



XX международный
научно-творческий форум
(научная конференция)

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ. МОЛОДЕЖЬ В НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ XXI ВЕКА

Программа



Челябинск
18-19 ноября 2021

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»**

**XX международный научно-творческий форум
(научная конференция)**

**НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ.
МОЛОДЕЖЬ В НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ XXI ВЕКА**

Челябинск, 18–19 ноября 2021 г.

ПРОГРАММА

**Челябинск
ЧГИК
2021**

Оргкомитет конференции

Синецкий Сергей Борисович, доктор культурологии, кандидат педагогических наук, профессор кафедры философии и культурологии, проректор по научно-исследовательской и инновационной работе, Челябинский государственный институт культуры

Баштанар Ирина Михайловна, доцент, кандидат педагогических наук, зав. отделом аспирантуры и докторантуры Челябинского государственного института культуры

Невелева Вера Сергеевна, профессор, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры

Гушул Юлия Владимировна, доцент, кандидат педагогических наук, директор научно-образовательного центра «Информационное общество», специалист Управления науки и инноваций, Челябинский государственный институт культуры

Сукиасян Гагик Арамович, профессор, доктор педагогических наук, Армянский государственный педагогический университет им. Х. Абовяна, г. Ереван, Армения

Юлдашева Мазура Бориходжаевна, доцент, Государственный институт искусств и культуры, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Буриев Курбонали Бозорович, кандидат исторических наук, директор, Научно-исследовательский институт культуры и информации, Министерства культуры Республики Таджикистан, г. Душанбе, Республика Таджикистан

Терехов Алексей Николаевич, доцент, кандидат исторических наук, Челябинский государственный институт культуры; член Союза краеведов России

Катричева Татьяна Юрьевна, специалист Управления науки и инноваций, Челябинский государственный институт культуры

СОДЕРЖАНИЕ

18 ноября

Открытие научно-творческого форума и научной конференции «Человек и культура в современных философских дискурсах»	5
Регистрация участников научно-творческого форума и научной конференции	5
11.00, зал заседаний ученого совета	
Выставка-просмотр литературы «Философия. Культура. Наука» (подготовка и проведение – Научная библиотека ЧГИК)	5
10.00, холл второго этажа первого корпуса	
Пленарное заседание	5
12:00, зал заседаний ученого совета; ZOOM	
Научная конференция «Человек и культура в современных философских дискурсах» как презентация научной школы «Философия человека в контексте культуры» Челябинского государственного института культуры	7
с 14.30, зал заседаний ученого совета; ZOOM	
Мероприятия научно-творческого форума	
Секция «ПРОБЛЕМАТИКА ИССЛЕДОВАНИЙ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ НАУЧНЫХ ШКОЛ»	9
10.15, ауд. 3312	
Секция «ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА В НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМ ПОЛЕ КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ» ..	11
10.15, ауд. 308	
Творческая лаборатория кафедры искусства балетмейстера «ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЫТА АДАПТАЦИИ НАРОДНОГО ТАНЦА В СЦЕНИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ» (в рамках общей научно-исследовательской темы «Ракурсы современности в танцевальной культуре»)	12
13.30, ауд. 3505	
Творческая встреча с художником Александром Тютюнниковым	13
15.30–17.00, Галерея ЧГИК (2 корпус, 2 этаж)	

19 ноября

Секция «НАУЧНОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ МОЛОДЕЖИ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»	14
10.15, 306 ауд.	
Секция кафедры искусства балетмейстера «ЗНАЧЕНИЕ НАРОДНОГО ТАНЦА В ФОРМИРОВАНИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ» (в рамках общей научно-исследовательской темы «Ракурсы современности в танцевальной культуре»).....	16
10.15, ауд. 3604	
Круглый стол «ФАКТОРЫ МОДЕРНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ»	17
10.15, ауд. 407	

Круглый стол «Под знаком истории: исследовательские поля современной исторической науки» (цикл «Студенческая наука в XXI веке»).....	17
10.15., ауд. 3105	
Секция «ЧТЕНИЕ И ЧИТАТЕЛЬ В ВЕК ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ».....	20
12.00, главный читальный зал Научной библиотеки ЧГИК	
Секция «МЕТОДИКА РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ “НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА” (ТЕАТРАЛЬНАЯ РЕЖИССУРА И АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО. ПРЕПОДАВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН)».....	21
12.00, ауд. 4036	
Мастер-класс «ТАНЦЫ НАРОДОВ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ НА СЦЕНИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКЕ».....	21
12.00, Концертный зал им. М. Д. Смирнова	
Посвящение в аспиранты.....	21
15.00, главный читальный зал Научной библиотеки ЧГИК	
Сателлиты научно-творческого форума (научной конференции)	
Творческая лаборатория «Я пою русские песни!».....	22
10 ноября, 10.15, специализированная аудитория для занятий РКИ, 1 корпус	
Круглый стол «Этика социально-культурной деятельности: мифы, парадоксы, перспективы».....	22
10 ноября, 14.00, ауд. 3209	
Цикл «Творчество в эпоху искусственного интеллекта и дополненной реальности»	
Круглый стол «Музыкальное творчество в эпоху цифровой культуры»....	22
15 ноября, 15.45, ауд. 41	
Круглый стол «Дополненная реальность и ее использование в музейной практике».....	23
16 ноября, 10.15, ауд. 23	
Круглый стол «Досуг в цифровую эпоху: новое прочтение».....	23
16 ноября, 12.00, ауд. 3208	
Круглый стол «Сценическое искусство в эпоху искусственного интеллекта: шоу “маскгоон” – дополненная реальность».....	23
17 ноября, 10.15, ауд. 49	
Круглый стол «“Dance революция” как шаг в будущее».....	23
17 ноября, 12.00, ауд. 49	
Круглый стол «Творчество в эпоху искусственного интеллекта: новые инструменты и новые возможности».....	23
17 ноября, 14.00, ауд. 49	

