

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

Гун Галина Евгеньевна

Доктор культурологии (специальность 24.00.01 – теория и история культуры)

Доцент

Место работы: Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки»;

Должность: Проректор по научной работе и международному сотрудничеству, профессор кафедры философии, культурологии и социально-гуманитарных дисциплин

Список основных публикаций оппонента по теме диссертации

1. Гун, Г. Е. Театральный контент и его роль в формировании аудитории современного театра / Г. Е. Гун // Челябинский гуманитарий. – 2022. – № 2(59). – С. 11-15. – DOI 10.47475/1999-5407-2022-10202.
2. Гун, Г. Е. Диалектика развития театра в годы войны (на примере Магнитогорска) / Г. Е. Гун // Мировоззренческие основания культуры современной России : сборник научных трудов XI Международной научной конференции, Магнитогорск, 16–17 апреля 2020 года / Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2020. – С. 175-179.
3. Гун, Г. Е. Процессы мемориализации в современной культуре / Г. Е. Гун // Вестник культуры и искусств. – 2018. – № 2 (54). – С. 14–21.
4. Гун, Г. Е. Креативные пространства как локации новых форматов продвижения искусства (на примере Театр Talk, г. Магнитогорск) / Г. Е. Гун, А. И. Киселева, Д. С. Меньщикова // Культура и цивилизация. – 2024. – Т. 14, № 2-1. – С. 279-290.
5. Гун, Г. Е. Концептуальные основы культурной политики для городов / Г. Е. Гун // Теория и практика общественного развития. – 2014. – № 16. – С. 265–267.
6. Гун, Г. Е. Субституции городской художественной культуры / Г. Е. Гун // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные науки. – 2013. – Т. 13. № 1. С. 166-169.
7. Гун, Г. Е. Художественная культура как система / Г. Е. Гун // Преподаватель XXI век. – 2011. – № 3-2. – С. 351-358.