

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

РУБИН Владимир Александрович

Доктор культурологии (специальность 24.00.01 – теория и история культуры)

Доцент

Место работы: Оренбургский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Московский государственный юридический университет имени О.Е. Кутафина

Должность: доцент кафедры истории государства и

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации:

1. Рубин, В. А. Историко-культурные аспекты становления, развития и сохранения российского военно-мемориального наследия в дореволюционный период / В. А. Рубин, Е. В. Спиридонова // Культура и искусство. – 2018. – № 11. – С. 60–71.

2. Рубин, В. А. Культурная политика сохранения военно-мемориального наследия: к вопросу о методологии исследования / В. А. Рубин, Е. В. Спиридонова, В. С. Цукерман // Вестник культуры и искусств. – 2018. – № 4 (56). – С. 48–57.

3. Рубин, В. А. О роли Министерства обороны Российской Федерации в формировании и реализации государственной культурной политики в сфере сохранения военно-мемориального наследия в постсоветский период / В. А. Рубин, Е. В. Спиридонова // Культура и искусство. – 2018. – № 12. – С. 68–76.

4. Рубин, В. А. Феномен военно-мемориального наследия в отечественной культуре: основные этапы эволюции понятийно-терминологического аппарата / В. А. Рубин, Е. В. Спиридонова // Философская мысль. – 2018. – № 3. – С. 84–97.

5. Рубин, В.А. Военно-мемориальное наследие в условиях государственной культурной политики советской эпохи / В.А. Рубин, Е.В. Спиридонова // Человек и культура. – 2019. – № 5. – С.54–64.

6. Рубин, В.А. Военно-мемориальное наследие в условиях государственной культурной политики советской эпохи / В.А. Рубин, Е.В. Спиридонова // Человек и культура. – 2019. – № 5. – С.54–64.

7. Рубин, В. А. Институциональные основы сохранения российского военно-мемориального наследия на федеральном уровне государственной культурной политики в конце XX – XXI столетии / В. А. Рубин // Вестник культуры и искусств. – 2020. – № 4 (64). – С. 64–72.

8. Рубин, В. А. Специфика сохранения отечественного военно-мемориального наследия в условиях актуальной российской культуры

(материально-финансовые аспекты) / В. А. Рубин // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2020. – № 4. – С. 6–13.

9. Рубин, В. А. Основные этапы создания и функционирования объектов военно-мемориального наследия / В. А. Рубин // Культура и искусство. – 2021. – № 1. – С. 37–49.

10. Рубин, В. А. Историко-культурные и правовые основания бытования объектов памяти (на примере памятников монументального искусства) / В. А. Рубин, М. Л. Шуб // Труды Оренбургского института (филиала) МГЮА. - № 2 (48). – Оренбург, 2021. – С. 52-58.

11. Рубин, В. А. Историко-культурные и правовые особенности воссоздания объектов культурного наследия в условиях отсутствия материальных элементов пмти (на примере Градооренбургского Успенского женского монастыря) / В. А. Рубин, Е. В. Спиридонова // Труды Оренбургского института (филиала) МГЮА. - № 2 (62). – Оренбург, 2022. – С. 30-37.

12. Рубин, В. А. Государственная политика в сфере сохранения воинских захоронений периода Гражданской войны в России: правовое регулирование, актуальные проблемы, пути решения (на материалах исследования объектов культурного наследия Оренбургской области в 2021-2023 годах) / В. А. Рубин, И. Н. Свириденко, Е. В. Спиридонова // Труды Оренбургского института (филиала) МГЮА. - № 1 (55). – Оренбург, 2023. – С. 37-44.

13. Рубин, В. А. Культурный потенциал как символическое основание мемориализации объектов наследия в пространстве российского индустриального города (на примере г. Новотроицка Оренбургской области) / В. А. Рубин, М. Л. Шуб, Е. В. Спиридонова // Вестник славянских культур. – Москва, 2023. – Т. 68. - С. 105-118.