18 ноября

**Открытие научно-творческого форума
и научной конференции
«ЧЕЛОВЕК И КУЛЬТУРА
В СОВРЕМЕННЫХ ФИЛОСОФСКИХ ДИСКУРСАХ»**

**Регистрация участников научно-творческого форума
и научной конференции**

11.00, зал заседаний ученого совета

**Выставка-просмотр литературы «Философия. Культура. Наука»
(подготовка и проведение – Научная библиотека ЧГИК)**

10.00, холл второго этажа первого корпуса

Пленарное заседание

12:00, зал заседаний ученого совета

Подключиться к конференции через ZOOM:

<https://zoom.us/j/91823272293?pwd=M2haQnhoYzRoZitpbGpVUFlibmU2UT09>

Идентификатор конференции: 918 2327 2293. Код доступа: 778431

Приветствия участникам конференции:

Рушанин Владимир Яковлевич, профессор, доктор исторических наук, ректор Челябинского государственного института культуры

Лободенко Лидия Камиловна, доцент, доктор филологических наук, председатель регионального отделения Российского профессорского собрания, директор Института медиа и социально-гуманитарных наук Южно-Уральского государственного университета (национальный исследовательский университет)

Невелев Анатолий Борисович, профессор, доктор философских наук, председатель регионального отделения Российского философского общества, главный редактор научного направления «Философские науки» научного журнала «Вестник Челябинского государственного университета»

Доклады:

Философия человека в контексте культуры – школа научных исследований в ЧГИК

Невелева Вера Сергеевна, профессор, доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии Челябинского государственного института культуры, председатель диссертационного совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 210.020.01 по специальностям 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры (философские науки) и 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология)

Научные общества: от кружка – к институции

Смирнов Сергей Алевтинович, доктор философских наук, ведущий научный сотрудник Института философии и права СО РАН, проектный аналитик, главный редактор гуманитарного альманаха «Человек.RU», эксперт ВАК, РНФ, РФФИ, г. Новосибирск

Человек и его память в цифровизирующемся мире

Труфанова Елена Олеговна, доцент, доктор философских наук, ведущий научный сотрудник, руководитель сектора теории познания Института философии РАН, г. Москва

Презентация изданий, подготовленных преподавателями кафедры философских наук (ныне – кафедра философии и культурологии) Челябинского государственного института культуры:

Монография Н. Г. Апухтиной «От истоков к основаниям глобально-экологической культуры мышления» – в память о докторе философских наук, профессоре Нине Георгиевне Апухтиной (ушедшей из жизни в конце 2020 г.), с именем которой связаны периоды зарождения, становления и развития научной философской школы в ЧГИК.

Коллективная монография «Философия человека в контексте культуры. Человек и культура в современную эпоху перемен» – результат очередного этапа разработки общей темы научных исследований научной школы «Философия человека в контексте культуры» Челябинского государственного института культуры.

Справочно-информационное издание «Научно-философская традиция Челябинского государственного института культуры в лицах: “Философия человека в контексте культуры”» – как навигатор

в персональном коммуникативном пространстве научной школы «Философия человека в контексте культуры» ЧГИК, объединяющем ведущих ученых, выпускников и соискателей аспирантуры ЧГИК по специальности «Философская антропология, философия культуры».

Раздел «Философские науки» в научном журнале «Вестник Челябинского государственного университета» – специально подготовленный к презентации научной школы «Философия человека в контексте культуры» Челябинского государственного института культуры.

