

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

Комлев Юрий Эдуардович

доктор культурологии (24.00.03 - музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов)

доцент

Место работы Государственное автономное учреждение культуры «Оренбургский областной музей изобразительных искусств»

Должность директор

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации:

1. Комлев, Ю. Э. Коммуникации в музее: теория и практика: Монография / Ю. Э. Комлев. – 2-е издание. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Издательство ЮРАЙТ", 2023. – 315 с. – (Актуальные монографии).

2. Комлев, Ю. Э. Роль оренбургского музея в сохранении культурного наследия / Ю. Э. Комлев // Культура и искусство. – 2019. – № 8. – С. 68-81.

3. Комлев, Ю. Э. Музей как субъект социально-культурных коммуникаций региона / Ю. Э. Комлев // Вестник Казанского государственного технического университета им. А.Н. Туполева. – 2007. – № 1. – С. 96-98.

4. Комлев, Ю. Э. Музей как социально- культурный центр региона / Ю. Э. Комлев // Теория и практика общественного развития. – 2011. – № 3. – С. 116-119.

5. Комлев, Ю. Э. Музей в культурном пространстве региона на примере Оренбургского областного музея изобразительных искусств / Ю. Э. Комлев // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика : Памяти академика РАО Л.Н. Боголюбова: Сборник научных статей. В 2-х томах, Москва, 25 апреля 2018 года / Под редакцией А.А. Сорокина. Том 1. Выпуск V. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Книгодел", 2018. – С. 304-309.

6. Комлев, Ю. Э. Деятельность художественного музея в сохранении и презентации культурного наследия среди молодежи / Ю. Э. Комлев // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика : К 20-летию кафедры методики преподавания истории, обществознания и права: Сборник научных статей, Москва, 03 апреля 2019 года / Под редакцией А.А. Сорокина. Том Выпуск VI. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Книгодел", 2019. – С. 501-510.

7. Комлев, Ю. Э. Особенности современной музейно-педагогической работы: от теории к практике. Из опыта работы Оренбургского областного музея изобразительных искусств / Ю. Э. Комлев // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика : Сборник научных статей VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. К 25-летию Московского городского педагогического

университета, Москва, 25 марта 2020 года. Том Выпуск VII. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Книгодел", 2020. – С. 550-558.

8. Комлев, Ю. Э. Музейно-образовательный проект «Читаем Л. Н. Толстого» как продвижение творчества писателя и вызов времени / Ю. Э. Комлев // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика : Сборник научных статей VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Москва, 22 апреля 2021 года. Том Выпуск VIII. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Книгодел", 2021. – С. 511-515.

9. Комлев, Ю. Э. Совершенствование музейной деятельности. Из опыта работы Межрегиональной общественной организации «Совет музеев Приволжского федерального округа» / Ю. Э. Комлев // Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика: Сборник научных статей IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Москва, 07–09 апреля 2022 года. Том Выпуск IX. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Книгодел", 2022. – С. 339-348.