



ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ПРОТОКОЛ

заседания диссертационного совета 23.2.026.01

г. Челябинск

17 февраля 2026 г.

№ 2

Присутствовали:

1	Невелева Вера Сергеевна (<i>председатель</i>)	Д-р филос. наук; 5.7.8., философские науки
2	Зубанова Людмила Борисовна (<i>зам. председателя</i>)	Д-р культурологии; 5.10.1., культурология
3	Тарасова Юлия Борисовна (<i>учёный секретарь</i>)	Канд. культурологии; 5.10.1., культурология
4	Аскарова Виолетта Яковлевна	Д-р филол. наук; 5.10.1., культурология
5	Дыдров Артур Александрович (<i>дистанционно</i>)	Д-р филос. наук; 5.7.8., философские науки
6	Меняева Марина Петровна	Д-р филос. наук; 5.7.8., философские науки
7	Толстиков Виталий Семёнович	Д-р ист. наук; 5.10.1., культурология
8	Тузовский Иван Дмитриевич (<i>дистанционно</i>)	Д-р культурологии; 5.7.8., философские науки
9	Семенова Валентина Ивановна (<i>дистанционно</i>)	Д-р культурологии; 5.10.1., культурология
10	Худякова Наталья Леонидовна (<i>дистанционно</i>)	Д-р филос. наук; 5.7.8., философские науки

Повестка дня: Прием к защите диссертации Серякова Алексея Витальевича «Авангардизм как феномен искусства в контексте концепции цикличности культуры» на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (науч. рук., д. филос. наук, проф. Захарова Л. Н.).

СЛУШАЛИ:

1. Председателя комиссии диссертационного совета д. филос. наук, доцента Меняеву М. П. с положительным заключением комиссии диссертационного совета о возможности приема диссертации Серякова Алексея Витальевича «Авангардизм как феномен искусства в контексте концепции цикличности культуры» на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

2. Председателя совета с предложением о назначении официальных оппонентов и ведущей организации, предложением даты защиты 24 апреля 2026 г.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Принять диссертацию Серякова Алексея Витальевича «Авангардизм как феномен искусства в контексте концепции цикличности культуры» на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства к защите в диссертационном совете 23.2.026.01 на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Челябинский государственный институт культуры».

2. Назначить официальными оппонентами:
 - Калининну Галину Николаевну, доктора философских наук, доцента, профессора кафедры философии, культурологии, науковедения ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»;
 - Реш Олесю Владимировну, кандидата культурологии, доцента, доцент кафедры фотографии и народной художественной культуры ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения».
3. Назначить ведущей организацией федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры».
4. Назначить дату защиты диссертации на 24 апреля 2026 года.
5. Разрешить печать на правах рукописи автореферата диссертации.
6. Рассылку авторефератов произвести по утвержденному диссертационным советом списку рассылки авторефератов диссертации.
7. Разместить объявление о защите и электронный вариант текста автореферата на сайте Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования РФ, в Федеральной информационной системе государственной научной аттестации.
8. Разместить настоящее решение, объявление о защите, электронный вариант текста автореферата, отзыв научного руководителя на сайте Челябинского государственного института культуры.
9. Поручить комиссии диссертационного совета в составе д. филос. наук, доцент Меняева М. П. (председатель), д. культ., проф. Семенова В. И., д. культ., проф. Шуб М. Л. подготовить к 24.04.2026 проект заключения по диссертации.

Голосовали: «за» единогласно.

Председатель диссертационного совета

Ученый секретарь диссертационного совета



Невелева В. С.

Тарасова Ю. Б.