**Научная конференция «Человек и культура
в современных философских дискурсах»
как презентация научной школы
«Философия человека в контексте культуры»
Челябинского государственного института культуры**

с 14.30, зал заседаний ученого совета

Подключиться к конференции через ZOOM:

<https://zoom.us/j/91823272293?pwd=M2haQnhoYzRoZitpbGpVUFlibmU2UT09>

Идентификатор конференции: 918 2327 2293. Код доступа: 778431

Председатель: Невелева В. С., профессор, доктор философских наук
Секретарь: Ланганс Е. Г., доцент, кандидат философских наук

Доклады:

Ланганс Елена Геннадьевна, доцент, кандидат философских наук, Челябинский государственный институт культуры. *Традиция и человек в условиях цифровизации*

Меняева Марина Петровна, доцент, доктор философских наук, Челябинский государственный институт культуры. *Мир современного человека между турбулентностью и устойчивым развитием*

Панова Стелла Викторовна, доцент, аспирантка кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Монтаж как конструирование антропологической и антиантропологической кинометафоры* (научный руководитель – Невелева В. С., профессор, доктор философских наук)

Букурова Анна Вячеславовна, аспирантка кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Генезис астрологии в культуре: экзистенциально-онтологический аспект* (научный руководитель – Невелева В. С., профессор, доктор философских наук)

Гулеватая Анастасия Николаевна, аспирантка кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Актуализация экзистенциально-антропологического понимания образования в XXI веке* (научный руководитель – Невелева В. С., профессор, доктор философских наук)

Смирнова Наталья Юрьевна, аспирантка кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *К вопросу об особенностях понимания границ в культуре Японии* (научный руководитель – Невелева В. С., профессор, доктор философских наук)

Сулейманова Софья Александровна, преподаватель кафедры философии, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск; аспирантка кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Феноменология религии М. Элиаде как методологическое основание исследования мифологического* (научный руководитель – Меняева М. П., доцент, доктор философских наук)

Моисеенко Татьяна Николаевна, художественный руководитель Дома дружбы народов Челябинской области, г. Челябинск. *«Огненное начало» как принципиальное основание философского осмысления бытия культуры*

Миляева Екатерина Галимулловна, ст. преподаватель кафедры философии, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск; соискатель кафедры философии и культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Селфбрендинг как способ построения и трансляции «я»-концепции современного человека* (научный руководитель – Невелева В. С., профессор, доктор философских наук)

Калугина Татьяна Аркадьевна, начальник отдела лицензирования и аккредитации, Южно-Уральский государственный медицинский университет, г. Челябинск. *Жизненный мир пожилого человека как мир жизни* (научный руководитель – Невелева В. С., профессор, доктор философских наук)

Мишина Вера Дмитриевна, доцент, кандидат философских наук, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск. *Тренд на исследование феномена следования за лидером в социокультурном контексте*

Дыдров Артур Александрович, доцент, доктор философских наук, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск; **Пеннер Регина Владимировна**, доцент, кандидат философских наук, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск. *Не множить сущее без необходимости: к вопросу о цифровой антропологии*

Александрова Людмила Дмитриевна, доцент, кандидат философских наук, Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации,

Институт онлайн-образования, г. Москва. *Нейронауки в поисках смыслов и изучении человеческого разума*

Антонова Наталья Викторовна, кандидат философских наук, доцент кафедры «Социология», Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск. *Природа человека в эпоху искусственной социальности: к постановке проблемы*

Соломко Дмитрий Витальевич, доцент, кандидат философских наук, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск. *Базовые принципы экогуманизмики: философская интерпретация*

Емченко Евгения Павловна, доцент, кандидат философских наук, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск. *Практические занятия по философии: подготовка студентов к проектной деятельности*

Таланкина Дарья Александровна, кандидат философских наук, руководитель отдела по связям с общественностью ОГБУК «Государственный исторический музей Южного Урала», г. Челябинск. *Я-документы в практиках цифровой трансформации: философско-антропологические основания*

Исмаилов Анвар Юрьевич, доцент, кандидат философских наук. *Концептуальная журналистика как философский метод: опыт дискурсивной практики*

Мероприятия научно-творческого форума

Секция «ПРОБЛЕМАТИКА ИССЛЕДОВАНИЙ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ НАУЧНЫХ ШКОЛ»

10.15, ауд. 3312

Руководитель: **Зубанова Л. Б.**, профессор, доктор культурологии

Секретарь: **Блинова С. А.**, кандидат культурологии

Доклады:

Абукаева Д. Л., аспирантка, Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина. *Культура повседневности старообрядцев Русского Севера*

Блинова С. А., кандидат культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Экологический аспект в научно-фантастическом романе Фрэнка Герберта «Дюна»*

Громова О. М., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Культурно-досуговая среда региона как «место притяжения» жителей*

Цукерман В. С., доктор философских наук, Челябинский государственный институт культуры; **Гушул Ю. В.**, кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Социокультурные основания идентификации научных школ*

Денисова Т. О., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Детская филармония как социокультурный институт социализации*

Зубанова Л. Б., доктор культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Археологический памятник Аркаим в восприятии жителей Челябинска*

Крюков С. Н., аспирант, Челябинский государственный институт культуры; специалист отдела научной работы управления по научной и инновационной работе, Южно-Уральский государственный медицинский университет. *Актуальные стратегии стресс-совладания в культуре: темпоральное измерение*

Сыркина Е. Г., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Общественные объединения как фактор современной культурной политики*

Юсупова Д. Ш., магистрант, Челябинский государственный институт культуры. *Роль досуговых объединений в процессе ресоциализации людей пожилого возраста*

Шуб М. Л., доктор культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *«Идентичность места»: стратегии формирования и паттерны восприятия в городах Южного Урала*

