**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ**

**ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Факультет | Декоративно-прикладного творчества |
| 2 | Направление подготовки | 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| 3 | Наименование дисциплины | Академическая скульптура и пластическое моделирование |
| 4 | Курс(ы) обучения | 1 |
|  | ФИО преподавателя | Пурик Александр Степанович |
|  | Способ обратной связи с педагогом | – личные сообщения Вконтакте https://vk.com/purikas |
| 5 | Дополнительные материалы (файлы, ссылки на ресурсы и т.п.) | нет |
| 6 | Срок предоставления выполненного задания | – до 03.04.2020 |

**Инструкция для студентов по выполнению задания**

Все задания должны быть выполнены в полном объеме в соответствии с требованиями и в указанный срок (см. таблицу). В случае затруднения при выполнении задания Вы можете обратиться к преподавателю за консультацией, используя тот способ связи, который указан в таблице.

Задания для I курса (группа 107 ДПИ)

**Задание № 1. Построение головы человека с натуры**

Лепка бюста «Портрет подруги», «Автопортрет». Этюд с натуры с учетом лепки (изучения) черепа, закономерностей сопряжения деталей объема головы и плечевого пояса. Изучения особенностей строения головы конкретного человека. Материалы: скульптурный пластилин, В 14 см.