**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Театра, кино и телевидения |
| 2 | Направление подготовки | 55.05.01 Режиссура кино и телевидения  |
| 3 | Наименование дисциплины | Основы продюсирования ТВ проекта  |
| 4 | Курс обучения | 3 |
|  | ФИО преподавателя | Петрова А. П.  |
|  | Способы обратной связи с педагогом  | – специально организованная закрытая группа в социальной сети «Вконтакте».  |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | <https://drive.google.com/drive/folders/1d-cev9XymklaZ8JA17V4TJ8FlL6mCPJR?usp=sharing>  |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | Конкретные даты (см. ниже) |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок. В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задание № 1

Посчитать сметную стоимость производства собственного телевизионного проекта.

Срок предоставления выполненного задания: 24.03.2020.

Задание № 2

Основываясь на лекционном материале (<https://drive.google.com/file/d/1MUVSGmE4a3KFCHEFY9Ep0J1BYSF0H5-F/view?usp=sharing>), высчитать амортизацию комплекта собственного съемочного, осветительного и звукозаписывающего оборудования.

Срок предоставления выполненного задания: 31.03.2020.

Задание № 3

Составить продюсерскую заявку (включая анализ ресурсов) на производство музыкального клипа или социальной рекламы.

Срок предоставления выполненного задания: 07.04.2020.