Ярычев Н. У., доктор педагогических наук, доктор философских наук, Чеченский государственный университет имени А. А. Кадырова, г. Грозный. *Феномен коммеморации в структуре мемориальной культуры*

Гейль В. В., кандидат исторических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Мифология города: легенды и предания челябинских памятников*

Крюкова М. А., ассистент-стажер, Кемеровский государственный институт культуры. *Абстрактное: его проявление и визуальные интерпретации в современной скульптуре*

Селютин А. А., кандидат филологических наук, Челябинский государственный университет; **Селютинна Е. А.**, кандидат филологических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Исследование актуальных общественных дискуссий в аспекте наррации*

Тележников Н. В., доцент, Челябинский государственный институт культуры. *Время и пространство как философско-культурологические категории*

**Секция «ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА
В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОМ ПОЛЕ КУЛЬТУРЫ
И КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ»**

10.15, ауд. 308

Руководитель: Сафонова Н. А., доцент, кандидат культурологии

Секретарь: Трошина Н. А., студентка

Доклады:

Каченя Г. М., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Место традиционной культуры в формировании основ душевного здоровья подрастающего поколения*

Тарасова Ю. Б., кандидат культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Традиции в контексте истории русской культуры*

Баскаков В. А., ст. преподаватель, Челябинский государственный институт культуры. *Традиционная народная культура в контексте социально-культурного проектирования*

Крохалева В. В., магистрант, Челябинский государственный институт культуры. *Современные механизмы продвижения фольклорного коллектива*

Кульманова Н. Г., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Песенная традиция горнозаводских жителей Челябинской области*

Ефремова Т. С., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Жанровые и музыкально-стилистические особенности песенной традиции села Воронцовка Полтавского района Омской области*

Вишнякова И. Н., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Интонационный комплекс в песенной традиции оренбургских казаков*

Соколова В. И., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Традиционная культура новолинейных казаков юга Челябинской области*

Сафонова Н. А., кандидат культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Игорь Тимофеев – неизвестный собиратель свадебных традиций Чебаркульского района Челябинской области*

Кушакова Е. С., магистрант, Челябинский государственный институт культуры. *Этнокультурное просвещение: подходы к определению понятия*

Воеводина П. А., магистрант, Челябинский государственный институт культуры. *Этнолагерь: понятие, функции, социальный заказ*

Мартынова Н. Э., ст. преподаватель, Челябинский государственный институт культуры. *Зрительские контексты в хореографическом фольклорном материале Челябинской области*

Черкасова Е. Г., ст. преподаватель, Челябинский государственный институт культуры. *Традиционные народные ремесла: некоторые проблемы сохранения*

Волосникова М. С., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Ткачество поясов на Южном Урале*

Федорова А. С., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Русский мейкап: история возникновения и развития*

Япринцева К. Л., кандидат культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Этнокультурный потенциал Челябинской области*

**Творческая лаборатория кафедры искусства балетмейстера
«ИССЛЕДОВАНИЕ ОПЫТА АДАПТАЦИИ НАРОДНОГО ТАНЦА
В СЦЕНИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ»
(в рамках общей научно-исследовательской темы
«Ракурсы современности в танцевальной культуре»)**

13.30, ауд. 3505

Руководитель: Панферов В. И., профессор, заслуженный артист РФ

Доклады:

Бекреева П. М., Савинцева А. С., студентки, Челябинский государственный институт культуры. *Адаптация народно-сценического танца в игровом сценическом пространстве* (научный руководитель – Панферов В. И., профессор)

Садыкова М. Р., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Образное пространство и народно-сценический танец* (научный руководитель – Панферов В. И., профессор)

Антонова Е. А., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Поиск решения народно-сценического танца в образах сказов П. П. Бажова* (научный руководитель – Панферов В. И., профессор)

Лукманова Р. А., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Влияние музыкального решения на образное состояние народно-сценического танца* (научный руководитель – Панферов В. И., профессор)

Лукиных В. А., студент, Челябинский государственный институт культуры. *Роль танцевальных движений в пластическом решении образа* (научный руководитель – Панферов В. И., профессор)

Самодурова А. Е., Сабирова Е. Е., студентки факультета современного танца, Гуманитарный университет, г. Екатеринбург. *Знаково-симво-*

лический синкретизм традиционной культуры Индии (научный руководитель – Коротаева Е. В., ст. преподаватель кафедры танцевальных дисциплин факультета современного танца Гуманитарного университета, лауреат всероссийских и международных конкурсов)

Каюмова О. И., Тишина К. П., студентки факультета современного танца, Гуманитарный университет, г. Екатеринбург. *Сохранение и развитие особенностей танцев обско-угорских народов в сценическом пространстве* (научный руководитель – Коротаева Е. В., ст. преподаватель кафедры танцевальных дисциплин факультета современного танца Гуманитарного университета, лауреат всероссийских и международных конкурсов)

