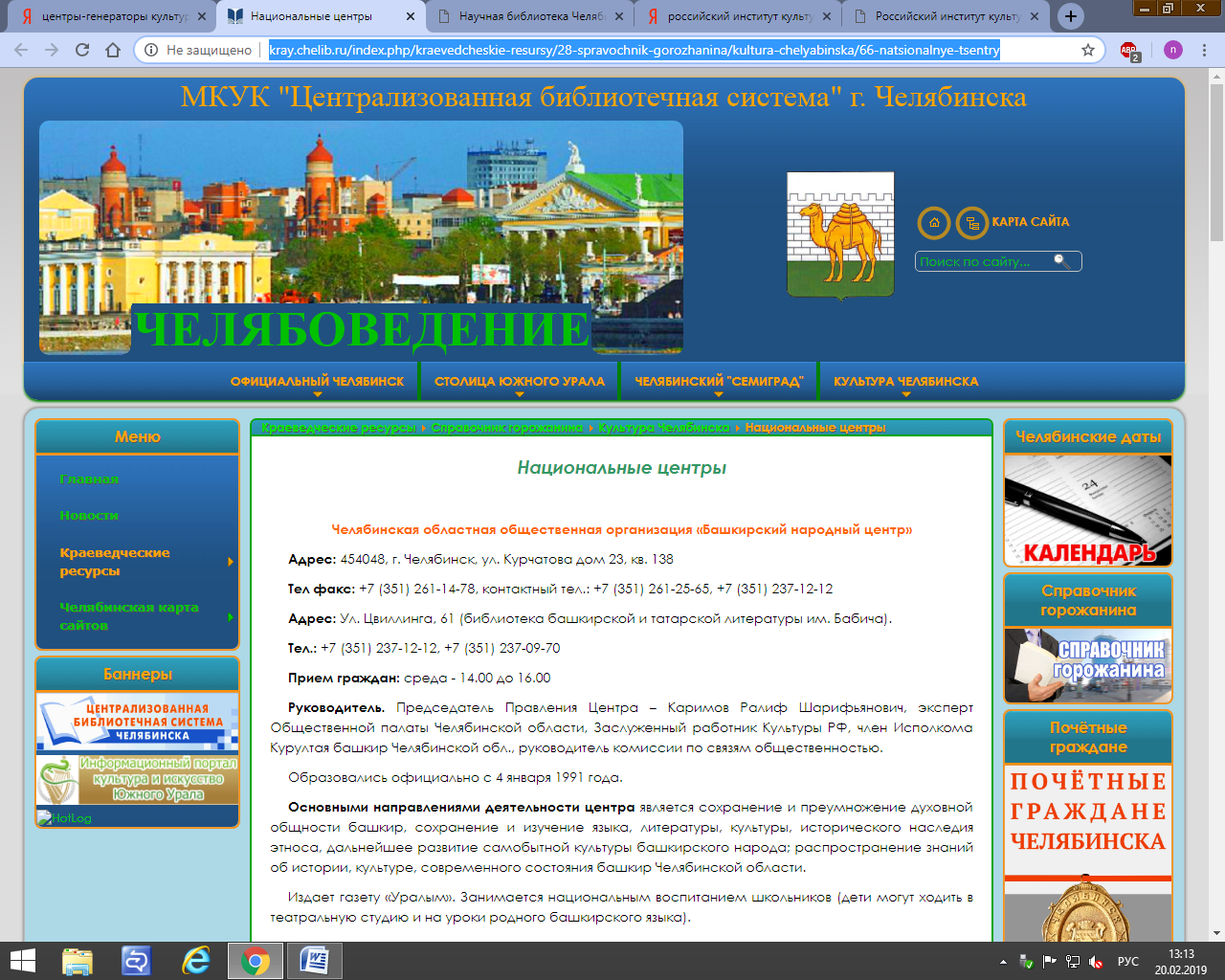
1. Перечень институтов культуры Челябинской области на сайте Дома дружбы народов:

<http://www.ddnchel.ru/partners/national-associations/index.php?SECTION_ID=315>



1. О национальных культурных центрах - сайт Челябинской центральной библиотеки (дан перечень):

<http://kray.chelib.ru/index.php/kraevedcheskie-resursy/28-spravochnik-gorozhanina/kultura-chelyabinska/66-natsionalnye-tsentry>



**Задание № 7.**

*Тема 1. «Сравнение идей структурализма, когнитивизма и постмодернизма в этнологии».*

Подготовить к 22 мая и представить на кафедру.

Цель работы: освоение темы, подготовка презентации по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Изучить литературу в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.
2. Составьте презентацию по указанной теме.

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чем будет презентация? какие вопросы будут решаться?)

2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т. д.)

3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

*Тема 2. «Понятия этноса и этничности»*

Цель работы: освоение темы, подготовка презентации по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Изучить рекомендуемую литературу.
2. Составьте презентацию по указанной теме.

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чем будет презентация? какие вопросы будут решаться?)

2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т. д.)

3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

**Здание № 8.**

*Тема 1. «Этногенез и антропология: основные факты».*

Подготовить к 29 мая и представить на кафедру.

Цель работы: освоение темы, подготовка презентации по теме.

Задание и методика выполнения:

1. Изучить рекомендуемую литературу.
2. Составьте презентацию по указанной теме.

Структура презентации:

1. Введение (в этой части вы должны ввести аудиторию в ваш доклад. Ответить на следующие вопросы: о чем будет презентация? какие вопросы будут решаться?)

2. Основная часть (в этой части вам необходимо рассказать о самых основных моментах, т. е. детали темы, проблемы, исследования, и т. д.)

3. Заключение (в заключении вы должны описать результаты вашей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

ей работы, какие ответы и предположения вы получили в ходе своих исследований).

*Тема 2. «Вариативность классификационных схем народов мира»*

Цель работы: освоение темы, уяснение классификаций.

Задание и методика выполнения:

1. Изучить литературу в Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.
2. Представить классификационные схемы, предложенные исторической наукой, культурологией, археологией, этнологией.

**Перечень литературы**

1. Этнология [Электронный ресурс] : учеб.- метод. пособие в модульной технологии / А. Б. Панченко .— Сургут : РИО СурГПУ, 2017 .— 94 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/671643>

2. Археология, история первобытного общества, этнология: учебное пособие [Электронный ресурс] / П.М. Кольцов .— Элиста : Калмыцкий государственный университет, 2013 .— 76 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/366286>

3. Зинурова, Р.И. Психология и педагогика этноса [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Р.И. Зинурова .— Казань : КНИТУ, 2003 .— 424 с. — Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/302479>

4.Жукова, Е. Д. Организация самостоятельной работы студентов [Текст] : учеб. пособие / Е. Д.