

## Биография и творческий путь Николая Петровича Шилова



**Николай Петрович Шилов** – педагог, сценарист, режиссер, детский поэт, заслуженный работник культуры РФ, член союза писателей России, профессор Челябинского государственного института культуры. Николай Петрович, поистине, легендарная личность – гордость южноуральской детской литературы, он оставил читателям целую библиотеку, умных, добрых и веселых поэтических книг.

Николай Шилов родился 12 апреля 1947 года в городе Щучье Курганской области. С раннего возраста начал проявлять большой интерес к литературе, поэтому писать начал еще в детстве. А когда Николай учился в восьмом классе, его стихи для взрослых впервые опубликовали в местной газете. После школы Николай поступил в Челябинское культпросветучилище (ныне колледж культуры ЮУрГИИ им. П.И Чайковского), которое окончил с красным дипломом в 1966 году и был направлен для дальнейшего обучения в Ленинградский институт культуры имени Н.К. Крупской на театральный факультет. Любовь к творчеству и искусству, огромное трудолюбие и целеустремленность привели к очередному успеху – в руках диплом с отличием. Отдав долг родине (служба в армии проходила в Кировской области), Николай Петрович возвратился в Челябинск и стал преподавать в училище, которое окончил сам.

Интересные и удивительные встречи подарила жизнь Николаю Петровичу – одной из таких стала знаменательная встреча с детским поэтом Львом Рахлисом, которая повлияла на его судьбу. По приглашению Льва Яковлевича в 1982 году Николай Петрович перешел работать в Челябинский государственный институт культуры на кафедру режиссуры театрализованных представлений и праздников, где преподавал сценарное мастерство. Его можно назвать сценаристом от Бога. Сценарии больших челябинских праздников таких как: День города, Бажовский фестиваль, Церемония вручения народной премии «Светлое прошлое», детский фестиваль «Хрустальная капель» и многих других – написаны Н.П. Шиловым и воплощались на лучших сценических площадках города в сотворчестве с верным соратником, коллегой по кафедре, профессором, заслуженным работником культуры РФ – Марией Германовной Шарониной.

Энергия и многогранность творческих способностей Николая Шилова помогли подарить радость творчества студентам еще одного вуза. Николай Петрович умело совмещал работу в Челябинском государственном университете, где под его руководством появился студенческий театр «Софит», который за десять лет существования не раз становился победителем в различных смотрах и конкурсах, дважды выступал на ВДНХ,

а также, на фестивалях студенческих театров. Несколько лет Н.П. Шилов являлся руководителем команды КВН «Формула-1» ЧелГУ.

После отъезда Льва Рахлиса в 1993 году в Америку, Николай Петрович принял от него «эстафету» не только в заведовании кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников ЧГИК, но и в поэзии для детей. Первые стихи Николая Шилова появились на страничке газеты «Хроника» в 1992 году и сразу стало ясно, что в Челябинске появился большой детский поэт. Позже, для маленьких читателей в 1997 году издаются книги: «Доктор Муха-Горло-Нос», «Самсусам», «Посвящения в лягушки», «Три дождя тому назад», «Лето в банках» и др. Веселые и мудрые стихи Шилова печатались в разных городах страны и за рубежом.

Доставшееся от отца чувство юмора никогда не изменяло Николаю Петровичу. О себе он говорил так: «Шилов Николай Петрович – довольно крупный поэт. Его рост один метр восемьдесят пять сантиметров, а вес – девяносто килограмм, как у десяти огромных арбузов. Но пишет он стихи для маленьких». Несомненно, этот удивительный человек обладал редким даром видеть мир глазами ребенка, удивляться открытиям мира, мира в самом себе.

Настоящее творческое содружество сложилось у Николая Шилова с талантливым челябинским композитором Еленой Попляновой, которая написала музыку ко многим стихотворениям поэта. Благодаря этому творческому тандему в свет вышли такие книги как: «Веселый праздник Пам-Парам», сборник песен для детей «День ромашки», «Азбука, которую можно петь», «Позапрошлый ветерок». Вместе с композитором Анатолием Кривошеем, Николай Шилов создали мюзиклы по произведениям М. Метерлинка «Синяя птица» и Д. Роллинг «Гарри Поттер». Эти спектакли с успехом проходили на сцене Дворца пионеров и школьников им. Н.К. Крупской и стали призерами областных детских театральных конкурсов «Вдохновение».

Художники-иллюстраторы Юрий Попов, Дмитрий Прокопьев, Александр Разбойников и другие придали книгам Николая Шилова особый, неповторимый стиль, создали яркие, незабываемые образы персонажей его поэтических произведений.

Николая Петровича всегда отличало умение общаться с детьми. Занимательные встречи с ним в детских садах, детских домах, школах, библиотеках всегда были веселыми и познавательными. Сегодня многие с удовольствием продолжают работать по творчеству Шилова, создавая музыкально-литературные композиции, викторины, литературные квесты и пр. В основе этих форм культурно-досуговой деятельности лежат не просто стихи, замечательного поэта, а стихи-считалки, стихи-загадки, стихи-игры, которые заставляют думать, радоваться и удивляться.

Николай Петрович Шилов является лауреатом премии им. М. Клайна (2001), дипломантом Всероссийской литературной премии им. Л.Толстого (2002), лауреатом городской премии «Золотая лира» (2007). Его книги: «Безусы Самсусам», «Посвящение в лягушки», «Лето в банках» и совместная работа с Л.Рахлисом – «Кит по имени «Н». Кит по имени «В». Кит по имени

«Ф»» завоевывали почетные места в областных конкурсах на лучшую издательско-полиграфическую продукцию в номинации «Лучшее издание для детей». В 2010 году Николай Петрович стал обладателем Всероссийской литературной премии им. П. Бажова – самой престижной литературной премии на Урале.

История Челябинского государственного института культуры бережно хранит память о выдающейся личности Николая Петровича Шилова. В вузе создана именная мастерская этого легендарного человека, учреждена специальная стипендия имени профессора Н.П. Шилова для студентов, достигших высоких результатов в учебе и творческой деятельности. В 2011 году инициирован фестиваль «САМСУСАМ», который проводится 12 апреля – в день рождения поэта. И каждый раз этот уникальный проект объединяет мальчишек и девчонок из разных концов Южного Урала в едином творческом порыве.

Имя Николая Петровича Шилова известно далеко за пределами Челябинска. Этот человек сделал огромный вклад в развитие детского поэтического творчества. Стихи южноуральского поэта продолжают издаваться в сборниках и журналах Челябинска, Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. Его лучезарная улыбка и безграничная доброта навсегда останутся в особом Шиловском мире, созданным им для детей и взрослых на страницах своих книг.