Тугушева А. Д., Аржанникова Д. С., студентки факультета современного танца, Гуманитарный университет, г. Екатеринбург. *Адаптация племенных танцев Африки в сценических композициях* (научный руководитель – Коротаева Е. В., ст. преподаватель кафедры танцевальных дисциплин факультета современного танца Гуманитарного университета, лауреат всероссийских и международных конкурсов)

Герне А. А., Аникеева А. П., студентки факультета современного танца, Гуманитарный университет, г. Екатеринбург. *Танцевальная культура кочевых народов Севера* (научный руководитель – Коротаева Е. В., ст. преподаватель кафедры танцевальных дисциплин факультета современного танца Гуманитарного университета, лауреат всероссийских и международных конкурсов)

Творческая встреча с художником Александром Тютюнниковым

15.30–17.00, Галерея ЧГИК (2 корпус, 2 этаж)

Руководители:

Лешуков А. Г., доцент, кандидат культурологии; **Гейль В. В.**, доцент, кандидат исторических наук

Ведущие: Серёдкина И. И., Косолапова В. А., Новикова О. С., студенты

Участники: студенты и преподаватели факультета декоративно-прикладного творчества, гости конференции

**Секция «НАУЧНОЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ МОЛОДЕЖИ
В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

10.15, 306 ауд.

Руководители:

Литвак Р. А., профессор, доктор педагогических наук;

Гревцева Г. Я., профессор, доктор педагогических наук

Секретарь: Пирожкова М. А., ст. преподаватель

Доклады:

Пирожкова М. А., ст. преподаватель, Челябинский государственный институт культуры. *Развитие речевой культуры студентов как условие сохранения суверенитета страны*

Курмакаева О. Н., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Социализация личности будущего специалиста в условиях цифровизации*

Ахметова К. С., ст. преподаватель, Казахский агротехнический университет имени Сакена Сейфуллина, г. Нур-Султан, Республика Казахстан. *Теоретические аспекты понятия «правовая социализация студентов» в процессе подготовки будущих юристов в вузе*

Леванова Т. А., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Педагогическая культура современного учителя в поликультурной образовательной среде*

Кутепова О. Е., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Образовательная среда вуза как феномен культуры имиджа студентов*

Кудряшев А. С., руководитель отдела информационных технологий, аспирант, Челябинский государственный институт культуры. *Использование цифровой технологии в профессиональной подготовке студентов*

Новиков К. А., декан хореографического факультета, аспирант, Челябинский государственный институт культуры. *Формирование готовности студентов в сфере нравственно-эстетического воспитания детей в семье*

Литвак Р. А., доктор педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Наука и искусство в воспитании*

Гревцева Г. Я., доктор педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Профессиональная мобильность и социализация личности*

Кашина И. С., преподаватель, Южно-Уральский государственный институт искусств им. П. И. Чайковского, г. Челябинск. *Основные направления*

социокультурной деятельности по воспитанию гражданственности студентов СПО

Панин Д. Ю., аспирант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск. *Особенности патриотического воспитания кадетов*

Политов К. С., аспирант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск. *Правовое воспитание военнослужащих, проходящих военную службу по призыву в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации*

Жасан М. С., аспирант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск. *Историко-педагогический аспект формирования профессиональных ценностей у курсантов*

Чуковский А. М., аспирант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск. *Мобильность курсанта как проблема развивающегося образования*

Молодцева О. Г., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *К анализу понятия «успешность личности»*

Вознесенская М. Э., аспирантка, Самарский государственный институт культуры. *Профессионально-педагогические особенности воспитания музыканта как человека культуры*

Жиембаева А. В., педагог, КГУ «Дом детского творчества» ГУ «Отдел образования Алтынсаринского района» Управления образования акимата Костанайской области, Республика Казахстан; **Данченко Т. В.**, преподаватель, ЧУ «Колледж предпринимательства КИНЭУ» Управления образования акимата г. Костаная, Республика Казахстан; **Колбасина Л. В.**, методист, ГУ «Отдел образования Алтынсаринского района» Управления образования акимата Костанайской области, Республика Казахстан. *Развитие критического мышления как фактора формирования лидерских качеств обучающихся в рамках дополнительного образования*

Мусаева Н. Н., доктор педагогических наук, Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан. *Современная система подготовки выпускника вуза в условиях интенсивного научного технического прогресса*

Оронова А. В., аспирантка, Челябинский государственный институт культуры. *Досуговая деятельность как средство развития современной молодежи*

Тараторин Е. В., кандидат педагогических наук, Орловский государственный институт культуры. *Решение проблемы репертуара на уроках вокала на основе принципа преемственности и последовательности в обучении*

Филимонов Л. С., преподаватель, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челя-

бинск. *Эколого-психологический подход в развитии социальной креативности специалистов социокультурной сферы*

Скоробренко И. А., аспирант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск. *Филологическая и методическая подготовка будущих учителей иностранного языка посредством использования технологии «эдьютейнмент» с использованием цифровых технологий*

Кравчук В. И., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры; **Власова И. А.**, доцент, Челябинский государственный институт культуры. *Спортизация физического воспитания студентов и реализация элективных дисциплин по физической культуре и спорту в вузе*

