

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Челябинская государственная академия культуры и искусств"
Управление науки и инноваций

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН
РАБОТЫ

по программе аспирантуры
индивидуальный план ""

5.10.3. Виды искусства (Музыкальное искусство)

УТВЕРЖДАЮ



Ректор

В. Я. Рушанин

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 5 от 28.03.2022

5.10.3.

Кафедра: Истории и теории музыки
Отдел: аспирантуры

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3г

Год начала освоения

Учебный год

Федеральные государственные
требования

2022

2022-2023




№ 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

Проректор по научно-исследовательской,
инновационной и воспитательной работе

Зав. аспирантурой

Зав. кафедрой истории и теории музыки

 / С. Б. Синецкий/
 / И. М. Баштанар/
 / О. Ф. Ширяева/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь								
	Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43			
I	=	=	=	=	=	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
II	H	H	H	H	Э	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
III	H	H	H	H	Э	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
IV	Г	Г	К	К	К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

Сводные данные

	Дисциплины (модули) и научный компонент	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
		16 2/6	19	35 2/6	15	19 4/6	34 4/6	15	14 2/6	29 2/6	99 2/6
П	Практика								3 2/6	3 2/6	3 2/6
H	Научный компонент	2	3 2/6	5 2/6	2 4/6	3 2/6	6	2 4/6	1 2/6	4	15 2/6
Э	Промежуточная аттестация	1	1	2	1	1	2	1		1	5
Г	Итоговая аттестация								4	4	4
К	Каникулы	2/6	6	6 2/6	5/6	6	6 5/6	5/6	6 2/6	7 1/6	20 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 (12 дн)	1 4/6 (10 дн)	3 4/6 (22 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	1 3/6 (9 дн)	1 (6 дн)	2 3/6 (15 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21 4/6	31	52 4/6	21	31	52	21	30 2/6	51 2/6	156

Аспирантов				
Сдающих канд. экз.				
Соискателей с руков.				
Изучающих ФД				
Групп				

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад. часов								
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Рефе рат	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Экза мен	
Считать в плане	Индекс	Наименование																
1. Научный компонент									146	146		5256	5256	266	4990			
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите									123	123		4428	4428	150	4278			
+	1.1.1(Н)	Научно-исследовательская деятельность		12345	6		20	20	36	720	720	30	690				-	
+	1.1.2(Н)	Подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук		12345	6		103	103	36	3708	3708	120	3588				-	
1.2. Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты									20	20		720	720	110	610			
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций и участие в научных мероприятиях		123456			20	20	36	720	720	110	610				-	
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования									3	3		108	108	6	102			
+	1.3.1(Н)	Представление научного доклада о выполнении научного исследования		246			3	3	36	108	108	6	102				-	
2. Образовательный компонент									27	27		972	972	450	441	81	64	
2.1. Дисциплины (модули)									18	18		648	648	432	216		64	
+	2.1.1	Дисциплины (модули), в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов		112	123		16	16		576	576	384	192		64		-	
+	2.1.1.1	История и философия науки					4	4	36	144	144	120	24		<u>40</u>		-	
+	2.1.1.2	Иностранный язык		1			3	3	36	108	108	72	36		<u>24</u>		-	
+	2.1.1.3	Виды искусства (Музыкальное искусство)			3		4	4	36	144	144	96	48				-	
+	2.1.1.4	Методология и методика научных исследований			1		1	1	36	36	36	24	12				-	
+	2.1.1.6	История и философия искусства		2			1	1	36	36	36	24	12				-	
+	2.1.1.7	Методология музыкознания			2		2	2	36	72	72	24	48				-	
+	2.1.1.9	Музыкально-теоретические системы		1			1	1	36	36	36	24	12				-	
+	2.1.2(Ф)	Факультативные дисциплины			23		2	2		72	72	48	24				-	
+	2.1.2.1(Ф)	Музыкальная критика			3		1	1	36	36	36	24	12				-	
+	2.1.2.2(Ф)	Музыкальное искусство уральского региона			2		1	1	36	36	36	24	12				-	
+	2.1.3	Элективные дисциплины		22			2	2		72	72	48	24				-	
+	2.1.3.1	Продвижение и инвестирование научных проектов		2			1	1	36	36	36	24	12				-	
+	2.1.3.2	Этика		2			1	1	36	36	36	24	12				-	
2.2. Практика									5	5		180	180		180			
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика			6		5	5	36	180	180		180				-	
2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике									4	4		144	144	18	45	81		
+	2.3.1	Защита педагогической практики			6		1	1	36	36	36	18	18				-	
+	2.3.2	Кандидатский экзамен по дисциплине "История и философия науки"	2			2	1	1	36	36	36	9	27				-	
+	2.3.3	Кандидатский экзамен по дисциплине "Иностранный язык"	2			2	1	1	36	36	36	9	27				-	

+	2.3.4	Кандидатский экзамен по дисциплине "Музыкальное искусство"	4				1	1	36	36			9	27		-	
3.Итоговая аттестация							6	6	216	216	4	4	212				
+	3.1	Представление диссертации и ее оценка на предмет соответствия критериям, предъявляемым к диссертации на соискание ученой степени кандидата наук	6				6	6	216	216	4	4	212				-

Изучено и зачтено			Подлежит изучению		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра			
Формы контроля					Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6				
Зачет	Зачет с оц.	Реферат	з.е.	Часов	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование		
					146	5256	20	25	24	21	30	26		
					123	4428	17	20	20	16	26	24		
-	-	-			20	720	1	1	2	4	7	5	10	Истории и теории музыки
-	-	-			103	3708	16	19	18	12	19	19	10	Истории и теории музыки
					20	720	3	4	4	4	4	1		
-	-	-			20	720	3	4	4	4	4	1	10	Истории и теории музыки
					3	108		1		1		1		
-	-	-			3	108		1		1		1	10	Истории и теории музыки
					27	972	6	10	2	3		6		
					18	648	6	8	2	2				
-	-	-			16	576	6	6	2	2				
-	-	-			4	144	2	2					28	Философских наук
-	-	-			3	108	1	2					6	Иностранных языков
-	-	-			4	144			2	2			10	Истории и теории музыки
-	-	-			1	36	1						11	Философии и культурологии
-	-	-			1	36	1						18	Педагогике и этнокультурного образования
-	-	-			2	72		2					10	Истории и теории музыки
-	-	-			1	36	1						10	Истории и теории музыки
-	-	-			2	72		1	1					
-	-	-			1	36			1				10	Истории и теории музыки
-	-	-			1	36		1					10	Истории и теории музыки
-	-	-			2	72		2						
-	-	-			1	36		1						
-	-	-			1	36		1						
					5	180						5		
-	-	-			5	180						5	10	Истории и теории музыки
					4	144		2		1		1		
-	-	-			1	36						1	10	Истории и теории музыки
-	-	-			1	36		1						
-	-	-			1	36		1						

-	-	-			1	36				1				
					6	216						6		
-	-	-			6	216						6	10	Истории и теории музыки