Секция кафедры искусства балетмейстера
«ЗНАЧЕНИЕ НАРОДНОГО ТАНЦА
В ФОРМИРОВАНИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»
(в рамках общей научно-исследовательской темы
«Ракурсы современности в танцевальной культуре»)

10.15, ауд. 3604

Руководитель: Бриске И. Э., профессор

Секретарь: Крысанков Т. Г., доцент

Доклады:

Панферов В. И., профессор, Челябинский государственный институт культуры. *Синтез классического и народного танца в формировании хореографической культуры*

Бриске И. Э., профессор, Челябинский государственный институт культуры. *Роль народного танца в формировании культурной среды*

Кособуцкая Н. Ю., кандидат культурологии, Челябинский государственный институт культуры. *Историческое и этническое предопределение формирования уральского танца*

Преденна Т. Б., кандидат искусствоведения, Челябинский государственный институт культуры. *Значение народного танца в формировании хореографической культуры*

Карapyш И. Г., доцент, Челябинский государственный институт культуры. *Реализация профессиональных компетенций выпускника вуза в работе с коллективом народного танца: условия и перспективы*

Андреева А. А., артистка балета БУК СХА «Русь», г. Омск; магистрант, Челябинский государственный институт культуры. *Роль репертуара танцевальной группы Омского государственного русского народного хора в сохранении и развитии народного танца Сибирского региона: история и перспективы*

Магдиева А. А., доцент, Государственная академия хореографии Узбекистана, г. Ташкент, Республика Узбекистан. *Современный танец в пространстве культуры XXI века*

Мартынова Н. Э., ст. преподаватель, Челябинский государственный институт культуры. *«Глазопучники» в танцевальном фольклоре*

**Круглый стол «ФАКТОРЫ МОДЕРНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЯХ»**

10.15, ауд. 407

Руководитель: Хмелёва А. П., доцент, кандидат педагогических наук

Секретарь: Шелепова Д. А., магистрант

Презентация методического пособия В. Ф. Кочекова «Сегодня, завтра и вчера. Детские песни на стихи Г. Сапгира»

Доклады:

Хмелева А. П., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Условия эффективности развития музыкальных способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста*

Кочеков В. Ф., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Особенности создания современного учебного репертуара для музыкальных занятий*

Перерва О. Ю., Катричева Т. Ю., доцент, Челябинский государственный институт культуры. *Решение проблемы репертуара на уроках вокала на основе принципа преемственности и последовательности в обучении*

Участники работы круглого стола:

Шамаева Р. М., кандидат культурологии, **Попова Е. М.**, кандидат педагогических наук, **Коченда М. В.**, доцент, **Пономаренко Л. С.**, ст. преподаватель, **Катричева Т. Ю.**, доцент, **Гилязова Я. Г.**, магистрант, **Шелепова Д. А.**, магистрант, **Гомзикова М. А.**, магистрант, **Коновалова М. А.**, магистрант, а также гости конференции.

**Круглый стол «ПОД ЗНАКОМ ИСТОРИИ:
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПОЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ»
(цикл «Студенческая наука в XXI веке»)**

10.15., ауд. 3105

Модераторы: Терехов А. Н., доцент, кандидат исторических наук;
Гушул Ю. В., доцент, кандидат педагогических наук

Секретарь: Катричева Т. Ю., доцент

Приветственное слово доктора культурологии **Синецкого С. Б.**

Вопросы для обсуждения:

1. История как культурный конструкт.
2. Разновидности истории.
3. Интеллектуальная история и интеллектуалы в истории.
4. Гендерная история как новое направление.
5. Виртуальная и цифровая история.

Участники:

Гуль Илья Денисович, председатель научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Барышникова Анастасия Сергеевна, заместитель председателя научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Кульманова Нонна Гальмовна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Артамонова Мария Витальевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Сагитова Алина Айратовна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Сердюков Алексей Иванович, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Яцушкина Любовь Сергеевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Евграфова Дарья Андреевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Руднева Мария Александровна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Кудрявцев Александр Сергеевич, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Богданова Дарья Витальевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Космачева Лариса Юрьевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Плоскова Анна Александровна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Истомина Алена Александровна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Черкасова Юлия Вячеславовна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Соколова Валерия Игоревна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Волосникова Мария Сергеевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Соколова Елизавета Евгеньевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Солнцева Дарья Николаевна, член научного студенческого общества, Челябинский государственный институт культуры

Давыдов Алексей Николаевич, кандидат технических наук, заместитель директора по научной работе, Челябинский институт путей сообщения – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Уральский государственный университет путей сообщения»

Власова Анна Владимировна, заведующая научно-исследовательским сектором, Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений, г. Челябинск

Нечаева Светлана Владимировна, кандидат исторических наук, доцент, заместитель директора по научной работе, Челябинский филиал РАНХиГС

Корнилова Екатерина Вячеславовна, член научного студенческого общества, Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений, г. Челябинск

Гельдт Александра Игоревна, член научного студенческого общества, Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений, г. Челябинск

Артемьева Марианна Дмитриевна, член научного студенческого общества, Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений, г. Челябинск

Мустафина Екатерина Алексеевна, член научного студенческого общества, Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений, г. Челябинск

Чумичева Жанна Константиновна, председатель научного студенческого общества, Уральский социально-экономический институт (филиал) Академии труда и социальных отношений, г. Челябинск

Председатели и члены советов НСО российских вузов, гости конференции

Секция «ЧТЕНИЕ И ЧИТАТЕЛЬ В ВЕК ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

12.00, главный читальный зал Научной библиотеки ЧГИК

Руководитель: Аскарова В. Я., профессор, доктор филологических наук, кандидат педагогических наук

Секретарь: Артамонова М. В., студентка

Доклады:

Домбровская Л. Г., преподаватель, Сельскохозяйственный колледж с. Катарколь Бурабайского района при управлении образования Акмолинской области, Республика Казахстан; магистрант, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, г. Челябинск. *Читатель цифровой эпохи: проблемы и выходы* (научный руководитель – Терентьева Н. П., доктор филологических наук, профессор)

Зыховская Н. Л., доктор филологических наук, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск. *Студенты в цифровой постсовременности: мотивы и факторы влияния на читательскую активность*

Аскарова В. Я., доктор филологических наук, кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Чтец как посредник между текстом и читателем: от херихебов – к искусственному интеллекту*

Солина А. В., аспирантка, преподаватель, Колледж культуры Южно-Уральского государственного института искусств им. П. И. Чайковского. *Фанатские «статьи» как источник сведений о читательских предпочтениях*

Артамонова М. В., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Писатель в Интернете*

Яцушкина Л. С., студентка, Челябинский государственный институт культуры. *Читательские сообщества в Интернете как источник сведений о чтении и читателях*

Гушул Ю. В., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Конкурс библиотечных фотозон: исследовательская проблематика*

**Секция «МЕТОДИКА РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ
НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ “НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
КУЛЬТУРА” (ТЕАТРАЛЬНАЯ РЕЖИССУРА И АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО.
ПРЕПОДАВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН)»**

12.00, ауд. 4036

Руководитель: Мухин А. Ю., доцент, кандидат педагогических наук

Секретарь: Крохалева В. В., лаборант

Доклады:

Мухин А. Ю., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Особенности учебного плана и рабочих программ бакалавриата «Театральная режиссура и актерское мастерство. Преподавание художественно-творческих дисциплин»*

Калужских Е. В., кандидат педагогических наук, Челябинский государственный институт культуры. *Преподавание предмета «Режиссура» в новом направлении подготовки студентов*

Филонов В. Ф., профессор, Челябинский государственный институт культуры. *Новейшие технологии режиссерского тренинга*

Хапов О. А., доцент, Челябинский государственный институт культуры. *Связь вуза с базой практики студентов кафедры театрального искусства*

Обсуждение: **Петров В. А.**, профессор; **Бармасов И. В.**, доцент; **Шолохов Е. В.**, доцент; **Бородина А. В.**, доцент; **Ушакова А. А.**, доцент; **Стеценко В. М.**, доцент; **Сапожникова И. А.**, доцент; **Зырянова В. С.**, доцент; **Параскун А. С.**, ст. преподаватель; **Ребро А. А.**, ст. преподаватель; **Салкова А. С.**, преподаватель, а также гости конференции

**Мастер-класс «ТАНЦЫ НАРОДОВ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
НА СЦЕНИЧЕСКОЙ ПЛОЩАДКЕ»**

12.00, Концертный зал им. М. Д. Смирнова

Ведущая: Дубских Т. М., профессор, кандидат педагогических наук

Модераторы: Новиков К. А., доцент; Костина А. С., ст. преподаватель

Участники: студенты 4 курса бакалавриата по направлению подготовки «Народная художественная культура»

Зрители: студенты хореографического факультета Челябинского государственного института культуры, гости конференции

Посвящение в аспиранты

15.00, главный читальный зал Научной библиотеки ЧГИК

**Сателлиты научно-творческого форума
(научной конференции)**

**Творческая лаборатория
«Я пою русские песни!»**

10 ноября, 10.15,

специализированная аудитория для занятий РКИ, 1 корпус

Модератор: Селютина Е. А., доцент, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник

Участники: Гонга Мариану Жил Антониу, Зунгуйла Даниэл Жоау Канда, Кабаса Одет Магальяйш, Коррейя Луиш Карлуш Себаштиау, Мангумбала Романа Диаш, Муонгу Алберту Пиреш, Феррейра Луиш Филипе Виктор, Эдсон Алешандре Бэнза (все – Ангола), а также гости конференции.

Круглый стол

**«Этика социально-культурной деятельности:
мифы, парадоксы, перспективы»**

10 ноября, 14.00, ауд. 3209

Модератор: Степанова Т. П., доцент, кандидат педагогических наук

Секретарь: Моторина И., магистрант

Участники: магистранты 1 и 2 курсов, участники конференции

**Цикл «Творчество в эпоху
искусственного интеллекта
и дополненной реальности»**

VR – технологии будущего

Диана Арбенина

**Круглый стол «Музыкальное творчество
в эпоху цифровой культуры»**

15 ноября, 15.45, ауд. 41

Руководитель: Каченя Г. М., доцент, кандидат педагогических наук

Участники: студенты 1 курса консерваторского факультета, гости конференции

**Круглый стол «Дополненная реальность
и ее использование в музейной практике»**

16 ноября, 10.15, ауд. 23

Руководитель: Каченя Г. М., доцент, кандидат педагогических наук

Участники: студенты 1 курса факультета документальных коммуникаций и туризма, гости конференции

Круглый стол «Досуг в цифровую эпоху: новое прочтение»

16 ноября, 12.00, ауд. 3208

Руководитель: Каченя Г. М., доцент, кандидат педагогических наук

Участники: студенты 1 курса культурологического факультета, гости конференции

**Круглый стол «Сценическое искусство
в эпоху искусственного интеллекта:
шоу “маскгоон” – дополненная реальность»**

17 ноября, 10.15, ауд. 49

Руководитель: Каченя Г. М., доцент, кандидат педагогических наук

Участники: студенты 1 курса факультета театра, кино и телевидения, гости конференции

**Круглый стол
«“Дансе революция” как шаг в будущее»**

17 ноября, 12.00, ауд. 49

Руководитель: Каченя Г. М., доцент, кандидат педагогических наук

Участники: студенты 1 курса хореографического факультета, гости конференции

**Круглый стол «Творчество в эпоху искусственного интеллекта:
новые инструменты и новые возможности»**

17 ноября, 14.00, ауд. 49

Руководитель: Каченя Г. М., доцент, кандидат педагогических наук

Участники: студенты 1 курса факультета декоративно-прикладного творчества, гости конференции

Благодарим за участие в работе форума!

XX международный научно-творческий форум
(научная конференция)

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ. МОЛОДЕЖЬ В НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ XXI ВЕКА

18–19 ноября 2021 г.

Программа

Составитель

Юлия Владимировна *Гушул*, канд. пед. наук, доцент

Редактор Е. В. Боже

Сдано 29.10.2021. Подписано в печать 14.11.2021

Формат 60x84/16. Тираж 200 экз. Объем 1,4 п. л.

Отпечатано в Челябинском государственном институте культуры. Ризограф
454091, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а



НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ. МОЛОДЕЖЬ В НАУКЕ И КУЛЬТУРЕ XXI ВЕКА

Новый формат –
Новые идеи

В год 50-летия Российского философского общества Челябинский государственный институт культуры в рамках международного научно-творческого форума «Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI века» презентует **научную школу «Философия человека в контексте культуры»**, вносящую весомый вклад в развитие философской мысли. Формировавшаяся в последние два десятилетия на базе института, она активно развивается и переживает институциональный подъем: оформилось название, отражающее общую тему научной работы преподавателей и исследований аспирантов и докторантов, работает диссертационный совет по защите диссертаций на соискание ученых степеней кандидата, доктора наук Д 210.020.01 по специальностям 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры (философские науки) и 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология), насыщается идеями научное пространство, публикуются результаты, реализуются совместные проекты, складываются традиции. Доктора философских наук – лидеры научной школы «Философия человека в контексте культуры»: Вера Сергеевна Невелева, стоявшая у истоков и ныне председатель диссертационного совета, а также ученица, последователь, преемник научных традиций Марина Петровна Меняева. Идеи лидеров находят продолжение в работах молодых исследователей, защищающих диссертации в разных диссертационных советах России, работающих в разных регионах России. Проблематика их научных разработок представлена в докладах, сообщениях, дискуссиях профильной **научной конференции «Человек и культура в современных философских дискурсах»**, в работе пленарного заседания, что отражено в программе. Во время работы конференции мы будем с благодарностью вспоминать и о докторе философских наук, профессоре Нине Георгиевне Апухтиной (ушедшей из жизни в конце 2020 г.), с именем которой связаны периоды зарождения, становления и развития научной философской школы ЧГИК.

В рамках форума состоятся научные секции, отражающие проблематику исследований культурологических, педагогических, искусствоведческих, читателеведческих научных школ, и особенно широко в этом году 20-летия научно-творческого форума «Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI века» представлены научные школы Южного Урала. Круглые столы, творческие лаборатории, мастер-классы объединят ученых из России, Беларуси, Узбекистана, Казахстана, Таджикистана, Украины.

Желаем всем участникам форума и научной конференции «Человек и культура в современных философских дискурсах» успешной, развивающей работы. И ждем научные школы для дальнейших их презентаций!

Официальная поддержка:



Министерство культуры
Челябинской области



Министерство образования
и науки Челябинской области

Организатор:



Челябинский государственный
институт культуры



На обложке изображен
фрагмент гобелена («Малахит»)
Автор Н. Н. Гашева.
Тканство, шерсть, шелк. 2010 г.